

Sinaloa

La entidad donde vivo



Sinaloa

La entidad donde vivo

3 grado

La entidad donde vivo. Sinaloa. Tercer grado fue coordinado y editado por la entidad federativa en colaboración con la Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública.

Secretaría de Educación Pública
Aurelio Nuño Mayer

Subsecretaría de Educación Básica
Javier Treviño Cantú

Dirección General de Materiales Educativos
Aurora Almudena Saavedra Solá

Autores

Carlos Cuauhtémoc Félix Salazar, Hugo Efraín Camacho Palomares,
José Ernesto Velasco Valdez

Coordinación técnico-pedagógica

Verónica Arista Trejo, Víctor Avendaño Trujillo

Coordinación de revisión y ajustes

Natividad Rojas Velázquez, Gisela L. Galicia

Equipo revisor

María Teresa Aranda Pérez, Juan Ramón Ariza Rodríguez, Ivonne Boyer
Gómez, Virginia Careaga Covarrubias, Luis Manuel Cruz Flores, Rosaura
Carmona Mares, Fidela Cerda Ortiz, Elvia Ofelia Diego Guzmán, Alma Delia
Jiménez Nolasco, María Gabriela Mendoza Saldivar, Ruth Olivares Hernández,
Alfredo Rutz Machorro, Ana Hilda Sánchez Díaz, Fabiola Villicaña Salas

Esta edición se basa en el proyecto de la primera edición (2011) y en las ediciones
subsecuentes, con modificaciones realizadas por el equipo técnico-pedagógico de la
Secretaría de Educación Pública, conforme a evaluaciones curriculares y de uso en aula.

Portada

Diseño de colección: Carlos Palleiro

Ilustración de portada: Juan Gedovius

Dirección editorial

Patricia Gómez Rivera

Coordinación editorial

Mario Aburto Castellanos

Cuidado de la edición

Diana Lorena Ferral Padilla

Lectura ortotipográfica

Sonia Ramírez Fortiz

Producción editorial

Martín Aguilar Gallegos

Formación

Aida Paola Xospa Ramírez

Iconografía

Diana Mayén Pérez, Claudia Viridiana Navarro García, Irene León Coxtinica,
Magdalena Andrade Briseño

La entidad donde vivo. Sinaloa, Tercer grado
se imprimió por encargo
de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos,
en los talleres de
con domicilio
en el mes de de 2017.
El tiraje fue de ejemplares.

Primera edición, 2011

Segunda edición, 2012

Tercera edición, 2014

Tercera reimpresión, 2017 (ciclo escolar 2017-2018)

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2014
Argentina 28, Centro
06020, Ciudad de México

ISBN: 978-607-514-765-9

Impreso en México

DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

En los materiales dirigidos a las educadoras, las maestras, los maestros, las
madres y los padres de familia de educación preescolar, primaria y secundaria, la
Secretaría de Educación Pública (SEP) emplea los términos: niño(s), adolescente(s),
jóvenes, alumno(s), educadora(s), maestro(s), profesor(es), docente(s) y padres
de familia aludiendo a ambos géneros, con la finalidad de facilitar la lectura. Sin
embargo, este criterio editorial no demerita los compromisos que la SEP asume
en cada una de las acciones encaminadas a consolidar la equidad de género.

Agradecimientos

La Secretaría de Educación Pública (SEP) agradece a los maestros y maestras,
a las autoridades educativas de todo el país y a los expertos académicos por
colaborar en la revisión de las diferentes versiones de los libros de texto.

La SEP extiende un especial agradecimiento a la Academia Mexicana de la
Lengua por su participación en la revisión de la tercera edición 2014.



La Patria (1962),
Jorge González Camarena.

Esta obra ilustró la portada de los primeros libros de texto. Hoy la reproducimos aquí para mostrarte lo que entonces era una aspiración: que los libros de texto estuvieran entre los legados que la Patria deja a sus hijos.

El libro de texto que tienes en tus manos fue elaborado por la Secretaría de Educación Pública para ayudarte a estudiar y para que leyéndolo conozcas más de las personas y del mundo que te rodea.

Además del libro de texto hay otros materiales diseñados para que los estudies y los comprendas con tu familia, como los Libros del Rincón.

¿Ya viste que en tu escuela hay una biblioteca escolar? Todos esos libros están ahí para que, como un explorador, visites sus páginas y descubras lugares y épocas que quizá no imaginabas. Leer sirve para tomar decisiones, para disfrutar, pero sobre todo sirve para aprender.

Conforme avancen las clases a lo largo del ciclo escolar, tus profesores profundizarán en los temas que se explican en este libro con el apoyo de grabaciones de audio, videos o páginas de internet, y te orientarán día a día para que aprendas por tu cuenta sobre las cosas que más te interesan.

En este libro encontrarás ilustraciones, fotografías y pinturas que acompañan a los textos y que, por sí mismas, son fuentes de información. Al observarlas notarás que hay diferentes formas de crear imágenes. Tal vez te des cuenta de cuál es tu favorita.

Las escuelas de México y los materiales educativos están transformándose. ¡Invita a tus papás a que revisen tus tareas! Plátcales lo que haces en la escuela y pídeles que hablen con tus profesores sobre ti. ¿Por qué no pruebas leer con ellos tus libros? Muchos padres de familia y maestros participaron en su creación, trabajando con editores, investigadores y especialistas en las diferentes asignaturas.

Como ves, la experiencia, el trabajo y el conocimiento de muchas personas hicieron posible que este libro llegara a ti. Pero la verdadera vida de estas páginas comienza apenas ahora, contigo. Los libros son los mejores compañeros de viaje que pueden tenerse. ¡Que tengas éxito, explorador!

Índice

Conoce tu libro	7
Bloque I. Mi entidad y sus cambios.....	8
Contenido 1. Mi entidad, su territorio y sus límites.....	10
Contenido 2. Los componentes naturales en mi entidad	14
Contenido 3. Características y actividades de la población en mi entidad	20
Contenido 4. Las regiones de mi entidad.....	24
Contenido 5. Mi entidad ha cambiado con el tiempo	30
Autoevaluación	33
Bloque II. Los primeros habitantes de mi entidad	34
Contenido 1. Los primeros habitantes de mi entidad y el espacio en que habitaron	40
Contenido 2. La vida cotidiana de los primeros habitantes de mi entidad	43
Contenido 3. La visión del mundo natural y social de los pueblos prehispánicos. Mitos y leyendas.....	48
Contenido 4. Un pasado siempre vivo: ¿qué conservamos de los pueblos prehispánicos?	50
Autoevaluación	53
Bloque III. La Conquista, el Virreinato y la Independencia en mi entidad	54
Contenido 1. La Conquista, la colonización y el Virreinato en mi entidad.....	56
Contenido 2. Nuevas actividades económicas: cambios en los paisajes y en la vida cotidiana de mi entidad	64
Contenido 3. Gobierno y sociedad en los pueblos y las ciudades virreinales.....	70
Contenido 4. El legado cultural del Virreinato en mi entidad.....	75
Contenido 5. La vida en mi entidad durante el movimiento de Independencia	79
Autoevaluación	83
Bloque IV. Mi entidad de 1821 a 1920	84
Contenido 1. El acontecer de mi entidad en el siglo XIX y principios del XX	86
Contenido 2. La vida cotidiana del campo y la ciudad en mi entidad.....	94
Contenido 3. Las actividades económicas y los cambios en los paisajes durante el Porfiriato	102
Contenido 4. La vida cotidiana en mi entidad durante la Revolución Mexicana	110
Contenido 5. El patrimonio cultural de mi entidad: del México independiente a la Revolución Mexicana	118
Autoevaluación	125
Bloque V. Mi entidad de 1920 a principios del siglo XXI.....	126
Contenido 1. El siglo XX y el presente de mi entidad	131
Contenido 2. El patrimonio cultural y natural de mi entidad: su importancia y conservación	141
Contenido 3. La prevención de desastres en mi entidad	144
Autoevaluación	152
Proyecto "Los rostros de mi entidad".....	153
Glosario	155
Bibliografía.....	156
Créditos iconográficos	158

Conoce tu libro

Este libro de texto fue desarrollado para que lo disfrutes cada vez que lo leas o consultes, y así conozcas la historia y la geografía de Sinaloa. Es una herramienta que te servirá para que practiques tus habilidades de reflexión y análisis acerca de las etapas y los periodos históricos de la entidad. Está organizado en secciones que te servirán de apoyo para que logres una mejor comprensión de su contenido:

- ✓ **Comprendo y aplico.** Contiene la información histórica y geográfica de las actividades propuestas al final de cada tema.
- ✓ **Sabías que...** Donde adquieres información adicional e importante del tema.
- ✓ **Para saber más.** Te ayuda a incorporar nuevos elementos a tus conocimientos.
- ✓ **Y seguimos estudiando.** Reforzará tus conocimientos previos y obtendrás nuevos, junto con las capacidades para desarrollar otros productos de trabajo.
- ✓ **Momento de investigar.** En fuentes de consulta disponibles para encontrar la información que necesitas, por ejemplo, internet, libros de la Biblioteca Escolar y de Aula, archivos, periódicos, etcétera.
- ✓ **Momento de reflexionar.** Harás uso de tus capacidades para que, por medio de interrogantes y organización de ideas, puedas analizar por qué sucedieron algunos hechos históricos relevantes.
- ✓ **Consulta.** Cuenta con fuentes electrónicas y bibliográficas para que obtengas más información o complementes la de algún tema.
- ✓ **Autoevaluación.** Donde valorarás lo que aprendiste en el bloque de acuerdo con las actividades que puedes realizar, o bien con las que tienes dudas y puedes mejorar.
- ✓ **Para observadores.** Pondrás en práctica tus habilidades de observación al analizar carteles, mapas, videos, etcétera, para que comuniques su contenido a otros.
- ✓ **Tiempo para recordar.** Revisarás tus conocimientos previos y, a la vez, retomarás nuevas ideas para comprender mejor lo que vas estudiando.
- ✓ **Para detectives.** Encontrarás soluciones a problemas planteados con el apoyo de diversas pistas.
- ✓ **Ubícatelos.** Trabajarás con mapas y lograrás explicar el estudio de un espacio geográfico determinado.
- ✓ **Comparo pasado y presente, e imagino el futuro.** Desarrollarás estas nociones temporales para entender que lo que hoy existe tuvo su origen en el pasado y puede ser determinante para el futuro.
- ✓ **Glosario.** A lo largo de tu libro encontrarás palabras de color café, cuya definición y significado están casi al final del libro. Te servirán para que tengas una mejor comprensión del tema.

Deseamos que este libro te sirva para que formes parte de la construcción de una comunidad sinaloense que aprecie y conserve, mediante el conocimiento de su historia y su geografía, el valioso patrimonio cultural con que cuenta.

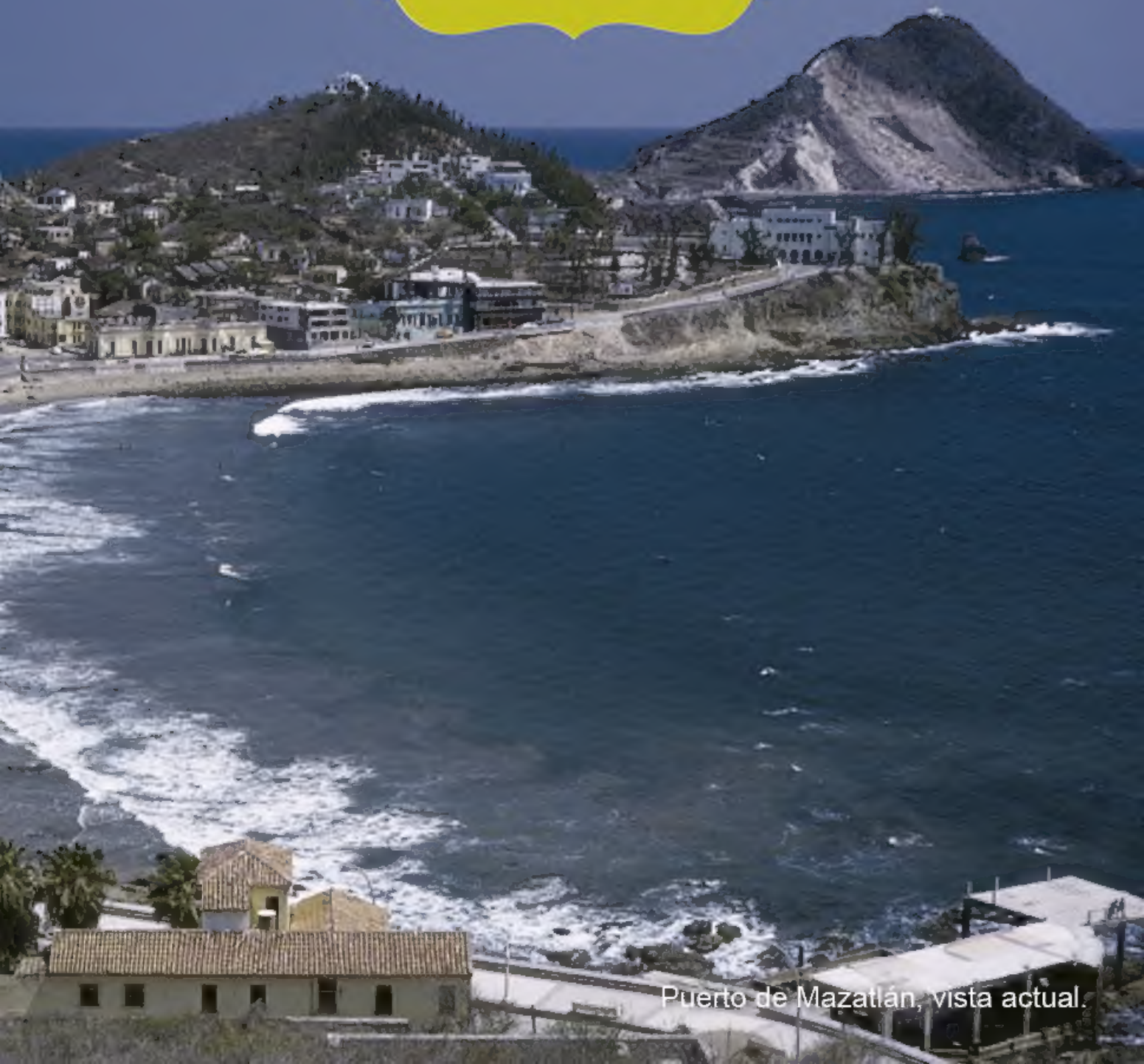


VISTA AL FARO
MAZATLÁN, SIN.

Puerto de Mazatlán, foto antigua.

Bloque I

Mi entidad
y sus cambios



Puerto de Mazatlán, vista actual.

Contenido 1. Introducción a los ciclos de vida



Ciudad de Mazatlán.

División política de Sinaloa



Actividades esperadas

Localiza los límites territoriales de la entidad y el municipio donde vive.

Describe la distribución de montañas, ríos, lagos, mares, climas, vegetación y fauna de la entidad.

Reconoce características de la población de la entidad y sus principales actividades económicas.

Identifica cambios en los paisajes y vida cotidiana de su entidad a lo largo del tiempo.

Tú vives en uno de los estados más atractivos y bellos de México, que posee una gran variedad de recursos naturales. Está localizado al occidente de nuestro país y colinda al norte con Chihuahua y Sonora, al este con Durango, al sur con Nayarit y al oeste con el golfo de California y el océano Pacífico.

Sinaloa tiene forma alargada, pero es más ancho en el norte y angosto en el sur. Su extensión territorial es de 57 377 km². La ciudad de Culiacán es su capital y, como en todos los estados del país, es el asiento de la administración del gobierno.

El régimen de organización interna del estado lo ha dividido en territorios más pequeños llamados municipios. Sinaloa cuenta con 18 municipios.

Nuestro estado cuenta con varias islas, las más importantes son Palmito del Verde, ubicada en el municipio de Escuinapa; Altamura y Saliaca, que pertenecen al municipio de Angostura; Palmito de la Virgen, que se encuentra en el municipio de Rosario; Santa María, que corresponde al municipio de Ahome, y Macapule y Lechuguilla, que forman parte del municipio de Guasave.

Mapa de Sinaloa y sus estados colindantes

Observa el mapa.
éstas son las
entidades
con las que limita
Sinaloa.

- Colorea con rojo
nuestra entidad,
con amarillo
las entidades con las
que colinda



Mapa de Sinaloa y sus municipios



Observa en el mapa la forma, es decir, la longitud y anchura que tiene nuestro estado.

- Con base en el mapa de la página 11, identifica el municipio donde vives y coloréalo de verde.
- Ubica y escribe los nombres de los municipios cercanos al tuyo y coloréalos de amarillo. Así identificarás en qué parte de Sinaloa vives
- Para comprobar si hiciste bien la actividad, compárala con la de tus compañeros de clase.
- Después, con la coordinación del maestro y organizados en equipos, calquen el mapa y elaboren un rompecabezas
- Al terminarlo, jueguen a identificar todos los municipios

Continido 2. Los paisajes naturales en Chile



Paisaje del río El fuerte

Relieve e hidrología de Sinaloa

Relieve

- 1 Cerro La Bandera
- 2 Cerro Los Agudones
- 3 Cerro Pelón
- 4 Cordón El Copo Alto
- 5 Picacho Los Frailes
- 6 Mesa San Bartolo



Describe la distribución de montañas, ríos, lagos, mares, climas, vegetación y fauna de la entidad.

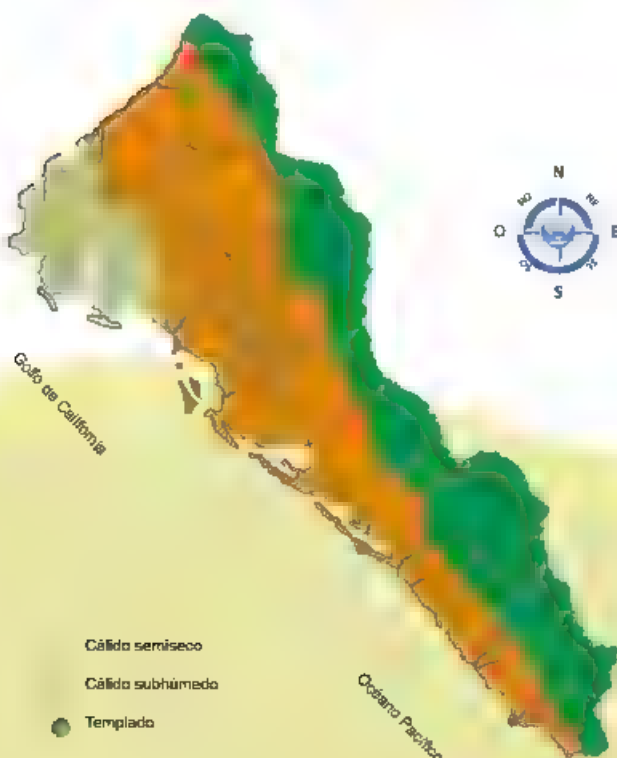
Sabías que

El territorio de nuestro estado incluye costas, valles y sierras. Todo esto determina la diversidad de climas y favorece la existencia de una gran variedad de plantas y animales

Sinaloa cuenta con once ríos que lo atraviesan desde la sierra hasta el océano

El relieve serrano forma parte de la Sierra Madre Occidental y se compone de cerros, lomas y montañas

Tipos de clima en Sinaloa



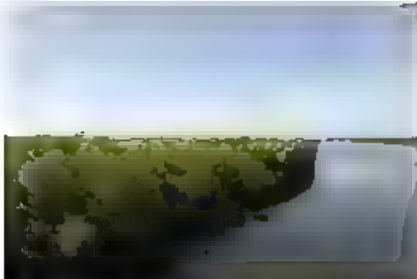
Manglar en Topolobampo



Entre las elevaciones más importantes que existen en Sinaloa se encuentran el Espinazo del Diablo, en el municipio de Concordia, la sierra de Surutato, en Badiraguato y la sierra de Ocoroni. Nuestro estado es privilegiado por tener una franja costera que se extiende a lo largo de 640 kilómetros, lo que propicia una enorme riqueza de recursos.

En las costas hay una gran variedad de vegetación y litorales; entre ellos esteros, humedales, lagunas, pantanos, manglares, playas, salinas, bahías, ensenadas, islas y penínsulas.

Los **esteros** son terrenos bajos que se encuentran en las desembocaduras de los ríos, y en algunas épocas del año pueden ser cubiertos por agua de mar. La boca de Teacapán, en el municipio de Escuinapa, es un ejemplo de estero.



Esteros en Escuinapa.

Los **humedales** son extensiones de marismas formadas por una mezcla de agua dulce y salada, y están considerados como uno de los ecosistemas más productivos, fuente de diversidad biológica; además, aportan el agua y favorecen la reproducción de muchas especies vegetales y animales, entre ellas aves, mamíferos, reptiles, anfibios, peces y especies invertebradas. Además, son espacios geográficos amplios, muy importantes para almacenar calor. En Sinaloa existe el humedal de Santa María, en Angostura, que sirve de refugio y es lugar de descanso para las aves migratorias playeras, así como sitio de reproducción de otras especies.



Humedales

Las **lagunas** son extensiones de agua estancada, sea dulce o salada. Un ejemplo es la laguna de Chiricahueto, ubicada en el municipio de Navolato, cuyas condiciones climáticas y ambientales favorecen la supervivencia de animales y plantas, así como su reproducción.

Los **pantanos**, también conocidos como ciénegas, son mantos de agua estancada y poco profunda, que se construyen a lo largo de un río, arroyo o canal para almacenar el agua, a fin de regular su curso fuera del cauce. Un ejemplo de pantano lo tenemos en Teacapán, municipio de Escuinapa, y otro más en Chiricahueto, municipio de Navolato.



Pantano

Los **manglares** son áreas con plantas llamadas mangles, que tienen largas raíces y troncos que se extienden por debajo del nivel del agua hasta uno o dos metros. Nacen en agua salobre poco profunda y producen hojas pequeñas y muy gruesas, a través de las cuales eliminan las sales que absorben del agua. Existen mangles blancos, rojos y negros, dependiendo de la coloración del tallo. En general, la vegetación consiste en especies de plantas que están adaptadas para vivir en zonas costeras inundables. En los manglares se desarrolla una gran variedad de peces, crustáceos y moluscos de gran importancia económica para nuestro país.

Los manglares más importantes de Sinaloa son los de Ohuira-Topolobampo, Navachiste, Santa María-La Reforma, Altata-Ensenada-Pabellones, Ceuta, Urias, Huizache-Caimanero y Teacapán.

Las **playas**, ubicadas en las riberas del mar, son espacios naturales muy visitados y disfrutados por propios y extraños. Son inestables, debido a que su tamaño varía por el constante movimiento del agua. Esto es evidente porque están a la orilla del mar u océano Pacífico.

Las playas son el hábitat de muchas especies acuáticas que viven tanto en espacios acuáticos como terrestres. En muchos casos, presentan una importante vegetación a su alrededor, lo cual siempre tiene que ver con el clima y la temperatura que predomina en cada región específica.

Entre los ejemplos más sobresalientes con que cuenta Sinaloa se pueden mencionar la playa Gaviotas, en Mazatlán; las Cabras, en Escuinapa; el Maviri, en Ahome, el Tambor, en Navolato; las Glorias, en Guasave; Playa Azul, en Angostura, y Ceuta, en Elota.

Una **península** es una extensión de tierra rodeada de mar por todas partes, excepto por una zona que la une al continente. Es como un brazo de tierra en el mar. Ejemplo de ello lo tenemos en la península de San Carlos, la de Ahome; Malacatayá, en Angostura; la de Perihuate, en Guasave, la de Redo, en Navolato, la de Villamoros, en Culiacán, y la de Concepción, en Elota.



Manglares en la bahía de Santa María.

Nuestro estado posee una riqueza natural impresionante, gran variedad de montañas, ríos, lagos, islas, mares, vegetación, animales y climas, lo que hace de Sinaloa una región atractiva y agradable.

Playa Olas Altas en Mazatlán



Bahía de las Olas Altas. Sinaloa



Islas de Venados y de Lobos

Una **isla** es tierra firme rodeada por el mar. Las islas tienen su origen en la actividad volcánica. Son de poca altura y están ubicadas por todo el litoral sinaloense, sin embargo, algunas son de gran extensión.

Algunos ejemplos de islas en nuestro estado son: Santa María, en Ahome; Macapule, en Guasave; Tachichilte, en Angostura, Los Patos en Ceuta, Elota; Palmito de la Virgen, en Rosario, y Palmito del Verde, en Escuinapa.

Una **bahía** es una entrada del mar en la costa, rodeada por tierra. Ejemplos de ellas están presentes en Agiabampo, en Ahome, y se comparte con Sonora; Navachiste, en Guasave; Santa María, en Angostura; Altata, en Navolato, Ensenada del Pabellón, entre los municipios de Culiacán y Navolato, y Ceuta, en Elota.

Las **salinas** son espacios de los que se extraen grandes cantidades de sal. Se ubican en áreas litorales bajas y llanas, normalmente inferiores a las del nivel del mar, lo que permite la entrada de agua que se almacena en grandes estanques en los que la evaporación va eliminando la porción líquida hasta alcanzar la concentración necesaria para provocar la cristalización de la sal. Un ejemplo de salina lo tenemos en La Estacada, en Escuinapa.

Una **ensenada** es una parte de mar que entra a la tierra, al igual que una bahía, pero de menor tamaño. En nuestro estado, algunos ejemplos son la de Pabellones o del Pabellón, ubicada en la zona costera del municipio de Culiacán. En ella puede verse una gran diversidad de aves migratorias, donde llegan a reunirse más de 300 000 provenientes de Canadá y Estados Unidos. En la ensenada de Papillón, ubicada a unos minutos de la comunidad Las Aguamitas, en el municipio de Navolato, actualmente se cultiva callo de hacha, camarón, ostión y peces. Este lugar es un inmejorable escenario natural, que forma parte también del área de protección de flora y fauna conocido como Islas del golfo de California.



Granja ostrícola en Guasave



Observa el mapa de Sinaloa y señala las principales montañas, ríos, lagos, islas, mares, climas y vegetación de nuestro estado. Representa con un color distinto cada elemento; por ejemplo, las montañas de café; los ríos, lagos y mares de azul; la vegetación de verde, y las zonas climáticas de rosa, naranja y amarillo. Toma como referencia los mapas de la página 15.

Con apoyo de tus familiares y vecinos, investiga qué plantas y animales existen en tu municipio

- Copia la siguiente tabla en tu cuaderno y complétala de acuerdo con lo que se indica.

Consulta
<<http://www.cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/sin/temtono/default.aspx?tema=me&e=25>>

¿Qué animales existen en tu municipio?	¿Qué utilidad tienen?	¿Qué plantas existen en tu municipio?	¿Qué utilidad tienen?	¿Qué harías para conservar las plantas y los animales?

Contenido 1, contenido 2 y 3 compromiso por la vida



Nuestro estado cuenta con una población numerosa. A través de las diferentes épocas, varios grupos étnicos se han instalado en su territorio; la riqueza cultural que poseemos se debe, en gran parte, a todos ellos.

La población está constituida por diversos conjuntos de familias agrupadas en un mismo lugar, en el que se realizan distintas actividades; cuentan con servicios públicos que les permiten disfrutar de un mejor nivel de vida.

Existen localidades que pueden identificarse como urbanas o rurales. Se consideran urbanas las que cuentan con mayor número de habitantes y servicios, como drenaje, electricidad, telefonía, agua potable, educación, asistencia médica, comercio y recolección de basura. Otra característica de estas comunidades es que las casas están muy cerca unas de otras y la mayor parte de sus calles están pavimentadas, tienen servicios de telégrafo y de correos, además de oficinas para las autoridades municipales. Sus habitantes se dedican principalmente al trabajo de oficina, la industria y el comercio.

En contraste, las localidades rurales tienen pocos habitantes y, por lo general, cuentan con menos servicios públicos. Las viviendas están más separadas unas de otras, muchas tienen sembradíos, huertas, baldíos y corrales. Sus habitantes se dedican a la siembra del campo, cría de animales o la pesca. En nuestro estado existe una gran cantidad de localidades rurales.

La migración, es decir, el traslado de la población de su lugar de origen a otro lugar, es un fenómeno con el que las personas buscan mejorar su nivel de vida. En nuestro estado ocurren dos tipos de migración: interna y externa. La primera se da cuando las personas se cambian de un municipio o región del estado a otro; la externa es la que se registra de nuestro país hacia otros países.

En el estado de Sinaloa existen personas de bajos recursos que se trasladan a lugares con más oportunidades de trabajo para mejorar su situación económica.

Es frecuente que a Sinaloa emigren personas de origen indígena, provenientes de los estados de Guerrero y Oaxaca, principalmente, que consiguen empleos en los valles y en los campos agrícolas.

Distingue características de la población de la entidad y sus principales actividades económicas.



Bulevar Emiliano Zapata y avenida Álvaro Obregón, en Culiacán

La ciudad de Culiacán es la más grande y habitada de nuestro estado.



Vivienda típica en Copala, Concordia

En la tabla de datos básicos de población se muestra información importante acerca de nuestro estado, así como de las principales actividades económicas que se realizan.

- Observa las localidades que tienen mayor población
- Comenta con tus compañeros si alguien de ustedes conoce alguno de esos lugares, y si ya conocían esta información

Datos básicos de la población del estado de Sinaloa						
Población total		Grupos étnicos Mayo-yoreme	Distribución de la población		Localidades más pobladas	Principales actividades económicas
Hombres	Mujeres		Urbana	Rural	Culiacán 675 773 habitantes	Agricultura Industria Comercio
1376201	1391560		73 %	27 %		
2 767 761					Mazatlán 381583 habitantes	Pesca Turismo
					Los Mochis 256613 habitantes	Ganadería Agricultura
				Guasave 71 196 habitantes	Comercio Agricultura	
				Navolato 29 153 habitantes	Industria Pesca Agricultura	

Fuente: Inegi. Panorama sociodemográfico de Sinaloa, 2010

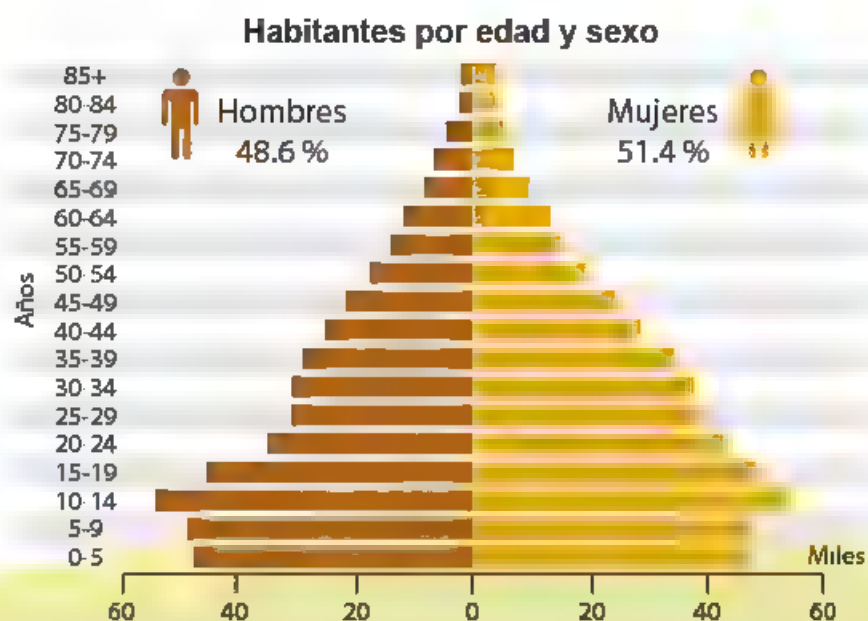
<<http://www3.inegi.org.mx/sistemas/mexicocifras/default.aspx?ent=25>>

La gráfica de la derecha muestra el número de habitantes del estado, de acuerdo con la edad y el sexo, de los 0 a los 85 años de edad o más.

- Observa los grupos de edad, de acuerdo con el sexo, y revisa la cantidad que les corresponde para que notes de qué edades hay más población y de qué sexo es el mayor número de habitantes.

En equipo, revisen y retomen la información que consideren importante.

- En cartulinas, escriban las reflexiones a las que llegaron y compárenlas con el grupo.



Fuente: Inegi, Censo de Población y Vivienda 2010.



Cultivo de jitomate

Sabías que...

Nuestro estado ocupa los primeros lugares en la producción de jitomate y maíz, así como en la venta de ganado en México, y es uno de los exportadores más importantes de productos pesqueros.

Momento de investigar

Pregunta a tus familiares y vecinos

- ¿Qué otras actividades económicas, además de las mostradas en estas imágenes, se realizan en los municipios?
- ¿Cuál de las actividades económicas es la más importante en nuestro estado?
- ¿Qué necesita nuestro estado para mejorar el desarrollo de sus actividades económicas?
- Comparte con tus compañeros la información que obtuviste

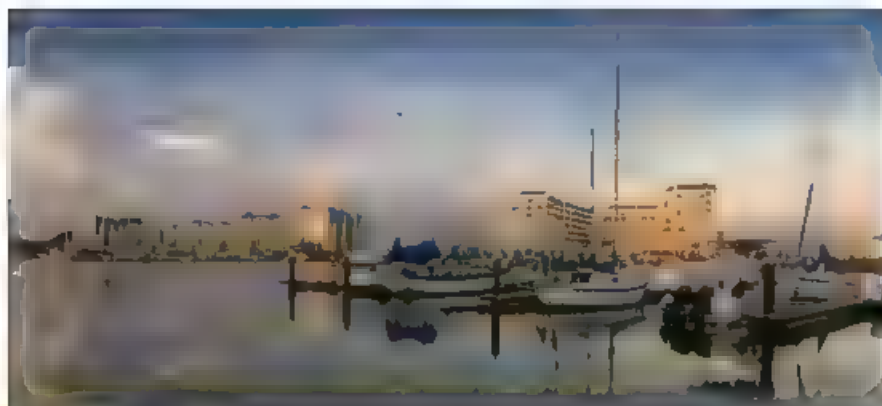
Para observadores

Las imágenes muestran algunos productos que representan las principales actividades económicas de nuestro estado. En un mapa de Sinaloa, identifica los municipios de los que aquí se representa alguna actividad económica

- Escribe en tu cuaderno de qué municipios se trata y a qué actividad se refiere.
- Comparte con tus compañeros la actividad realizada.



Planta empacadora de jitomate, Valle de Culiacán.



El turismo es una de las actividades principales en nuestro estado.

Consulta

cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/sin/poblacion/default.aspx?tema=me&e=25

Contenido II. Los paisajes de montaña



Sierra Madre Occidental

Las regiones de mi entidad

En nuestro estado existen tres regiones principales: Sierra, Valle y Llanura costera

La Sierra Madre Occidental recibe diversos nombres, dependiendo del lugar del que se hable. Ahí se desarrolla la minería y la explotación de los bosques para obtener madera. Los valles de Sinaloa son ricas tierras fértiles bañadas por sus ríos; en ellos, los agricultores cosechan grandes cantidades de alimentos, por eso a Sinaloa se le ha llamado “el granero de México”

La extensa costa es excelente para la explotación de numerosas variedades de especies marinas, entre las que sobresalen el atún y el camarón. También contamos con puertos a los que llegan numerosos productos en grandes barcos. La costa sinaloense en el golfo de California y el océano Pacífico permite que disfrutemos de hermosas playas.

Sierra

Bosques de pinos y otros árboles crecen en las montañas de Sinaloa y se aprovechan al máximo para obtener madera. La minería también es una actividad que se realiza en esta región.

Los habitantes de la Sierra también se dedican a la ganadería y practican la agricultura de temporal, es decir, aprovechan la época de lluvias

En los últimos años algunos lugares y poblaciones de la Sierra han recibido un gran impulso, y se ha promovido su riqueza natural y cultural para que sean visitados por turistas y así generar empleos. Tal es el caso de los pueblos mágicos El Fuerte y Cosalá, y los pueblos señoriales de Sinaloa de Leyva, Elota y El Rosario, San Ignacio, Mocorito y la villa de Ahome. Además, lugares como Concordia, con su actual actividad mueblera, y Pánuco tienen una gran riqueza cultural.

Muchas poblaciones de la Sierra se encuentran apartadas entre sí, lo que hace difícil que lleguen a ellas los servicios públicos. Estas poblaciones, por lo general, son pequeñas y tienen pocos habitantes. La Sierra no ha logrado un pleno desarrollo, como en otras partes de nuestro estado; en ocasiones sus pobladores tienen que salir de sus comunidades a buscar trabajo en las ciudades o en los valles de la entidad.



El ecoturismo es una actividad que crece en la Sierra sinaloense

Los Valles

Nuestros Valles son ricas tierras fértiles bañadas por múltiples ríos. En ellos, los agricultores cosechan muy variados alimentos, por lo que a Sinaloa se le reconoce como el gran productor de nuestro país

En esos Valles se asientan las ciudades de Culiacán, Los Mochis, Guasave, Guamúchil, Navolato y La Cruz, donde gracias a la agricultura se desarrolló una intensa actividad comercial y agroindustrial. En estas ciudades los habitantes cuentan con una gran variedad de servicios públicos: educación, salud, comunicaciones, etcétera.

A los Valles de los municipios de Culiacán, Navolato y Elota llega una gran cantidad de personas cada año. Son **migrantes** de otros estados del país que llegan a trabajar en los cultivos de hortalizas y al término de la temporada regresan a su lugar de origen, por lo general en los estados de Oaxaca y Guerrero.

Este movimiento de personas ha ocasionado que algunas poblaciones, como Villa Juárez, en el municipio de Navolato, hayan tenido un constante crecimiento, lo que dificulta proporcionar todos los servicios públicos necesarios.

La costa

Sin duda, los sinaloenses somos muy afortunados, pues contamos con una extensa franja costera que nos permite explotar numerosas especies marinas.

Tenemos los puertos de Topolobampo y Mazatlán, lugares que son punto de enlace para trasladar mercancías y personas entre nuestro estado y Baja California Sur, además de recibir y enviar a otras partes del país y del mundo diversos productos. La actividad pesquera ha contribuido al desarrollo de la industria de enlatados de varios productos marinos. Además, Mazatlán ha desarrollado una importante industria turística.



Costa de Mazatlán

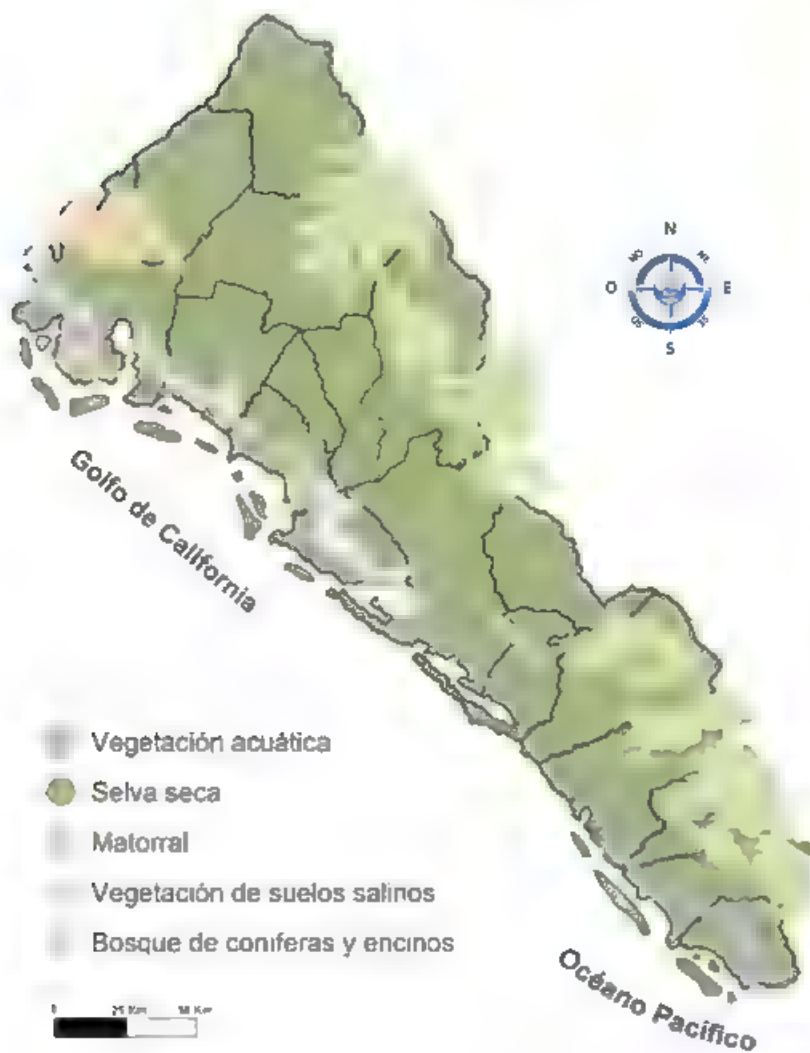
Región natural	Municipios que comprende	¿A qué se dedican sus habitantes?
Sierra		
Valle		
Llanura costera		

Consulta el mapa de la página siguiente y responde.

- ¿En qué región se encuentra tu localidad?
- ¿Qué tipo de vegetación hay en tu región?

Completa el cuadro

Vegetación de nuestra entidad



Fuente Inegi.



Matorral en Mochicahui.



Selva seca



Bosque de coníferas y encinos.



Vegetación acuática en Chametla

Las personas han buscado proteger algunos sitios naturales, ya sea con fines religiosos, recreativos o económicos, y los han llamado parques nacionales

En la década de 1970, se propuso el concepto de reserva de la biosfera, que es un sistema que invita a las comunidades a la conservación del ambiente, conviviendo en armonía.

Un caso importante que sirve como ejemplo es la meseta de Cacaxtla, que comprende los municipios de San Ignacio y Mazatlán

En Sinaloa se han declarado áreas protegidas los siguientes lugares:

Propone acciones para conservar el patrimonio natural y cultural de la entidad.



Contenido 2. Mazatlán (continúa) con el tiempo



¿Te has preguntado cómo y por qué has cambiado al paso de los años, especialmente desde que comenzaste tu educación primaria? Es posible que no te des cuenta de esas transformaciones, pero seguramente tus familiares, amigos, vecinos y maestros sí lo han podido notar

Así como tú has cambiado, nuestro estado se ha transformado a lo largo del tiempo, de modo que puede decirse que ahora tiene un "rostro" distinto, comparado con el de épocas pasadas. Esto puede observarse, por ejemplo, en cómo se ha desarrollado el municipio donde vivimos, cómo eran las construcciones, o la vegetación y el suelo, qué animales existían, de qué se alimentaban, cómo vestía la gente, cuáles eran sus costumbres y tradiciones, etcétera.

Observa con atención las fotografías de la página 32

Cambios	Permanencias

Reconoce cambios en los paisajes y la vida cotidiana de la entidad a lo largo del tiempo

A lo largo del tiempo nuestro estado ha tenido cambios importantes en cuanto a sus construcciones, población, cultura, organización, tipo de gobierno y forma de vida de sus pobladores

Observa las imágenes de la página 32. Una de ellas fue tomada hace más de 50 años.

- Seguramente encontrarás algunas semejanzas y diferencias entre ambas imágenes. Escríbelas en la tabla. Guíate con las siguientes preguntas.
 - ¿Qué actividad están realizando las personas?
 - ¿Qué notas que ha cambiado?
 - ¿Qué notas que permanece igual?
- Comparte con el grupo la información que hayas encontrado

Entrevista a tu papá o a tu mamá y pregúntales acerca de los cambios y permanencias de los paisajes y la vida cotidiana en la entidad. Guíate con las siguientes preguntas.

¿Conoces algún lugar que ha cambiado en algunos aspectos, pero ha permanecido igual en otros a lo largo del tiempo?

¿Dónde se encuentra ese lugar?

¿Qué te gustaría que cambiara y qué te gustaría que permaneciera de ese lugar?

¿Qué estarías dispuesto a hacer para lograr algunos cambios o permanencias en el lugar?



Lanchas de pescadores en una playa de Mazatlán, ca. 1962



Barcos para pesca comercial en el puerto de Mazatlán en la actualidad

De acuerdo con lo que aprendiste en este bloque, colorea el cuadro correspondiente, ya sea verde, amarillo o rojo.

Comparte tus valoraciones con el grupo. Identifiquen lo que aprendieron y apóyense para despejar sus dudas

	Verde	Amarillo	Rojo
¿Qué aprendí?	Lo pude realizar	Puedo mejorarlo	Tengo dudas
Localizo los límites territoriales de la entidad y el municipio donde vivo.			
Describo la distribución de montañas, ríos, lagos, islas, mares, climas, vegetación y fauna de la entidad			
Distingo características de la población de la entidad y sus principales actividades económicas.			
Reconozco cambios y permanencias en los paisajes y vida cotidiana de la entidad a lo largo del tiempo.			



Bloque II

Los primeros
habitantes de mi
entidad



Identifica la importancia del legado cultural de los grupos y culturas prehispánicas de la entidad.

Si no conoces todas las respuestas, cada vez que termines un tema de este bloque regresa a esta actividad para completarla.



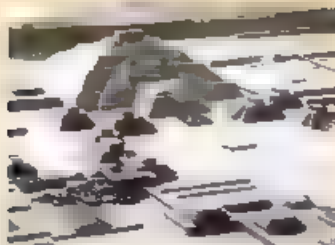
Escultura *Jugador de ulama* El Quelite, Mazatlán

Línea del tiempo



400 d. C.

Florecimiento
de la ciudad de
Teotihuacan



900 d. C.

Ejemplo de
asentamientos
humanos



1300 d. C.

Vestigios de vasijas
en Guasave



1325 d. C.

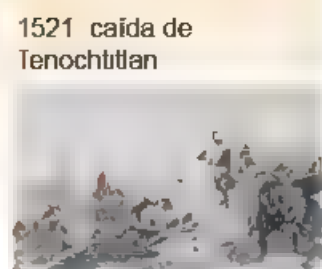
Fundación de Tenochtitlan.



1492 Cristóbal Colón
llega al continente
americano



1519 llega Hernán Cortés
a Veracruz



1530 Nuño Beltrán de
Guzmán llega a Chametla



Contenido 1. Los primeros habitantes del continente americano y el origen de los que habitaron

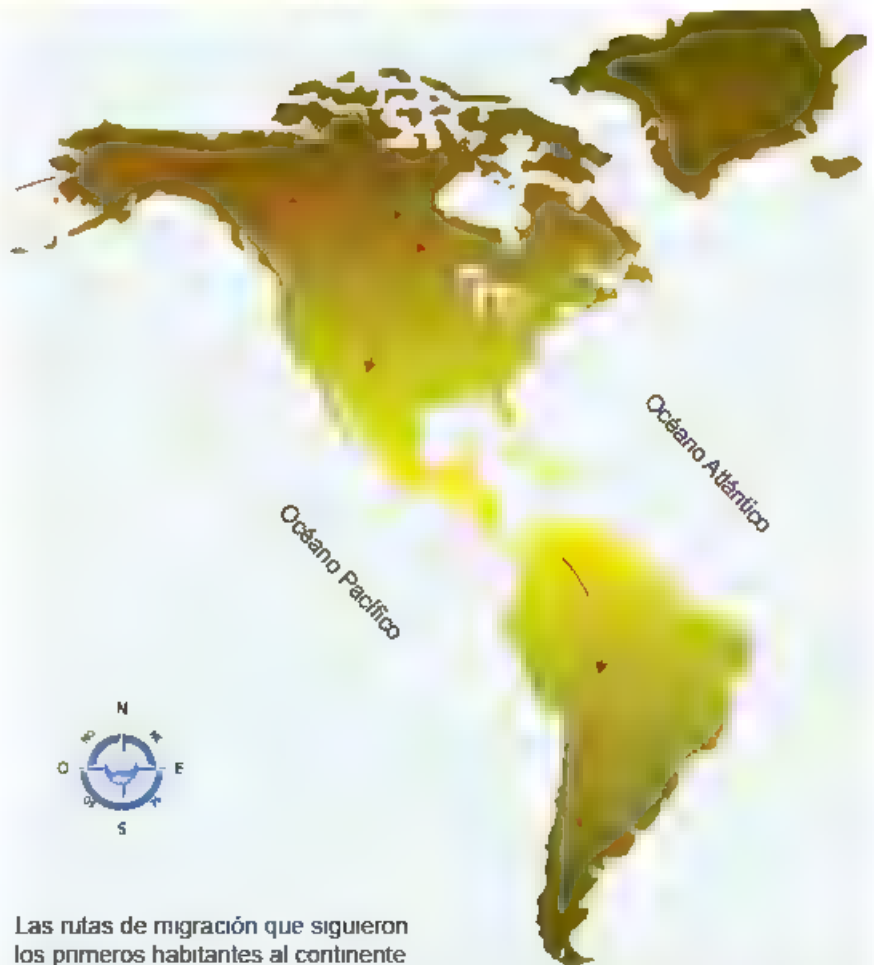
Hasta donde sabemos, hace unos 40 000 años llegaron al continente americano los primeros pobladores. Venían de Asia y cruzaron por el estrecho de Bering. Eran nómadas, cazadores y recolectores.

Según los vestigios más antiguos que se han descubierto, habrían llegado a lo que hoy es nuestro país hace unos 12 000 años.

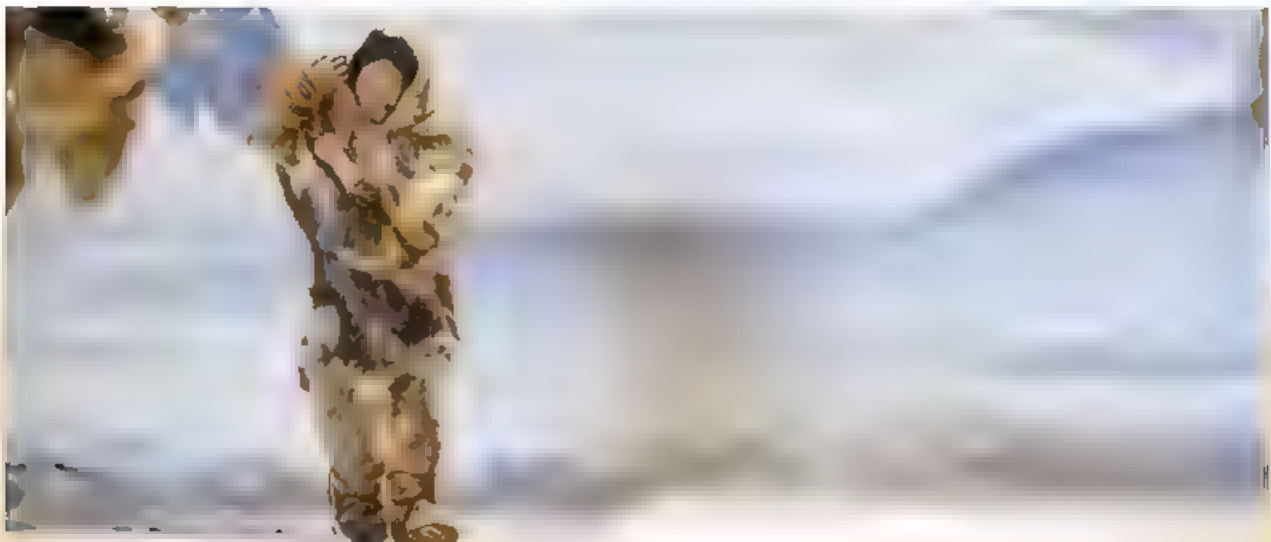
Aprendizajes esperados

Identifica a los primeros habitantes y culturas prehispánicas de su entidad.

Localiza lugares donde se establecieron los grupos prehispánicos y conoce sus características.



Las rutas de migración que siguieron los primeros habitantes al continente americano



La caza de animales y la recolección de frutos y semillas llevaron a los nómadas al continente americano

Aridoamérica y Mesoamérica

Por la forma de vida de sus habitantes, las condiciones geográficas del relieve y los recursos que se producen en ellas, los historiadores modernos han dividido el territorio mexicano en dos grandes zonas: Aridoamérica y Mesoamérica.



El nombre de Aridoamérica se debe a que el territorio que abarcaba es árido y seco. En la región del centro y norte de la república mexicana, las lluvias son escasas. El terreno, con grandes llanuras y serranías semidesérticas, no ofrecía agua ni alimentos, por lo que la mayor parte de sus pobladores eran nómadas, es decir, no se establecían en un lugar fijo. Vivían por temporadas en pequeños campamentos, por lo general a la orilla de algún río, y sobrevivían de la caza, la pesca y la recolección de frutos o raíces.

En Mesoamérica las condiciones eran diferentes. La tierra era fértil, había grandes ríos y bosques, y cuando los hombres aprendieron a cultivar la tierra se hicieron sedentarios y formaron ciudades y culturas muy importantes, entre las que destacan la olmeca, la maya, la mexica, la teotihuacana, la tolteca y otras más. Se considera que el río Sinaloa era el límite entre Aridoamérica y Mesoamérica.

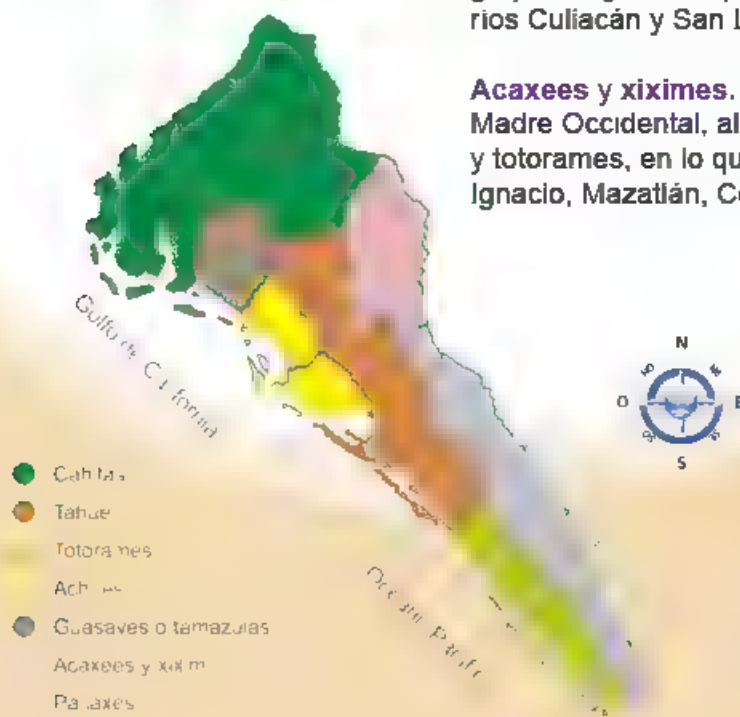
Los grupos indígenas de Sinaloa se establecieron a orillas de los caudalosos ríos y arroyos que existen en nuestro estado, ya sea de forma permanente o por temporadas.

¿Por qué crees que los primeros pobladores vivieron cerca de los ríos?

Los petroglifos son dibujos tallados en piedra que existen en la orilla de los ríos y del mar en algunas partes del estado. Son el medio con el que los pobladores primitivos representaron sus conocimientos y costumbres, y hoy en día nos permiten saber cómo vivían y a qué se dedicaban.

Los primeros grupos humanos de Sinaloa vivieron a orillas de los ríos, donde había plantas que les servían de alimento y abundaban los animales de caza, además del agua necesaria y tierras adecuadas para la agricultura.

Mapa de grupos indígenas de Sinaloa



Cahitas Se establecieron en la parte norte del estado, en los actuales municipios de Choix, El Fuerte, Ahome y Sinaloa, y el sur del estado de Sonora, en una región árida y seca, aunque con ríos y arroyos caudalosos. Eran seminómadas, pues no tenían un lugar fijo para vivir; además, practicaban la agricultura a orillas de los ríos.

Guasaves y achires. Habitaron en las marismas de la costa, entre los ríos Fuerte y San Lorenzo, parte actual de los municipios de Ahome, Guasave, Angostura, Navolato y Culiacán. Existen evidencias hacia el año 1300, de restos de vasijas de cerámica que se han encontrado en Guasave.

Tahues. Vivieron en las partes bajas entre los ríos Mocorito y Piaxtla, en lo que hoy son los municipios de Culiacán, Navolato, Elota y parte del municipio de San Ignacio. Se han encontrado restos de asentamientos humanos en Culiacán, que datan del año 900 d. C.

Totorames. Ocuparon la zona costera al sur del río Piaxtla, en lo que actualmente se asientan los municipios de San Ignacio, Mazatlán, Concordia, Rosario y Escuinapa. También se extendieron al territorio que hoy pertenece al estado de Nayarit. Su principal centro de población fue Chametla, a orillas del río Baluarte. Ahí se han encontrado restos de asentamientos humanos que datan del año 300 d. C.

Pacaxes. Vivieron en los municipios de Culiacán y Badiraguato, en las localidades de Abuya, Tacuichamona, Tabalá, Oso, Navito, Quilá, Tomo, Sanalona e Imala. Entre lo poco que se sabe de este grupo indígena es que sus poblaciones estaban a orillas de los ríos Culiacán y San Lorenzo.

Acaxees y xiximes. Vivieron en la parte más alta de la Sierra Madre Occidental, al oriente de la región ocupada por los tahues y totorames, en lo que hoy son los municipios de Cosalá, San Ignacio, Mazatlán, Concordia, Rosario y Escuinapa.

Contenido 2. La vida cotidiana en el mundo prehispánico



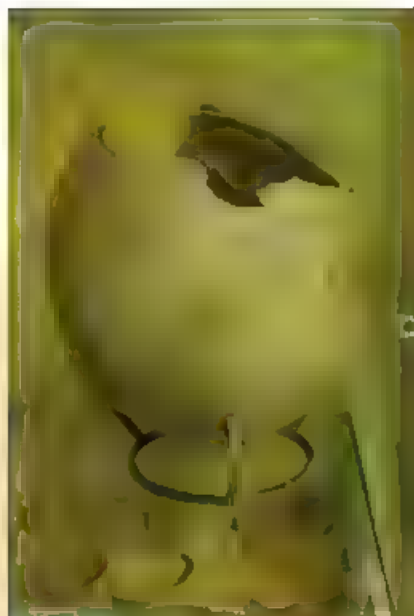
Mexicas capturando aves con redes, *Códice Florentino*

Aprendizaje esperado

[Explica características de la vida cotidiana de los primeros habitantes que se establecieron en la entidad.

Consulta

[<bibliotecadigital.ilce.edu.mx/sites/estados/libros/sinaloa/html/sec_18.html>



Vasija prehispánica

Cahitas. Cultivaban maíz, frijol, calabaza y chile, con la ayuda de una herramienta llamada **coa**. Completaban su alimentación con lo que cazaban, pescaban o recolectaban. Los cahitas practicaron el hilado y tejido de algodón, que crecía de forma silvestre en la región donde se establecieron. Tejían mantas que usaban como vestido, aunque era común que los hombres anduvieran desnudos y las mujeres se cubrieran parcialmente con prendas parecidas a las faldas actuales, confeccionadas de algodón o de cuero. Elaboraban sencillos objetos de cerámica, vivían en grupos formados por familias, y sus viviendas eran chozas elaboradas con varas, lodo y palma. Una de sus principales características es que fueron un grupo muy belicoso; sus guerreros usaban como armas principales el arco, la flecha y la macana.

En el ámbito religioso, creían en un ser superior y personificaban las fuerzas de la naturaleza: el viento, la tierra, el agua, el rayo o el mar, así como algunos animales, entre ellos el venado y el coyote, que eran objeto de veneración. En las comunidades que formaron había un personaje muy importante: el curandero, quien daba atención a los enfermos gracias a sus conocimientos en **herbolario**. Eran aficionados a diversos juegos, entre los que destacaba el juego de pelota conocido como **ulama**.

Guasaves y achires. Habitaron en las marismas de la costa, entre los ríos Fuerte y San Lorenzo. No conocían la agricultura, de modo que la base de su alimentación consistía en peces y mariscos; también recolectaban frutos silvestres y fueron hábiles cazadores, actividad para la que utilizaban arco y flecha. Vivían en grupos nómadas emparentados entre sí. No utilizaban ropa y tampoco construían casas para vivir; sabían tejer la paja y el tule, con los que fabricaban cestos y pequeñas balsas; sus prácticas religiosas eran muy simples y también había entre ellos curanderos.

Tahues. Vivieron en las partes bajas, entre el río Mocorito y el río Piaxtla. Eran agricultores y cultivaron maíz, frijol, calabaza, chile, algodón, guayaba y ciruela, además de que recolectaban frutos silvestres, como la tuna y la pitahaya. Pescaban en los ríos y en el mar, de donde obtenían gran variedad de pescados y mariscos, parte muy importante de su alimentación. También recolectaban sal. Hilaban y tejían el algodón, con el que elaboraban mantas y otras prendas de vestir, que estampaban con vivos colores obtenidos de diversas plantas silvestres.

Fueron grandes **alfareros** y fabricaban vasijas resistentes para uso doméstico, que decoraban artísticamente. Enterraban a sus muertos colocándolos en enormes ollas de barro. La variada y rica alfarería de los pobladores de Culiacán es muestra de la refinada cultura que alcanzaron.

Construían sus casas con varas trenzadas que recubrían de lodo y le ponían techo de palma, muy cerca de sus cultivos.

Su principal centro de población fue Culiacán, que estaba al poniente de su ubicación actual. El **cacique** ejercía el gobierno y su cargo era hereditario. Los **tahues** eran gente pacífica y sólo practicaban la guerra si eran atacados. Sus armas eran el arco y la flecha, la macana y los dardos con puntas de **obsidiana** y el escudo de piel de lagarto.

Elaboraban bebidas de tuna, pitahaya y ciruela, que consumían en sus festividades; igual que la mayoría de los pueblos mesoamericanos, practicaron el juego de pelota, que aquí se llama **ulama**. Junto con los **totorames** fueron el grupo que más desarrolló su cultura.

Totorames. Ocuparon la zona costera al sur del río Piaxtla y se extendieron al territorio que hoy pertenece al estado de Nayarit. Eran un grupo sedentario, que practicaba el cultivo de maíz, frijol, calabaza, chile y algodón; consumían pescado, camarón y ostiones, recolectaban sal para su consumo y para algunas prácticas comerciales, además de que cosechaban miel silvestre, elaboraban objetos de cerámica, tejían prendas de algodón, labraban las conchas y trabajaban el cuero de venado. Fabricaron adornos de plumas, conchas, perlas y caracoles. Su principal centro de población fue Chametla, a orillas del río Baluarte.

De su forma de gobierno se sabe que obedecían a los caciques.

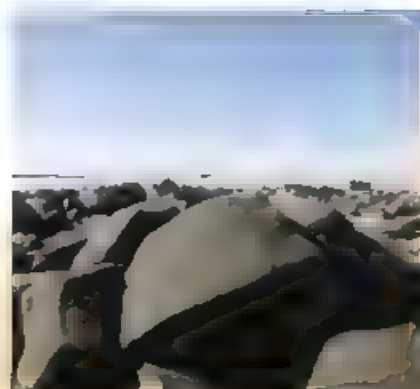
Aunque formaban un pueblo pacífico, en ocasiones debían defenderse de sus vecinos los **xiximes**, que eran muy belicosos. Para ello usaban el arco, la flecha, escudos, la macana y el dardo arrojado. Tenían en alta estima a sus muertos, de modo que aprendieron a enterrarlos en ollas de pared gruesa y los sepultaban cerca de sus casas. Les ofrecían objetos de barro especialmente elaborados con ese fin, por lo que desarrollaron una cerámica fina, bellamente pintada. En esas piezas, de las que se han descubierto algunos vestigios, se observa que predominaban los colores rojo, naranja, crema y café, además del blanco y el negro.

Pacaxes. Vivieron en la parte serrana de los municipios de Culiacán y Badiraguato, en las localidades de Abuya, Tacuichamona, Tabalá, Oso, Navito, Quilá, Tomo, Sanalona e Imala. Muy poco se sabe de este grupo indígena pero, por las localidades que habitaron a orillas de los ríos Culiacán, San Lorenzo, Elota y Piaxtla, se cree que llevaban una vida sedentaria y que practicaban la agricultura cuando las condiciones eran propicias. También se cree que, por su cercanía a la costa del Pacífico, tuvieron como actividades importantes la pesca y la extracción de sal. La guerra no era una actividad principal para este grupo.

Acaxees y xiximes. Vivieron en la parte más alta de la Sierra Madre Occidental, al oriente de la región ocupada por los tahues.



Cosechando, Códice Florentino



Las Labradas, petroglifos en San Ignacio

Comprendo y aplico

Con lo que hasta aquí han aprendido, en equipos realicen una escenificación de la vida cotidiana de algún grupo prehispánico de nuestro estado

Para observadores

A partir de los textos y las imágenes de este tema, explica qué actividades practicaron los habitantes prehispánicos de la región.

- Observa las ilustraciones y responde
 - ¿Cómo están vestidos?
 - ¿Qué están haciendo?
 - ¿Qué objetos identificas?

y totorames. Habitaban pequeñas comunidades donde todos eran parientes. Construían sus casas con madera o con piedras que pegaban con lodo.

Ambos grupos conocían la agricultura y cultivaban pequeñas parcelas en las que sembraban maíz, frijol, calabaza y chile. Completaban su alimentación con lo que cazaban; también vivían de la pesca en ríos y lagunas, y de la recolección de frutos silvestres.

Utilizaban los magueyes silvestres para producir fibra de ixtle y obtener bebidas fermentadas. Confeccionaban ropa con gamuzas y mantas de ixtle bellamente decoradas. Hombres y mujeres usaban el pelo largo, trenzado y adornado con piedras y plumas de colores.

De sus ritos religiosos hoy se sabe que se relacionaban con la siembra, la cacería, la pesca y la guerra. Asimismo, practicaban el juego de pelota, en el que competían diversas comunidades. Las armas de que disponían eran el arco y la flecha, así como la macana, la lanza arrojadiza y un hacha de madera con filos de obsidiana. Era común que se dieran enfrentamientos entre acaxes y xiximes.

Sobre los xiximes un cronista jesuita escribió lo siguiente: "Era la nación xixime la más brava, inhumana y rebelde de cuantas poblaban el grueso de esta sierra, y que habitaban en los puestos más empinados y dificultosos de ella; tenían lo ya experimentado, así los indígenas acaxes, sus vecinos, como los españoles de todos aquellos reales de minas, en el interior de la sierra".

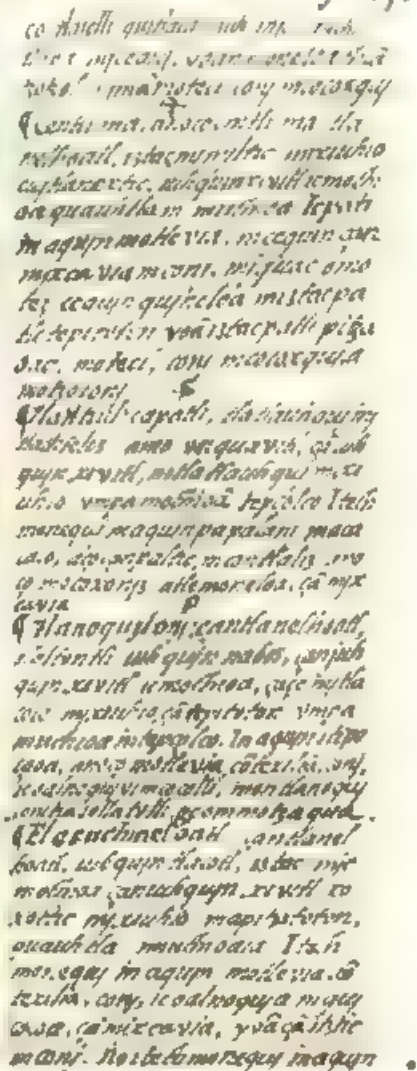


Señor de Colombo y señor de Culhuacán.



Vasijas, ollas y platos prehispánicos.

f 140



Investiguen qué plantas o sus partes (hojas, tallos, raíces, etcétera) son de uso medicinal

- Nombre de la planta
- Parte que se usa.
- Cómo se prepara
- Para qué se utiliza.

L	A	L	E	G	C
I	T	O	A	A	A
A	O	S	X	N	H
M	T	E	E	D	J
K	O	R	S	O	T
P	R	I	N	E	A
T	A	H	U	E	S
E	M	C	A	M	D
X	E	A	V	O	K
S	S	V	I	V	T

Encuentra y encierra en esta sopa de letras los nombres de algunos pueblos indígenas de Sinaloa

Observa el mapa de grupos indígenas de Sinaloa de la página 42 e identifica en qué municipios de nuestro actual territorio se establecieron los primeros pobladores y anótalos en el cuadro anexo

Grupo	Municipios actuales donde se establecieron
Cahitas	
Achires	
Guasaves	
Tahues	
Pacaxes	
Totorames	
Acaxes y xiximes	

Contenido 3. La vida en el mundo de los muertos y el
de los vivos, los muertos y los vivos,
los vivos y los muertos



Hechicera, ilustración del Códice Tudela

Los pueblos prehispánicos concedían gran importancia a los elementos y fenómenos de la naturaleza, como el agua, el fuego, el aire y la lluvia, así como a algunos astros (el Sol y la Luna, principalmente) y animales que algunas culturas consideraban sagrados. Intentaron explicarse el origen de su existencia, las fuerzas de la naturaleza como el trueno, la lluvia, los rayos y el cambio del clima. Cada pueblo buscaba las respuestas a sus intereses.

Así fue como crearon su propia forma de ver y apreciar la naturaleza; una figura muy importante para todos ellos fueron los sacerdotes, los curanderos y los brujos, a quienes se les atribuían poderes mágicos. Ellos eran los encargados de mantener contentos a los dioses.

La búsqueda de respuestas a todo aquello que desconocían, los llevó a imaginar y creer en dioses que regían las fuerzas de la naturaleza y de las personas, ya fuera en su beneficio o en contra de otras personas, en especial aquellos a quienes consideraban sus enemigos. Crearon relatos que se transmitieron de boca en boca, algunos de los cuales han llegado hasta nuestros días. A esos relatos les llamamos leyendas. Conocerlas nos ayuda a saber cómo pensaban nuestros antepasados y cómo se explicaban los fenómenos y las fuerzas de la naturaleza.

La leyenda del nahual

Según relatos antiguos, transmitidos de boca en boca, los curanderos (que también eran llamados brujos) podían convertirse en animales, como lobo, coyote, tecolote o algún otro, por lo general durante la noche. Una leyenda era que un nahual podía desprenderse de su piel y transformarse en una de esas criaturas. Muchos cazadores decían que durante la noche habían matado a un animal y al amanecer el cadáver se había transformado en hombre. Los curanderos creían que si un hombre puede llegar a conocer su espíritu primitivo o nahual, entonces lo podía usar para curar a la gente y practicar la magia.

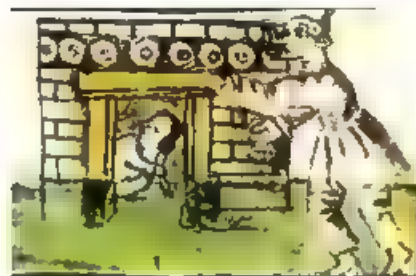
Nahual o *nahualli*, significa "lo que es mi vestidura o piel", y se refiere a la habilidad del nahual de transformarse en una criatura que es mitad hombre y mitad animal. Este don podía ser utilizado para hacer el bien, al convertirse en una especie de vínculo con el mundo sobrenatural, pero también era usado para propósitos malignos. Los nahuales forman parte de las tradiciones mexicanas que se transmiten de generación en generación.

Reconoce la visión de la naturaleza y la sociedad de los pueblos prehispánicos de la entidad.

Para detectives

¿Conoces alguna leyenda? Pregunta a tus padres o abuelos si conocen alguna y pídeles que te la cuenten.

Coméntala con tus compañeros en el grupo. Si es posible, acompaña la historia con ilustraciones.



Nahual se acerca a una casa para dañar al habitante, *Códice Florentino*.

Hijos de la primavera: vida y palabras de los indios de América, SEP/FCE, 2001 (Libros del Rincón)



Animales en los que podía convertirse un nahual. *Códice Florentino*.

Contenido 4. Un pasado siempre vivo: ¿qué conservamos de los pueblos prehispánicos?



MAZATLÁN.

Antiguo símbolo de Mazatlán



Danza del Venado. Semana Santa en Mochicahui

Lo que queda vivo de las culturas prehispánicas

En el estado de Sinaloa puede verse aun la presencia de muchos rasgos culturales heredados de nuestros ancestros prehispánicos. La lengua cahita es uno de los mejores ejemplos muchos sinaloenses la tienen como habla materna, sobre todo en la región norte del estado. Son innumerables las palabras cahitas que empleamos en nuestro lenguaje cotidiano, por ejemplo, petates, molcajetes, canastos, metates, son una herencia de esa época.

La forma de cocinar los alimentos es similar o incluso la misma que utilizaban nuestros antepasados, el maíz, el frijol, la calabaza y el chile, entre otros productos del campo, se siguen empleando como comestibles de consumo cotidiano. Lo mismo ocurre con las tortillas, los tamales, el atole y el pinole, derivados del maíz que se consumen desde hace siglos.

El tomate es herencia de nuestros antepasados prehispánicos, el juego de ulama, que es el equivalente del juego de pelota mesoamericano, se practica en municipios como Escuinapa, Mazatlán, Culiacán, Navolato y Guasave. Se utiliza para ello una pelota de hule macizo que pesa cuatro kilogramos y tiene 26 centímetros de diámetro, en una cancha llamada taste; los jugadores usan faja y protectores de cuero y golpean la pelota con la cadera, enviándola al campo contrario y los adversarios no puedan devolverla. También se juega golpeando la pelota con el antebrazo o con un mazo de madera.

Algunas danzas populares, como el pascola y la Danza del Venado, también tienen origen prehispánico.

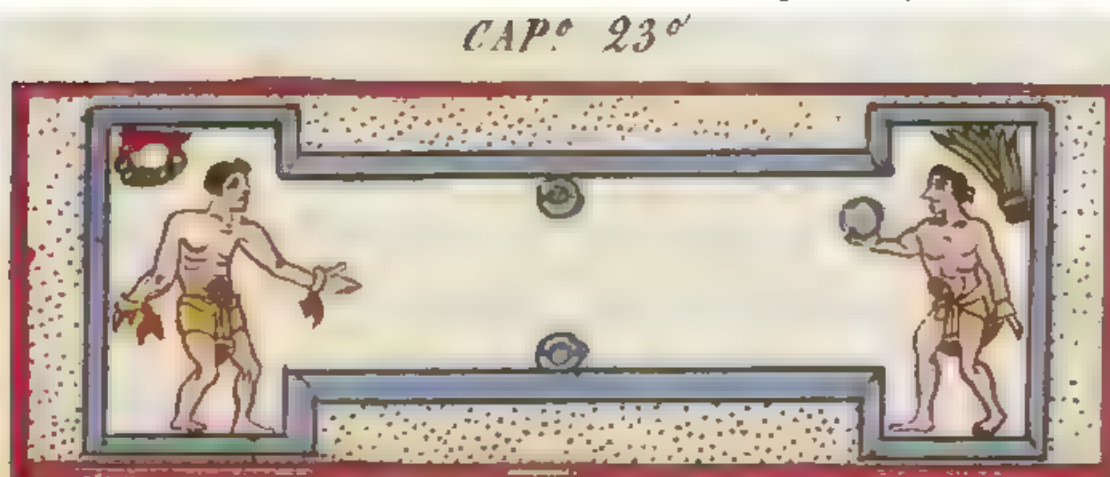
En el medio rural subsiste la forma antigua de construir las casas con varas entrelazadas y recubiertas de barro, que se adaptan muy bien al calor del campo sinaloense.

Identifica aspectos del legado cultural de los grupos y culturas prehispánicas de la entidad.



Sembradores de maíz. Códice Florentino

Jugadores de pelota. Códice Durán



Tiempo para recordar

Señala en el mapa los lugares que habitaron los grupos prehispánicos de Sinaloa.

- ✓ Escribe en tu cuaderno nombres de palabras, pueblos, municipios, ríos, personas, etcétera, que tengan origen prehispánico.
- ✓ En equipo elaboren, con dibujos o recortes, un mural con alimentos y objetos de origen prehispánico.
- ✓ Con los trabajos de los equipos organicen una exposición.



*Esplendor de la América
antigua. SEP/CIDCLI, 2002
(Libros del Rincón)*

De acuerdo con lo que aprendiste en este bloque, colorea el cuadro correspondiente; ya sea verde, amarillo o rojo.

Comparte tus valoraciones con el grupo. Identifiquen lo que aprendieron y apóyense para despejar sus dudas.

	Verde	Amarillo	Rojo
¿Qué aprendí?	Lo pude realizar	Puedo mejorarlo	Tengo dudas
Identifico culturas prehispánicas de la entidad			
Distingo características de la vida cotidiana de los primeros habitantes que se establecieron en la entidad.			
Reconozco la visión de la naturaleza y la sociedad de los pueblos prehispánicos de la entidad			
Identifico la importancia del legado cultural de los grupos y culturas prehispánicas de la entidad			

Public Services Department, Ministry of Planning, Economic Affairs and Statistics
Directorate of Economic and Social Statistics



Philip III
La Compañía,
el Virreinato y la
Indiferencia
en el arte de
la guerra



Contenido 1. La conquista de México 1.1. El desembarco en Veracruz



Desembarco de los españoles en Veracruz Mural pintado por Diego Rivera en Palacio Nacional, México

Ruta de la llegada de los españoles a territorio sinaloense

¿Quiénes eran los españoles? ¿Qué ruta siguieron para llegar a tierras sinaloenses?

Un grupo de españoles que salió de Europa llegó a México siguiendo la ruta que ya antes Cristóbal Colón había recorrido cuando descubrió América. Muchos empezaron a explorar el extenso territorio nacional y encontraron especies vegetales y animales que en Europa no conocían, como el cacao ¿Te imaginas el mundo sin chocolate? En España tampoco conocían los guajolotes.

Entre los primeros grupos de españoles que tuvieron contacto con los diversos pueblos americanos estaban Francisco Hernández de Córdova, Juan de Grijalva y Hernán Cortés, entre otros

Hernán Cortés llegó procedente de la isla de Cuba, atendiendo las órdenes del gobernador Diego Velázquez, en el sentido de explorar los territorios que estaban frente a esa isla. Así fue que llegó e hizo contacto con los indígenas de la península de Yucatán; posteriormente, navegando cerca de la costa arribó a un lugar que nombró la Villa Rica de la Vera Cruz. De ahí continuó su camino a territorio mexicano porque le habían dicho que era muy rico en oro

Por el camino, los españoles sometieron a algunos pueblos mientras que otros grupos indígenas los apoyaban y recibían en son de paz. Cuando llegaron a la ciudad de Tenochtitlan, los españoles quedaron maravillados por el esplendor de la ciudad

Después de que Cortés fue recibido por el emperador Moctezuma, surgieron desacuerdos entre ambos jefes militares, lo que trajo como consecuencia que Moctezuma fuera asesinado, que el pueblo se rebelara y se librara una sangrienta batalla en la que los españoles resultaron perdedores y se vieron obligados a huir. Fue una victoria efímera, porque se recuperaron meses después, y con la ayuda de sus aliados indígenas, atacaron y lograron la rendición de la ciudad el 13 de agosto de 1521.

Años después, los españoles construyeron una nueva ciudad en México-Tenochtitlan, comenzaron nuevas expediciones para explorar otras regiones. Nuño Beltrán de Guzmán se dirigió con sus huestes hacia la región occidental del país, de modo que en 1529 conquistaron muchos pueblos que actualmente son los estados de Michoacán, Jalisco, Colima, Nayarit y Sinaloa. Cometieron toda clase de excesos en contra de los indígenas, con el fin de obligarlos a entregar supuestos tesoros en oro y plata.

Aprendizajes esperados

Describe elementos característicos de la sociedad y del gobierno durante el Virreinato

Reconoce en el legado del Virreinato elementos de identidad cultural en su entidad

Identifica las principales características de la Conquista, la colonización y el Virreinato en su entidad

Localiza los principales pueblos y ciudades virreinales de la entidad e identifica sus características.



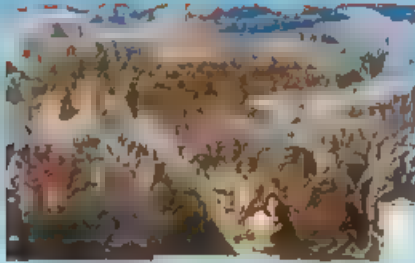
Juan de Grijalva



Moctezuma

Línea del tiempo

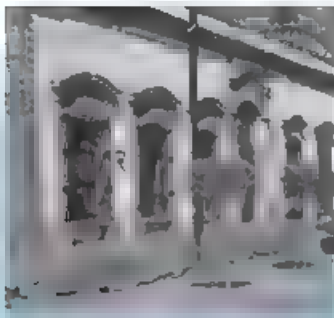
1500 d.C.



Ataque a México- Tenochtitlan en 1521



Llegada de Álvaro Núñez Cabeza de Vaca a Culiacán procedente de su naufragio en Flonda en 1536



Esta población se fundó en el año 1565 con el nombre de San Sebastián. El capitán Francisco de Ibarra así la llamó en su carácter de gobernador de la Nueva Vizcaya. Actualmente se llama Concordia.

1600 d.C.

Construcción del fuerte de Montesclaros por Diego Martínez de Hurdaide en 1606



Juan de Palafox y Mendoza, obispo de Puebla y virrey de Nueva España en 1642



Copala fue fundado en 1565 por el capitán Francisco de Ibarra. En 1616, los indígenas tepehuanes se levantaron en armas contra la Corona española y destruyeron las minas de ese lugar.



1700 d. C.

Desapanción de las encomiendas
en 1718



Encomendero, Códice Yanhuitán.

1800 d. C.

Hidalgo se levanta en armas y da el Gnto de Independencia
en 1810



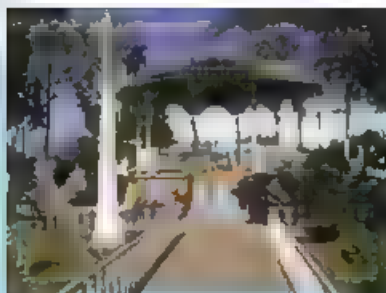
Entrada del patrota José María González de Hermosillo a los
pueblos de Rosario y Piaxtla en 1810-1811

*José María González
de Hermosillo*

José María González
de Hermosillo, al mando del
ejército insurgente, obtuvo
la victoria contra el ejército
realista en el mineral
de El Rosario, a fines de
diciembre de 1810



Iglesia de El Rosario.



Actual plaza de San Ignacio

El 8 de enero de 1811,
José María González de
Hermosillo sufrió una derrota
en San Ignacio a manos del
gobernador y capitán general
de estas provincias, Alejo
García Conde



Iglesia de San Felipe y Santiago.
Sinaloa de Leyva



Misión jesuita San Jerónimo,
Mochicahui

Principales acontecimientos de la Conquista en Sinaloa

A fines de noviembre de 1530 continuó la conquista del estado de Sinaloa. Los españoles se internaron en Chametla, y de ahí salieron a Quezalá, pasando por los pueblos de Los Frijoles, Piaxtia, La Sal y Navito, en las márgenes del río San Lorenzo. De ahí continuaron hacia Quilá y después a un pueblo que llamaron Las Flechas. Prosiguieron a Cuatro Barrios, Humaya y Colombo, hasta llegar a Culhuacan (como se llamaba Culiacán en esa época). Permanecieron ahí un año, aproximadamente, explorando y conquistando a los pueblos indígenas del estado, donde fundaron varias villas. Nuño Beltrán se encargó de designar a las autoridades para cada pueblo.

Nuevas expediciones se iniciaron hacia el noroeste. En 1536, durante la exploración que el capitán Diego de Alcaraz realizó por el río Petatlán, cerca de Guasave. Ahí encontró a un numeroso grupo de indígenas que acompañaba a Alvar Núñez Cabeza de Vaca, quien descubrió la existencia de Cibola y Quivira, ciudades fabulosas en las que, decían, el oro abundaba en grandes cantidades. Esta noticia despertó la curiosidad y el interés de las autoridades novohispanas, al grado de que el virrey don Antonio de Mendoza organizó expediciones a esos lugares en 1538, al mando del capitán Francisco Vázquez de Coronado. Tras recorrer grandes distancias infructuosamente, sólo le quedó volver y dar información del fallido viaje.

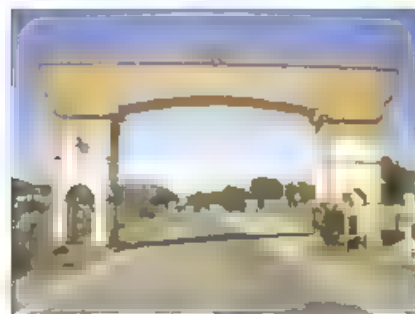
En 1564, el capitán Francisco de Ibarra fundó en las orillas del río Fuerte la villa de San Juan Bautista de Carapoa; después se dirigió a la villa de Chametla, donde logró su repoblación. Continuó por esa región y fundó la villa de San Sebastián, hoy conocida como Concordia.

En 1583 don Pedro de Montoya salió de Culiacán con rumbo a la margen izquierda del río Petatlán y ahí fundó la villa de San Felipe y Santiago. La abandonó el 15 de agosto de 1584, debido a los frecuentes ataques de los indígenas.

En 1591 llegaron a la villa de San Felipe y Santiago de Sinaloa los frailes jesuitas Gonzalo de Tapia y Martín Pérez, quienes asumieron la difícil labor de pacificar a los naturales de la región.

En 1593 se agregaron otros dos jesuitas: Alonso de Santiago y Juan Bautista de Velasco. Entre todos consiguieron el desarrollo de misiones productivas con periodos de pacificación notables.

Como los territorios conquistados por Nuño Beltrán de Guzmán y Francisco de Ibarra correspondían a expediciones e intereses económicos diferentes, fueron integrados a otras unidades de gobierno más amplias. Fue así como la provincia de Culiacán, conquistada por Nuño Beltrán, quedó bajo la jurisdicción de la gubernatura de la Nueva Galicia con asiento en la ciudad de Guadalajara, mientras que las provincias de Sinaloa y Chametla, conquistadas por Francisco de Ibarra, pasaron a depender del Reino de la Nueva Vizcaya, con capital en Durango.



Entrada al pueblo de Chametla

El Virreinato de Nueva España

El **Virreinato** novohispano estaba conformado por el reino de México, la capitanía general de Yucatán, el Reino de Nueva Galicia, el Reino de Nueva Vizcaya, el nuevo Reino de León, las provincias de Coahuila o Nueva Extremadura y la de Nuevo México de Santa Fe.

La provincia de Culiacán formaba parte del Reino de Nueva Galicia, igual que los estados de Jalisco, Nayarit, Aguascalientes, Zacatecas y Colima; su capital fue Guadalajara.

Las provincias de Sinaloa y de San Sebastián se integraron al Reino de Nueva Vizcaya, comprendido por Durango, Coahuila y parte de Sinaloa en el siglo XVIII.



Mirador de Cortés, Chametla

Principales acontecimientos de la colonización en Sinaloa

Una vez conquistados grandes territorios y pueblos indígenas asentados en lo que hoy es Sinaloa, siguió la etapa de la colonización.

Durante el siglo XVII, los pueblos que existían en el actual territorio sinaloense quedaron organizados en tres grandes regiones o provincias virreinales:

1. Chametla. Se extendía desde el río Las Cañas al Piaxtla y de las partes bajas de la Sierra Madre Occidental hasta el mar. Los pobladores indígenas dominantes eran los totorames, xiximes y acaxes. Las principales poblaciones españolas eran los centros mineros de San Sebastián (hoy Concordia), Copala, Pánuco, Maloya, Escuinapa, Chametla, el presidio de San Juan Bautista de Mazatlán y San Ignacio de Piaxtla.

Tiempo para recordar

Dibuja, pega o reproduce un mapa en el que señales la ruta seguida por los capitanes españoles y los frailes jesuitas en la conquista y colonización de los pueblos de Sinaloa. Después, investiga las principales características de estos pueblos.

Comprendo y aplico

Ubica en el mapa y escribe en las líneas sus nombres: Rosario, El Fuerte, Copala, San Ignacio y Concordia, por ser pueblos que aún conservan edificios virreinales.

2 Culiacán. Se extendía del río Piaxtla al Mocorito y de los montes bajos de la Sierra Madre Occidental al mar. Los pobladores indígenas fueron reducidos a tres grupos: pacaxes, que vivían en los pueblos de Elota, Tabalá, Oso, Tacuichamona, Abuya, Quilá y Sanalona; tebacas, asentados en Mojolo, Capirato, Badiraguato, Alicama, Morirato y Guatenipa. Los tahues ocupaban los pueblos de Ayuné, Culiacán, Aguaruto, Bacurimí, Otameto, Yebavito y Navolato, entre otros. La principal población española era San Miguel de Culiacán, que después de haber sido fundada por Nuño Beltrán de Guzmán cambió de lugar hasta llegar a la unión de los ríos Humaya y Tamazula, donde se asentó como capital de la provincia.

3 Provincia de Sinaloa. Se extendía entre los ríos Mocorito y Yaqui, este último en las actuales tierras sonorenses, y desde la Sierra Madre Occidental hasta el Mar de Cortés o de California. Ocupaba el territorio de la zona sur del actual estado de Sonora y de los municipios de Ahome, El Fuerte, Choix, Guasave y Sinaloa.

Las principales villas españolas eran los presidios de San Felipe y Santiago de Sinaloa y El Fuerte de Montesclaros, además de las misiones jesuitas que se fundaron por esa época: Guasave, Tamazula, Nío, Mocorito, Tehueco, San José del Toro, Santa Concepción de Baca, San Jerónimo de Mochicahui, San José de Ahome, San Miguel Zuaque y San Ignacio de Choix.



1536 d. C.

1564 d. C.

1583 d. C.

1591 d. C.

Y seguimos estudiando

Con la información disponible en tu libro construye la siguiente línea del tiempo.

- Ubica el acontecimiento histórico que corresponda e ilustra con algún dibujo

- ✓ Don Pedro de Montoya fundó la villa de San Felipe y Santiago.
- ✓ Los frailes Gonzalo de Tapia y Martín Pérez llegaron a la villa de San Felipe y Santiago de Sinaloa, y buscaron formas para pacificar a los indígenas.
- ✓ El capitán Francisco de Ibarra fundó la villa de San Juan Bautista de Carapoa.
- ✓ Luego de sobrevivir a un naufragio, Álvaro Núñez Cabeza de Vaca pasó por Sinaloa

Para saber más

Comenta con algún compañero cómo crees que se desarrolló el encuentro entre españoles e indígenas cahutas. Escucha lo que tu maestro dirá al respecto.

- Investiga más acerca del tema en internet o en el libro *Los indios de Sinaloa*, del doctor Rafael Valdez Aguilar



Ruinas de la misión jesuita de San Felipe y Santiago de Carapoa.

Contenido 2. Herramientas de trabajo: Criterios de selección y calidad Criterios de uso



Río Culiacán.

Nuevas actividades económicas en Sinaloa durante el Virreinato

Las actividades económicas que se desarrollaron en el estado durante la época del Virreinato fueron la minería, la ganadería, la agricultura y el comercio. En menor escala también estaban la recolección de sal y las artesanías, como la cestería, el tejido de ixtle y los utensilios de barro.

Minería

Para la explotación de las minas, los españoles ocuparon la mano de obra indígena, aunque no todos ellos trabajaban ahí, sino únicamente quienes pertenecían a un repartimiento, es decir, quienes trabajaban por un salario ínfimo todo el mes.

Los principales centros mineros que se desarrollaron durante la época virreinal fueron:

- ✓ En la provincia de Chametla: Copala, Maloya, San Sebastián (Concordia) y San Ignacio.
- ✓ En la provincia de Culiacán: Cosalá, Conitaca, Imala, Badiraguato, Santiago de los Caballeros y Yacobito.
- ✓ En la provincia de Sinaloa: Bacubirito, Sivirijoa, San José de Gracia, Mocorito y Yecorato.
- ✓ En la provincia de Sonora: Álamos, La Concepción, La Cieneguilla, Santa Bárbara, Saracoachi y El Carrizal.

Los metales extraídos, sobre todo el oro y la plata, eran de muy alta calidad, como lo reconocieron las casas acuñadoras de moneda. La fabricación de monedas tuvo gran importancia en la economía de las provincias.

La minería **novohispana** ocupaba los productos de algunos centros agrícolas, lo que le aseguraba los alimentos, así como ranchos dedicados a la cría de ganado vacuno, mular, lanar y caballar. Asimismo, salinas y carboneras, que apoyaban la extracción de minerales.

Se necesitaba también una red de caminos, seguros y en buenas condiciones, para transportar los productos que se elaboraban desde los distintos lugares del territorio.

Siempre que se encontraba oro o plata en algún lugar se hacía el trámite de denuncia a la autoridad y después se procedía a excavar. Si la mina era productiva había que hacer el deshierbe y tala de árboles de varios kilómetros de camino para comunicar los reales de minas con las zonas de producción y abastecimiento de alimentos, útiles y herramientas de trabajo, además del traslado y la estancia de los trabajadores de las minas. Todo esto generaba cambios en el paisaje.

Reconoce los cambios en el paisaje y en la vida cotidiana con la incorporación de nuevas actividades económicas



Piedra con adherencias de oro



Mineros en la entrada de una mina.

Ganadería

La práctica de la ganadería se esparció en poco tiempo, hasta el punto de que se encontraba una gran cantidad de rebaños salvajes descendientes de los primeros animales que trajo Nuño Beltrán de Guzmán. En las misiones se enseñaba a los indígenas las técnicas para cuidar el ganado, así como el aprovechamiento de sus derivados, como el **cuero**, la leche y la carne

Curtían el cuero y con él elaboraban una gran cantidad de artículos necesarios en la minería, con la leche se producían quesos denominados, asaderas, mantequilla, etcétera, y con la carne se elaboraba un tasajo, una forma de carne pulpeada que se secaba al sol y se salaba para garantizar su conservación, de modo que podía guardarse y comercializarse en buenas condiciones algún tiempo después.

La actividad ganadera transformó el paisaje debido a que recibió gran impulso por los beneficios alimenticios que proporcionaba, pero también generaba muchos problemas a los agricultores, ya que constantemente los chivos, los cerdos, las vacas, los borregos y los burros invadían sus parcelas y destruían los plantíos porque se comían las plantas que habían sembrado.

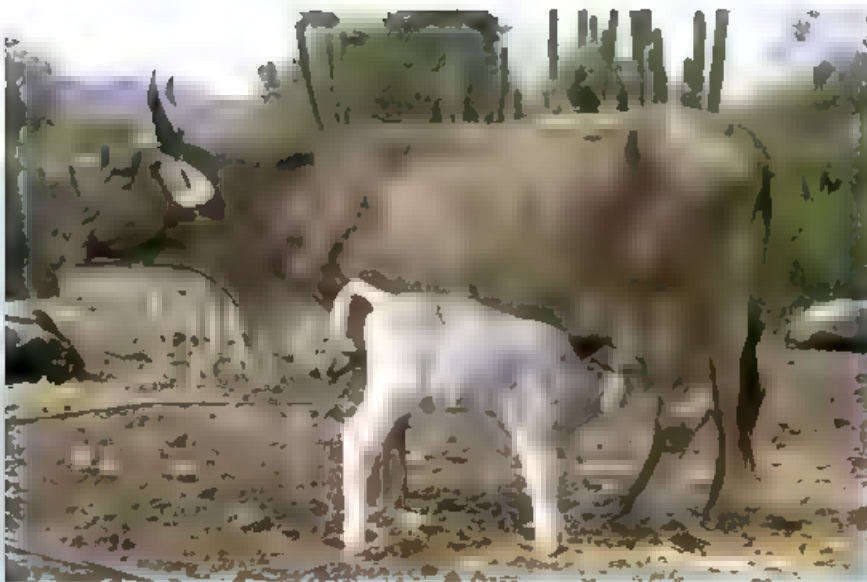
Estos conflictos propiciaron que se acelerara la construcción de corrales y que las parcelas se cercaran. Todavía se oye un diálogo entre los campesinos y ganaderos de las partes más apartadas de la serranía de Choix Sinaloa, que dice así:

El campesino dice:

—¿Tienes animales? Enciérralos.

El ganadero le contesta:

—¿Tienes parcelas? Cécalas



La cría de ganado vacuno cobró auge en el Virreinato

Agricultura

La agricultura produjo magníficos resultados. La forma de trabajo indígena cambió cuando se introdujeron nuevas técnicas e instrumentos para sembrar, cultivar y cosechar. Se araba con yuntas de bueyes, mientras que antes los indígenas sembraban el maíz haciendo hoyos con una coa o palo, donde depositaban las semillas que el sembrador cubría de tierra con el pie.

En la provincia de Sinaloa se sembraba maíz, calabaza, chile, y en la de Sonora, algodón y trigo. Se construyeron pequeñas obras de irrigación para garantizar el riego de los cultivos.

El gobierno de Nueva España quería impulsar el desarrollo de la agricultura, y para eso entregaba tierras y equipos de trabajo a los colonos que llegaban a vivir a las tierras recién conquistadas.

Además de los cultivos mencionados se introdujeron árboles frutales y plantas de ornato, como la granada, el membrillo, la naranja, el limón, el manzano, la pera, la parra, el almendro y los rosales, que se desarrollaron exitosamente y modificaron el paisaje de extensas zonas campestres.

El comercio en el noroeste novohispano

El comercio no estaba tan desarrollado como en otros lugares de Nueva España, ya que estas poblaciones se hallaban alejadas de los lugares donde se hacían o producían las cosas, además de que muchos trabajadores no recibían su salario en dinero sino en productos, y los caminos que se necesitaban para transportar las mercancías estaban en malas condiciones.

Por si fuera poco, eran inseguros porque había muchos asaltos, de modo que era necesario establecer rutas de navegación marítima para agilizar la circulación mercantil y abaratar el costo del transporte de los productos regionales.

Las personas practicaban el trueque o cambalache para allegarse de las diversas mercancías y alimentos que necesitaban.

Había muy pocas tiendas de abarrotes que se abastecían con lo necesario para la venta de carne, manteca o mantas. Por ejemplo, en 1755, en todo el territorio de Sinaloa y Sonora sólo había 15 establecimientos que contaban con una existencia regular o surtida de mercancías.

Como las monedas también escaseaban y las poblaciones de este extenso territorio estaban muy dispersas y apartadas, los pocos productos existentes se vendían muy caros.



Uno de los cambios fue sembrar con yunta para aprovechar la fuerza de los bueyes



Tianguis típico

Sabías que..

En esta región, en 1870, operaba un grupo de asaltantes integrado por Gregorio Pino, Benito Montoya y Sotero Angulo. Llegaron a Pericos para asaltar, pero no pudieron porque murieron al intentarlo.

Extracción de la sal

Durante el Virreinato, la extracción de sal permaneció estancada y pertenecía al rey de España, quien la administraba por medio de empleados especialmente nombrados para ello.

La recolección de sal en Chameña llegó a producir 20 000 **fanegas** al año y en Ceuta, Altata, el Guayabo y Baturi también se obtuvieron buenos resultados. La sal se utilizó en la minería para avivar el fuego, haciendo más fácil la fundición del oro y la plata. Se enviaba a los reales mineros mediante recuas.

Haciendas que había en Sinaloa en tiempos del Virreinato

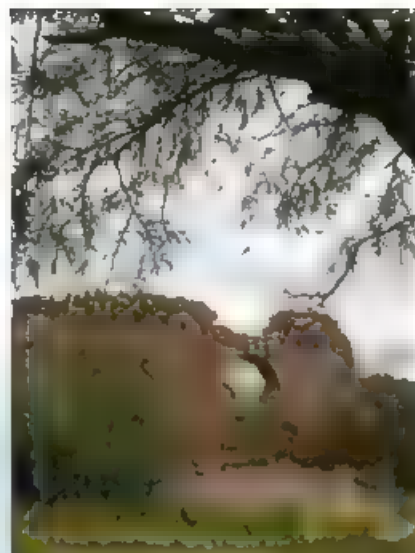
La hacienda de Pericos fue fundada en 1769 por don Francisco Peiro y Gramón. En esa época, la hacienda se componía de casas y corrales. El personal de servicio incluía vaqueros, jornaleros, arrieros y pastores que criaban ganado mayor, como bueyes, mulas, yeguas y caballos.

La hacienda de Guadalupe de Pánuco, en Concordia, fue construida por orden del conquistador Francisco de Ibarra en un lugar donde se desarrolló la actividad minera. Se usaron dos molinos enormes para triturar metal y se edificó una iglesia en honor a la Virgen de Guadalupe.

Para saber más

“María de Jesús Zataráin Manjarrez señaló que es un error de las autoridades que no exploten al municipio como sitio turístico [...] No se pide mucho, con el hecho de que limpiaran, arreglaran los caminos e hicieran promoción, comentó Zataráin, las personas sabrían de la existencia de la iglesia que fue visitada por decenas de obispos y que es la única en el país que tiene un decreto papal que da el perdón con sólo pisarla”.

Consultado en: <<http://www.debate.com.mx/eldebate/noticias/default.asp?IdArt=4221649&IdCat=6097>>



Ruinas de una hacienda.

**El Fuerte
y El Rosario**

**Los Mochis
y Guamúchil**

**El Dorado
y La Cruz**

Comprendo y aplico

Colorea de color rojo los rectángulos de la izquierda con las dos ciudades que todavía cuentan con edificios virreinales.

Con ayuda de tu maestro, en un mapa actual de Sinaloa traza una ruta que te lleve del lugar donde vives al sitio donde está asentada la hacienda de Pericos, en Mocorito



La minería prehispánica



El trabajo en una mina en 1793



El trabajo en una mina en la actualidad

Cómo se desarrolló la minería en:

- ✓ La época prehispánica
- ✓ La época virreinal
- ✓ La época actual
- ✓ ¿Qué peligros enfrentaban los mineros?
- ✓ ¿Cómo crees que deba practicarse la minería en la actualidad para proteger la salud de los mineros?

Comparo pasado y presente, e imagino el futuro

Investiga sobre la minería en Sinaloa y México, y compara las tres épocas: prehispánica, virreinal y actual

Nuevas formas de organización social y de gobierno en Nueva España

Cuando se fundaron **misiones** y **villas** españolas se adoptaron nuevas formas de gobierno. Los españoles impusieron la **encomienda**, el **repartimiento**, el **corregimiento**, así como el ayuntamiento con **alcaldes**, **regidores** y oficiales de **cabildo**.

Los indígenas pagaban tributo al rey de España, además del pago del tributo al encomendero: cada indígena casado entregaba una manta de tela; cada 10 indígenas, una olla de miel y una red de henequén, mientras que las viudas y los solteros quedaban libres de este tributo.

Estos productos se vendían entre la población española y el dinero que se obtenía de su venta se entregaba a la caja real.

La fundación de una villa española traía consigo, en todos los casos, la elección del **ayuntamiento** y el nombramiento del **alcalde**. El **alcalde mayor** representaba la máxima autoridad y era la cabeza de las instituciones virreinales en una provincia. Se nombraba cada año y tenía derecho a recibir un salario que le pagaba la Corona española.

La Audiencia era un cuerpo colegiado que se encargaba de resolver los asuntos de importancia general. Estaba dirigido por el virrey, que era el representante del rey de España, de modo que en él recaía la más alta representación del gobierno en Nueva España.

En Guadalajara se estableció la Audiencia de la Nueva Galicia, que era la instancia que resolvía los problemas judiciales que ocurrían en Sinaloa.

Las **intendencias**, provincias y estados eran zonas territoriales señaladas como un espacio político y administrativamente **jurisdiccional**.

Describe características de la sociedad y de la entidad durante el Virreinato

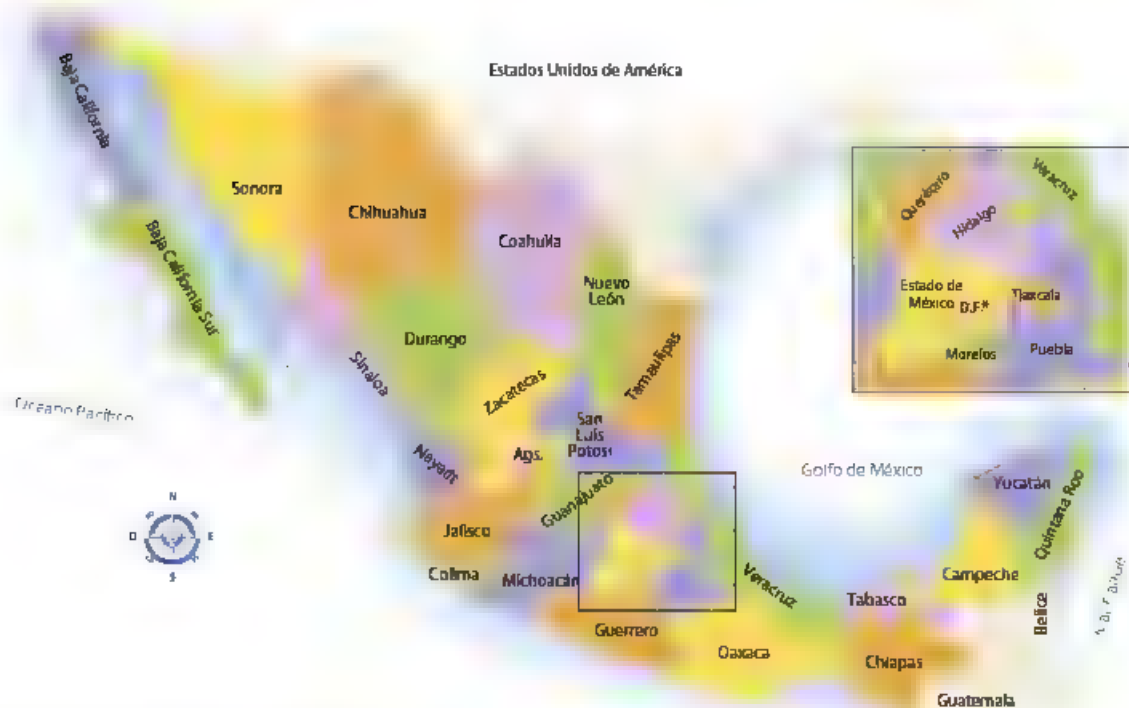
División de los reinos en 1650



División en intendencias y provincias internas, 1786



Mapa actual de México



* Ciudad de México a partir de la publicación en el *Diario Oficial de la Federación* del 29 de enero de 2016

Las alcaldías mayores y los corregimientos se denominaron “partidos”, y estaban sujetos a su respectiva intendencia mediante subdelegados impuestos por el propio intendente.

La Intendencia de Arizpe, conformada por las gobernaciones de Sonora y Sinaloa, fue creada en 1770 y estaba integrada por los partidos de Cieneguilla, San Antonio de la Huerta, Ostimuri, Álamos, El Fuerte, Sinaloa, Culiacán, Cosalá, Copala, Maloya y El Rosario.

Los partidos de la Intendencia de Arizpe	Mapa de la Intendencia de Arizpe
1. Cieneguilla 2. San Antonio de la Huerta 3. Ostimuri 4. Álamos 5. El Fuerte 6. Sinaloa 7. Culiacán 8. Cosalá 9. Copala 10. Maloya 11. El Rosario	Mapa de 1787

Las comunidades indígenas conservaron algunas formas de gobierno. Una de ellas fue la de los caciques, indígenas importantes de los pueblos conquistados. Además, se nombraban gobernador, alcalde, alguacil, fiscal, temastlán y sacristán. El gobernador vigilaba que se desarrollaran los trabajos encargados a los indígenas; el alcalde le ayudaba y cubría sus ausencias, el alguacil ejecutaba las órdenes del gobernador; el fiscal organizaba el culto religioso y vigilaba su cumplimiento, el temastlán enseñaba doctrina a los menores, y el sacristán daba mantenimiento a los templos y tocaba las campanas.

En las misiones, el sacerdote era la persona más importante, los indígenas trabajaban mucho y estaban sujetos a una dura disciplina laboral y religiosa.

Durante la época virreinal se desarrollaron las siguientes formas de explotación de la mano de obra indígena.

1. Villas, haciendas y centros mineros con indígenas repartidos o encomendados
2. Trabajos reales, como las salinas, donde trabajaban los indígenas para pagar su tributo.
3. Misiones jesuitas, que organizaban a los grupos indígenas para el trabajo y el conocimiento de la religión católica

A mediados del siglo XVIII, las provincias de Sinaloa y Sonora contaban con 79 misiones jesuitas y 153 pueblos de visita, además de las villas, pueblos, reales mineros y estancias ganaderas que existían en estas tierras.

En 1750, el visitador José Rodríguez Gallardo informó que existían 15 villas, 50 misiones, seis alcaldías y cuatro presidios militares, además de los pueblos de visita.

Para el año de 1765, el obispo de Durango, Pedro Tamarón y Romeral, informaba lo siguiente.

Las principales poblaciones eran la Villa de San Felipe y Santiago de Sinaloa con 3500 habitantes, el Real de Minas de Nuestra Señora del Rosario, con 2459; el Real de Minas de las Vírgenes de Cosalá, con 1583 españoles y mestizos, El Fuerte de Montesclaros, con 1866, Mochicahur, con 1066, San Juan Bautista de Mazatlán, con 996, Charay, con 960, y Chametla, San Javier de Cabazán, Nío, Copala, Sabinjoa, San Miguel de Zuaque, Guasave, Ocoroni, Tamazula y San Sebastián, con poblaciones de 800 habitantes, mientras Mocontón, Escuinapa, Badiraguato, San Ignacio de Piaxtla y Chochi eran pueblos con poca población.



Hacendado, mayordomo, caporal.

Observa los dos mapas y contesta.

- ✓ ¿En qué se parecen?
- ✓ Marca con color rojo en los dos mapas el territorio de la Intendencia de Arizpe, a la que pertenecían Sonora y Sinaloa

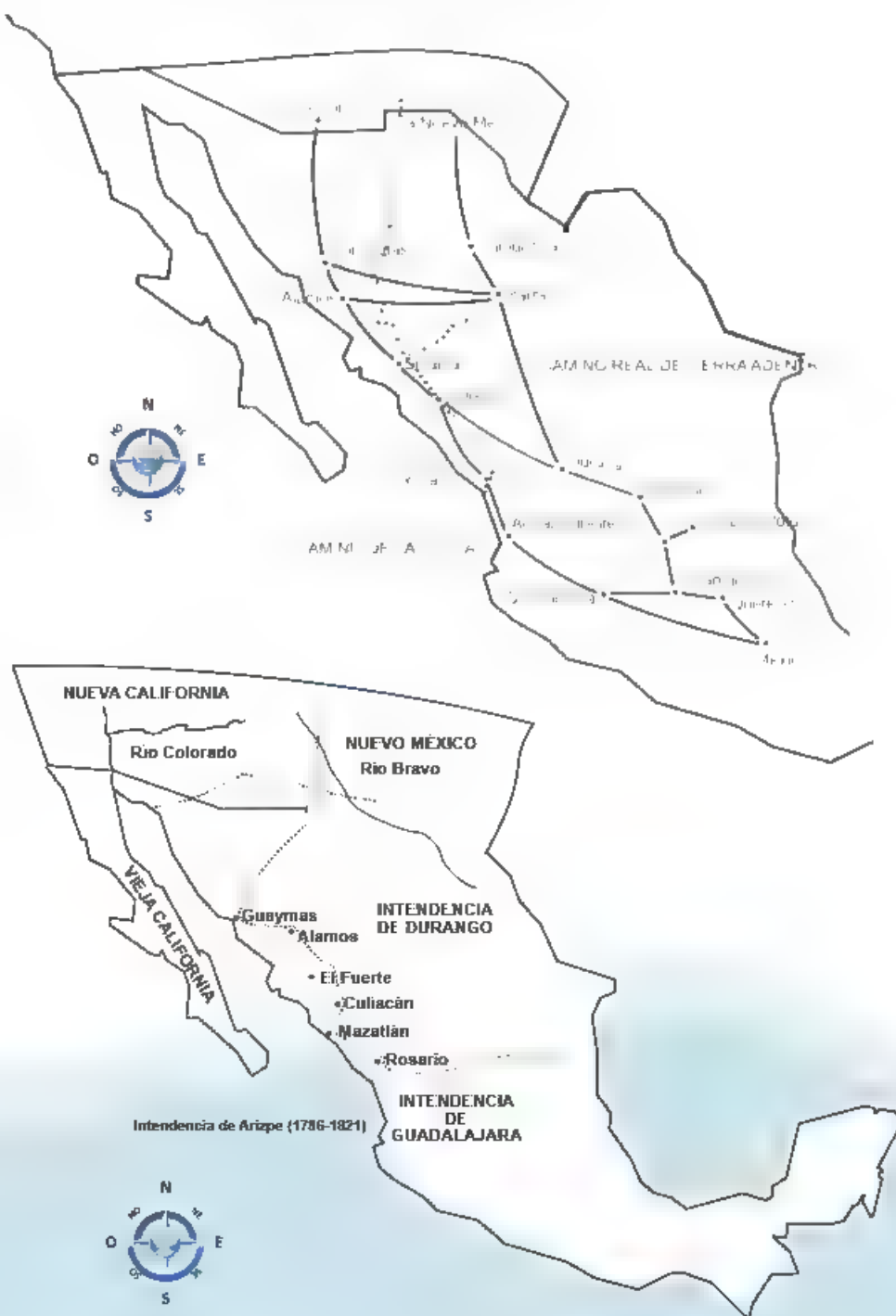
Para detectives

En equipos de tres integrantes y con ayuda del maestro, redacten una crónica de viaje en la que

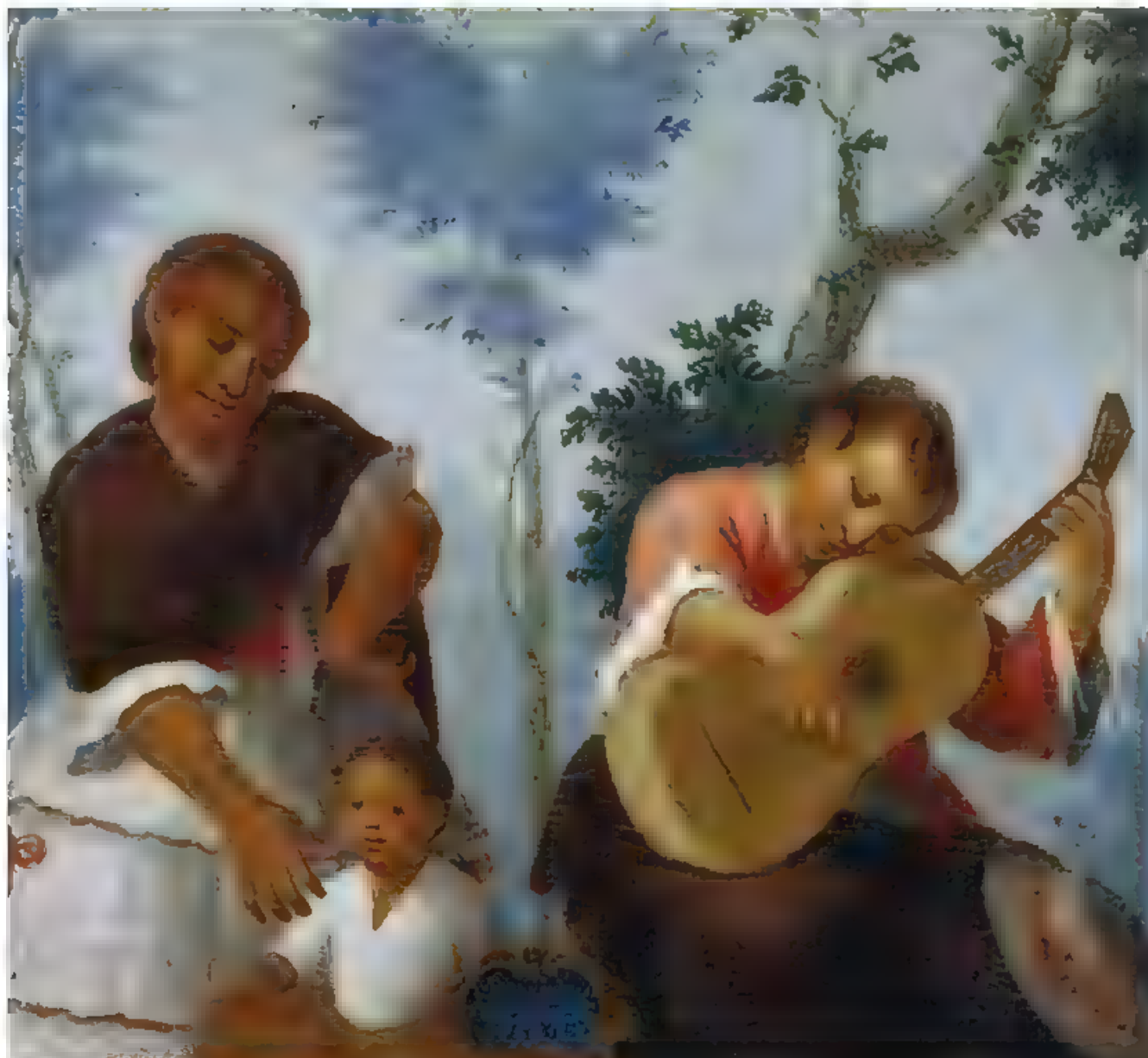
- ✓ Se desplacen usando una recua de ocho mulas para llevar mercancía desde Rosario hasta Tucson en 1786 y narren todo lo que observan por el camino. Pueden incorporar a la crónica información como la siguiente:
- ✓ ¿Cómo es el paisaje?
- ✓ ¿Cómo son los pueblos y ranchos por los que pasan?
- ✓ ¿Qué características muestran las personas: tristeza, alegría, con problemas?
- ✓ ¿En qué trabajan las personas?

En los lugares de mayor importancia vivían españoles, mestizos y mulatos, y eran muy pocos aquellos que estaban habitados exclusivamente por indígenas

Del casamiento de conquistadores e indígenas nació una nueva generación que habría de tener una gran importancia para el futuro de las provincias de Nueva España: los mestizos, quienes junto con criollos serían la base de la nueva sociedad mexicana. Las llamadas **castas** fueron resultado de la vinculación de otros grupos de población, como indígenas y africanos.



Contenido 4. El mundo del Vigilante campesino



Barcino y mulata engendran coyote

Aprendizaje esperado

Reconoce en el legado del Virreinato elementos de identidad cultural en su entidad



Conservas



Conchos o tacuarnes, galletas de maíz típicas de Sinaloa

El legado cultural del Virreinato se manifestó en Sinaloa de diferentes formas: en el mestizaje, el idioma, la religión, las costumbres, las tradiciones, los alimentos, en el vestir, de comunicar, de convivir, de relacionarse, las formas de trabajar, las actividades culturales fortalecidas a través de lo artístico, como la música, la poesía, las canciones, etcétera.

El legado cultural son las cosas que nos dejaron nuestros antepasados y nos permiten tener una identidad basada en expresiones culturales y sociales

Nuestros antepasados aprovechaban los recursos que les ofrecía la naturaleza y construían casas con paredes de barro, techadas con vara o carrizo, vigas, lodo y teja, con patios interiores que les permitían soportar el intenso calor característico de nuestra tierra.

De esa mezcla de aportaciones culturales indígenas y españolas surge la que da identidad a la cultura novohispana, cuyos elementos aun existen en nuestros días, por ejemplo, templos jesuitas en Mocorito, Capirato, Badiraguato, Ocoróni, Bamoa, San Miguel, Pueblo Viejo. En la zona serrana y parte norte y sur del estado existe una gran riqueza urbano-arquitectónica plasmada en las edificaciones virreinales de Cosalá y El Fuerte, que han sido denominados pueblos mágicos.

De la unión de la mujer indígena y el español surgió el mestizaje, componente étnico predominante en el sinaloense actual, que favoreció la difusión de elementos culturales que –como la lengua española, la religión católica y ciertas formas de organización familiar– aún subsisten como rasgos importantes de aquella sociedad virreinal.

En esa época también comenzó la formación de grupos y clases sociales derivadas de la unión de indígenas y africanos, o de éstos con mestizos y españoles, lo que dio origen a la estructura de la sociedad sinaloense actual

En la alimentación también están fusionados elementos españoles e indígenas que dieron origen a nuevos alimentos, como el chilorio de Mocorito, la machaca, los mochomos (que es machaca frita o carne deshebrada frita con frijoles refritos), el caldillo (la carne machaca en caldo con papas, tomate, chile y cebolla), los coricos, el pozole de quelites, el colache (que en el Virreinato se llamaba bichicori), la chuina (platillo tradicional de Escuinapa que se prepara con carne de venado), los típicos “tamales tontos”, hechos únicamente con masa, sin carne ni otro relleno, y los “tamales barbones”, típicos de la ciudad costera de Escuinapa, hechos de camarón, en los que la cabeza y las barbas del camarón salen del tamal; el guacabaqui es un platillo tradicional de las fiestas de los indígenas mayos (pascolas), y consiste en un platillo cocido con

nixtamal y carne de res, de puerco o de pollo, que además se sazona con chiles de la región, como el de árbol y el piquín

Los indígenas mayos, a quienes se les había impuesto el catolicismo como religión, se hicieron cargo de las iglesias y los templos, así como de todos los ritos y las ceremonias de ese credo.

En las fiestas que se celebran actualmente, dentro de las comunidades de mayos persiste el carácter religioso católico, pero con rasgos propios de cada comunidad.

Las fiestas más importantes que se celebran en las comunidades de mayos de Sinaloa son:

- Celebración de Semana Santa, marzo-abril.
- Celebración de la Virgen de Guadalupe, 12 de diciembre.



Fanseos en Tacuichamona

Festividades en Tacuichamona

Año con año, en la comunidad de Tacuichamona se desarrolla un ceremonial religioso con música de tambora que consiste en la persecución y captura de Judas, representado por un muñeco que es apedreado, linchado y quemado en la iglesia de San Francisco de Asís.

Celebración en la iglesia de Tacuichamona





Capilla en Cosalá

Para saber más

Con ayuda del docente o de tus familiares, ve la videoentrevista a la señora María Luisa Hernández, dueña de la casona donde se cree que aparece “la mujer de blanco”. Está disponible en la dirección electrónica: <https://www.youtube.com/watch?v=f9qo4L1Pqw>.



Iglesia de Nuestra Señora del Rosario.

Legendas de la región

La leyenda de los Laureanos

Surgieron a lo largo de los años incontables minas que atrajeron a trabajadores y bandoleros. En 1760 apareció en Cosalá la “banda de los Laureanos”, terror de los caminos que despojaba a los arrieros de sus barras de plata y las depositaban en cuevas, lo que hizo surgir las leyendas de tesoros y entierros que aún perduran. Eran capitaneados por José Laureano del Campanar.

La leyenda de Rosario

Cuenta esta leyenda que el 3 de agosto de 1655, al caporal Bonifacio Rojas se le rompió un rosario que llevaba consigo, recogió las cuentas y las puso en su sombrero. Al atardecer volvió y se dispuso a calentar las tortillas duras del **bastimento** de vaquero pobre que llevaba. A la mañana siguiente, advirtió que las piedras cercanas a la fogata se juntaban unas con otras por una gran hebra plateada. Todavía afectado por la sorpresa, decidió avisarle al estanciero español para el que trabajaba, quien ordenó abrir un tajo sobre las rocas. Así pudieron ver que se trataba de grandes volúmenes de metal riquísimo en plata. Ese fue el origen de la veta de El Tajo, que duró casi tres siglos. Cuando la región pasó a formar parte de la jurisdicción eclesiástica del Reino de la Nueva Vizcaya (Durango), se le designó oficialmente **Real de Minas de Nuestra Señora del Rosario**, en recuerdo de lo que le pasó a Bonifacio Rojas.

Comprendo y aplico

Después de haber visto la videoentrevista de la señora María Luisa Hernández sobre la leyenda de “la mujer de blanco” de Cosalá, escriban en sus cuadernos lo que opinan al respecto.

Organizados en equipos, escriban una narración, un cuento o una crónica y complementen la información con características de ciudades virreinales de Sinaloa. Guíense con la línea del tiempo de las páginas 58 y 59.

Continido 8. Los jorin e... e...



Retablo de la Independencia, 1960-1961 (de la izquierda), Juan O'Gorman, fresco, Museo Nacional de Historia.

Aprendizaje esperado

Explica cambios en la vida cotidiana de la entidad durante el movimiento de Independencia.

¿Cómo vivía la gente en tiempos del movimiento de Independencia?

Los indígenas trabajaban en la agricultura y realizaban tareas en haciendas, ranchos o minas; también vivían en pueblos y comunidades que habían preservado la propiedad de la tierra. Los habitantes de las comunidades que perdían sus tierras pasaban a formar parte de la servidumbre como peones, jornaleros y casi esclavos de españoles y criollos. Según las leyes, los indígenas tenían protección, derechos y consideraciones, pero en la práctica vivían en la miseria. En las grandes poblaciones trabajaban en la fabricación de loza, de telas de algodón y lana, y en la producción de tabaco; también eran cocheros, mozos, panaderos y criados. En el campo eran capataces, jefes de cuadrilla y algunos se desempeñaban como administradores de haciendas.

Durante la época virreinal se designaba con el nombre de castas al conjunto de individuos mestizos, africanos, mulatos y zambos. En cuanto a los africanos y los mulatos, que formaban un segmento minoritario de la población asentada principalmente en zonas costeras y en los reales de minas, vivían en esclavitud, sin derechos y tenían impuestas severas obligaciones.

Indígenas, castas y esclavos compartían la extrema miseria y se veían amenazados periódicamente por el hambre y otras calamidades.

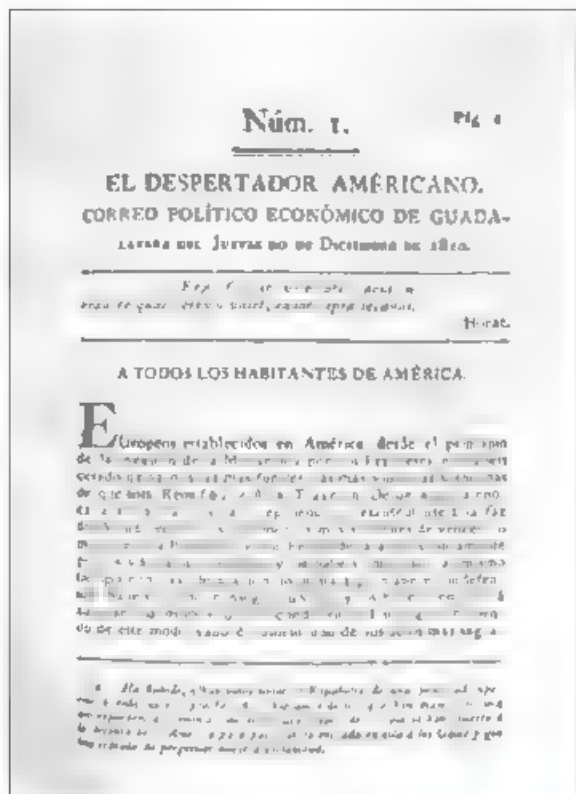
¿Cómo ocurrió el movimiento de Independencia en Sinaloa?

Miguel Hidalgo comisionó a José María González de Hermosillo para que extendiera el movimiento de Independencia hacia la región sur de Sinaloa, con el propósito de tomar Cosalá, considerada estratégica para el movimiento.

Así, en compañía de don José Antonio López, reunió un contingente de 1 700 hombres de infantería, 200 caballos y 68 fusiles; pasaron por Tepic y llegaron a Acaponeta el 15 de diciembre de 1810. Tres días después, Hermosillo atacó y venció en El Rosario a Pedro de Villaescusa, quien estaba al mando del ejército realista; dos semanas después Hidalgo lo ascendió a coronel. Sin embargo, a principios del siguiente año, el 7 de febrero de 1811, González de Hermosillo fue derrotado en San Ignacio Piaxtla por el jefe realista Alejo García Conde, quien dejó sobre el campo a unos 500 insurgentes muertos.



José María González de Hermosillo, iniciador de la Independencia de México en Sinaloa



Periódico de los insurgentes

Para saber más

Fray Francisco de la Parra, originario de El Rosario, fue colaborador de don Miguel Hidalgo en la redacción del periódico *El Despertador Americano*. Ahí expuso la situación en que se encontraba el reino español por causa de la invasión de las fuerzas napoleónicas, y consideró tal hecho como la justificación ideológica del movimiento armado.

En efecto, la lucha militar que iniciaron las fuerzas insurgentes se basaba en que la invasión francesa en territorio hispano prácticamente obligaba a emprender la lucha de resistencia contra los invasores.



Periódico actual de Sinaloa

Momento de reflexionar

Compara el medio de comunicación utilizado por don Miguel Hidalgo para difundir sus ideas con los periódicos de la actualidad.
 ¿Cuáles son las diferencias?
 ¿En qué son semejantes?

Momento de reflexión

Observa las viviendas y reflexiona

¿De qué materiales estaban hechas?

¿Compraban los materiales de construcción o los tomaban de la naturaleza?

¿Crees que hacía mucho calor en su interior o eran de ambiente fresco?

Así eran las casas en la época del movimiento de Independencia en algunas zonas serranas y costeras de Sinaloa. Actualmente aún se pueden observar algunas de ellas.



Puerto y bahía de Mazatlán

Para observadores

Compara el vestuario o uniforme entre los soldados de inicios del siglo XIX y los del siglo XXI.

Uniforme de los soldados insurgentes y realistas en Sinaloa, en tiempos del movimiento de Independencia



Uniforme de los integrantes del Ejército Mexicano en la actualidad

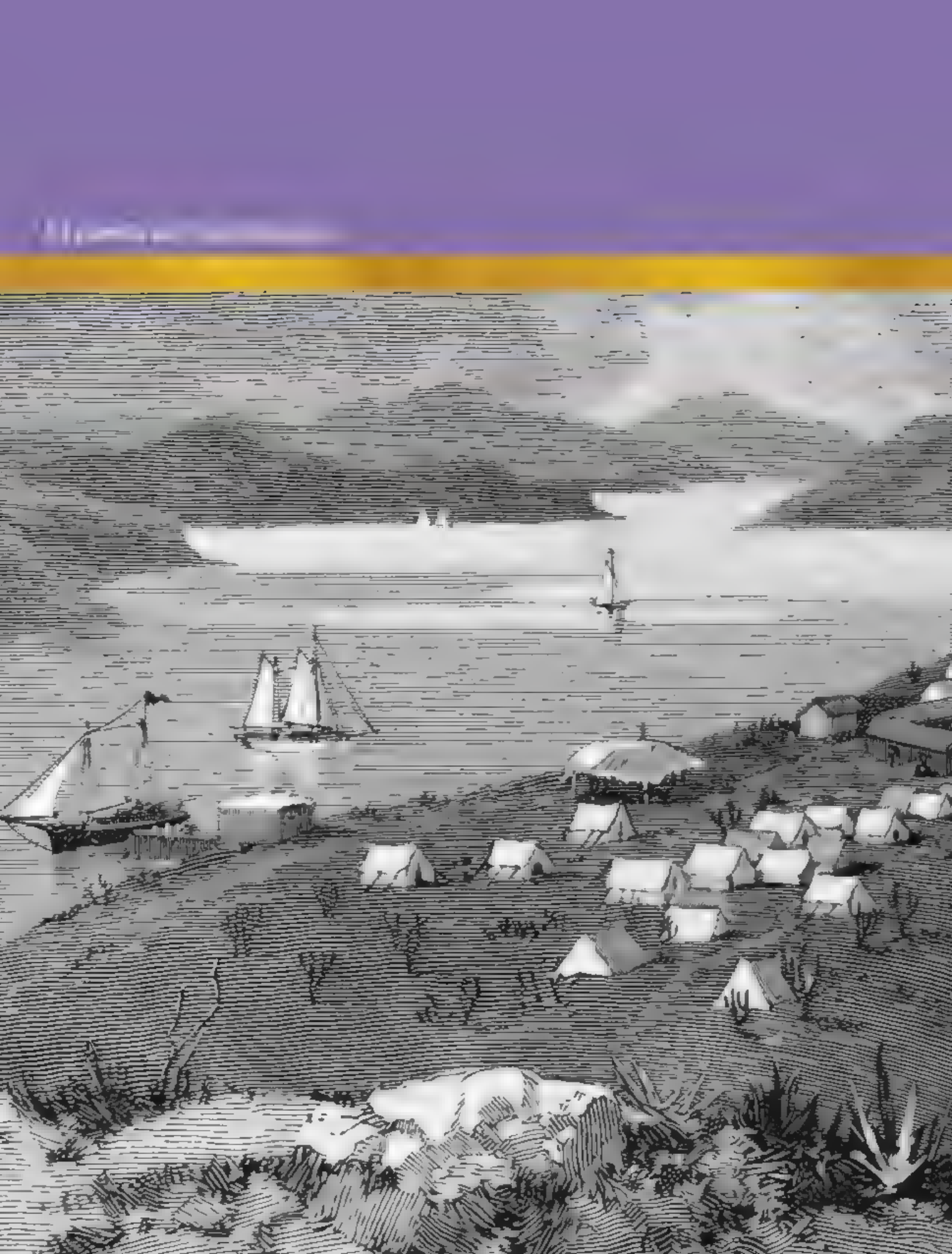


Autoevaluación

De acuerdo con lo que aprendiste en este bloque, colorea el cuadro correspondiente, ya sea verde, amarillo o rojo

Comparte tus valoraciones con el grupo. Identifiquen lo que aprendieron y apóyense para despejar sus dudas.

		Amarillo	Rojo
¿Qué aprendí?	Lo pude realizar	Puedo mejorarlo	Tengo dudas
Identifico las principales características de la Conquista, la colonización y el Virreinato.			
Localizo los principales pueblos y ciudades virreinales de la entidad e identifico sus características			
Reconozco los cambios en el paisaje y la vida cotidiana de la entidad a partir de la incorporación de nuevas actividades económicas en el Virreinato.			
Describo características de la sociedad y del gobierno durante el Virreinato.			
Reconozco en el legado del Virreinato rasgos de identidad cultural en la entidad.			
Explico cambios en la vida cotidiana de la entidad a causa del movimiento de Independencia			



CHAPTER IV
THE
MOUNTAIN



Continido 1. El espacio cultural en el siglo XX y XXI



Raíces históricas y culturales, 2002 Ernesto Ríos Rocha (1968). mural. acrílico desmontable. 15 m²,
Palacio Municipal, Culiacán

Al término de la guerra de Independencia, en 1821, y de la separación de Sinaloa del Estado de Occidente, en 1830, los gobernantes hicieron lo posible por mejorar los servicios médicos y educativos; los pueblos crecieron y ampliaron sus territorios, así como el número de sus habitantes, y en pocos años ya eran considerados ciudades o puertos de importancia. Un ejemplo de esto se puede apreciar en Culiacán y Mazatlán. Estas ciudades deben a ese periodo histórico la construcción de la mayoría de las edificaciones arquitectónicas que poseen.

También se presenta un gran protagonismo político y económico entre estas dos ciudades. Por ejemplo, durante muchos años y hasta 1853, Culiacán había sido la capital del estado, sin embargo, ese año los poderes fueron trasladados a Mazatlán. El 22 de julio de 1867, el gobierno federal formuló una ley que prohibía que las capitales de los estados se ubicaran en los puertos. Debido a eso, el 20 de septiembre de 1873 el Congreso del estado declaró a Culiacán, de nueva cuenta, capital del estado. Un caso especial es el de la prosperidad que han alcanzado los pueblos de Guamuchil y Los Mochis —que hace poco festejaron el centenario de su fundación—, pues crecen tan rápidamente que compiten en la actualidad con las mejores ciudades del estado en todos los aspectos.

Aprendizajes esperados

Ordena cronológicamente acontecimientos que transformaron la entidad durante este periodo.

Identifica actividades económicas, comunicaciones y transportes que cambiaron la entidad en este periodo.

Distingue cambios en la vida cotidiana del campo y la ciudad durante el periodo.

Describe repercusiones de la Revolución Mexicana en la vida cotidiana de su entidad

Aprecia el patrimonio cultural de su entidad en el periodo de estudio



Construcción del nuevo muelle de Mazatlán, ca. 1885

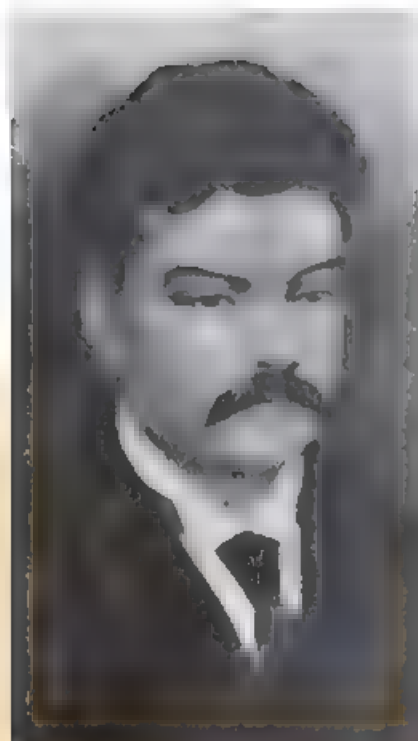
Ordena cronológicamente acontecimientos que transformaron la entidad durante este periodo.

Durante este periodo, en Sinaloa ocurrieron los siguientes acontecimientos históricos

- 1821, jura del Plan de Iguala, en El Rosario.
- 1830, separación de Sinaloa y Sonora El partido de Álamos pasa de Sinaloa a Sonora
- 1840-1842, comienza la construcción de la Catedral de Culiacán por iniciativa del séptimo obispo de Sonora y Sinaloa, Lázaro de la Garza y Ballesteros
- 1850-1852, ocurren algunos intentos por separar a Mazatlán del estado.
- 1860, Antonio Rosales derrota a Manuel Lozada, en las Lomas de Ixcuintla.
- De 1871 a 1875, Eustaquio Buelna es gobernador de Sinaloa.
- 1880, decreto para introducir la línea de ferrocarril Culiacán-Altata
- 1890-1891, el ingeniero Luis F. Molina instaló el Consejo para comprar un solar y dar principio a la obra de un teatro en Culiacán
- 1900, comienzan las obras del puente Cañedo sobre el río Tamazula.
- 1910, inicia la Revolución Mexicana. Muerte de Gabriel Leyva Solano
- 1920, toma posesión como gobernador el general Ángel Flores.

Muchos de estos acontecimientos tuvieron relación con los procesos históricos nacionales y sucesos ocurridos en

- ✓ Las primeras décadas de vida independiente, de 1821 a 1854.
- ✓ Los gobiernos liberales y la defensa de la soberanía nacional, de 1854 a 1875.
- ✓ El Porfiriato, de 1877 a 1911.
- ✓ La Revolución Mexicana, de 1910 a 1920.

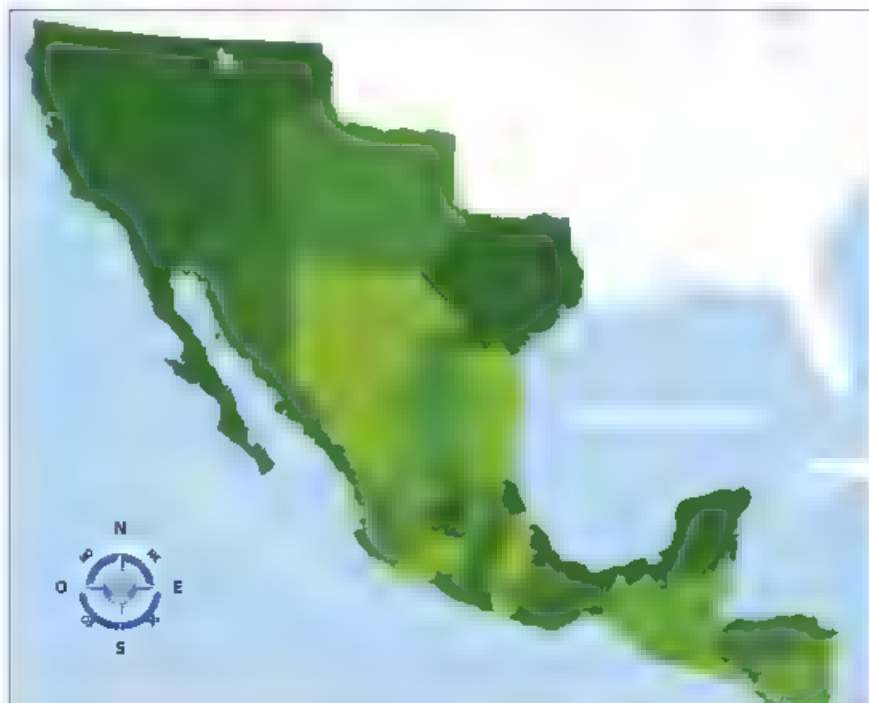


Gabriel Leyva

¿Cómo ha cambiado territorialmente nuestro estado a partir de 1821 y hasta 1920?

Fueron varios los cambios ocurridos en México y en Sinaloa a partir de la Independencia, pasando por el Primer Imperio de Agustín de Iturbide a la Constitución de 1824. Algunos se reflejaban en la división política del territorio nacional.

Territorio mexicano en 1821



Mapa de México en 1821, cuando estaba dividido en 24 intendencias entre las que no aparece Sinaloa, ya que formaba parte de Sonora.

Territorio mexicano en 1823



Mapa de México en 1823. Puede apreciarse que Sinaloa y Sonora formaban el Estado Interno de Occidente y que el territorio abarcaba una vasta extensión que cubría la península de Baja California y, más al norte, los actuales territorios estadounidenses de California y Arizona.

Los cambios ocurridos en México y en Sinaloa, a partir de la Constitución de 1824 y hasta la Constitución de 1857 se pueden apreciar en los siguientes mapas

Territorio mexicano en 1824



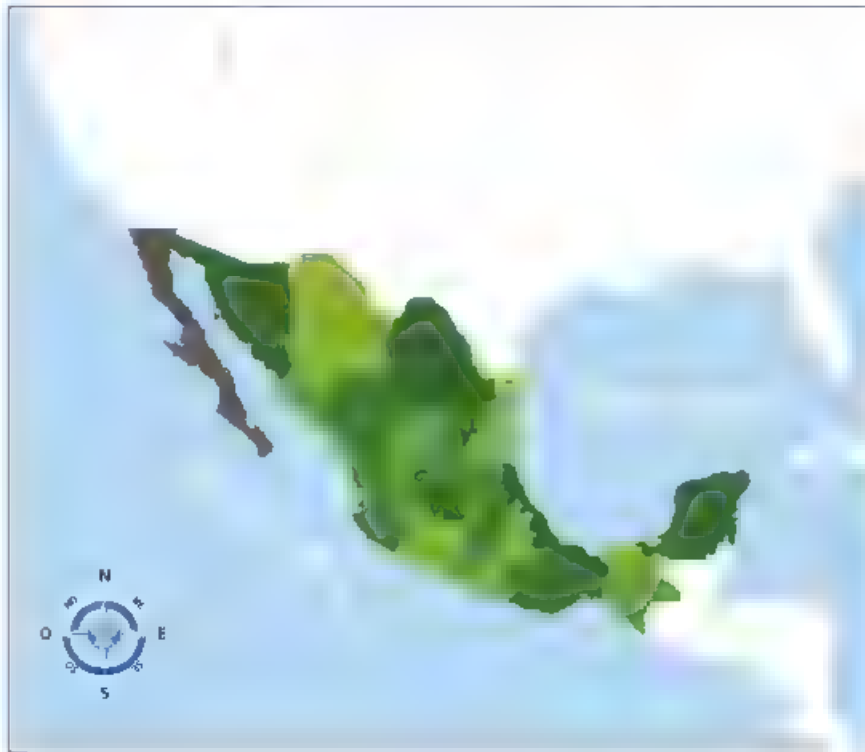
En este mapa de 1824, Sonora y Sinaloa comparten el mismo territorio, pero sin las penínsulas de Baja California ni de Alta California, que se convirtieron en territorios de Estados Unidos

Territorio mexicano en 1830



Mapa de México en 1830 Sinaloa aparece con su propio territorio, separado ya del de Sonora.

Territorio mexicano en 1857



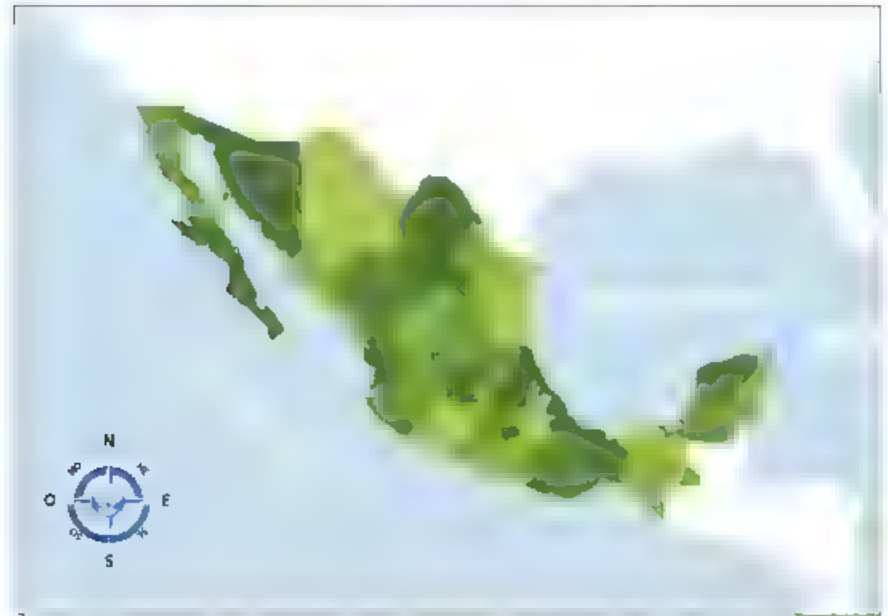
En este mapa se muestra el territorio nacional de 1857, cuando Alta California, Nuevo México, Texas y La Mesilla ya se habían anexado a Estados Unidos. Sonora y Sinaloa aparecen sin alteraciones ni cambios.

Territorio mexicano en 1864



Cuando Maximiliano de Habsburgo implantó en México el Segundo Imperio en 1864, el país fue dividido en departamentos. Aquí se puede observar que Sinaloa quedó dividido en dos: el de Sinaloa y el de Mazatlán.

Actual territorio de México



División territorial actual de los Estados Unidos Mexicanos

Hasta el siglo XVIII buena parte de Sinaloa perteneció a la Real Audiencia de la Nueva Galicia, con sede en Guadalajara.

La gobernación de Sinaloa fue creada en 1732 y como estado obtuvo su independencia de Sonora en 1830

Para esa época, el estado de Sinaloa se componía de los departamentos de El Fuerte, Culiacán y San Sebastián, así como sus respectivos ayuntamientos.

En 1861 se instalaron **prefecturas** y se decretó la Ley de Municipalidades que dividió a los distritos en ayuntamientos. El distrito de Badiraguato fue suprimido y pasó a ser parte del distrito de Culiacán como municipalidad.

Para 1878, Culiacán contaba con tres ayuntamientos cuyas cabeceras eran Culiacán, Quilá y Badiraguato, y así permaneció hasta que, en 1880, Badiraguato volvió a ser distrito con los límites que le correspondían anteriormente.

En 1880, las prefecturas cambiaron de nombre y pasaron a ser directorías políticas, que se subdividían en alcaldías y **celadurias**. Cuando se ratificó la Constitución de Sinaloa quedaron establecidas las 16 municipalidades en que se dividió el estado, que habrían de subdividirse en **sindicaturas** y **comisarias**.

Investiga en internet o en algún periódico de tu localidad lo siguiente

1. ¿A qué se debe que algunas ciudades sinaloenses sean más prósperas que otras?
2. ¿Qué contribuyó a que algunas ciudades nuevas alcanzaran rápidamente altos niveles de desarrollo, comparativamente con las más antiguas?
3. ¿Por qué Mazatlán se quiso separar del resto del estado en 1852?

Para detectives

Piensa y responde en tu cuaderno

✓ ¿Cuántas décadas comprende el periodo de 1821 a 1920?



Mural Centro Cívico *Constitución* Culiacán, Sinaloa

Contenido 2 La vida cotidiana y el comercio



Una calle de Mazatlán, ca 1905

Aprendizaje esperado

Describe características de la vida cotidiana del campo y la ciudad durante el siglo XIX.

La situación en el campo sinaloense y la vida rural se desarrollaban más o menos así: tomemos como ejemplo lo que pasaba en la comunidad de Capiato, Mocorito, y la influencia reciproca que se recibía de la hacienda de Pericos, en aportación de Rigoberto Jiménez Lauren y Samuel Octavio Ojeda Gastélum.



Edificio en Mocorito.

Agricultura y ganadería

“La mayor parte de la población trabajadora seguía ocupándose en la agricultura, preferentemente en la siembra y cosecha de maíz y frijol, así como en la de garbanzo, trigo, calabaza y caña de azúcar. Otra actividad no menos importante era la ganadería, la cual se practicaba de manera extensiva. La explotación ganadera con fines comerciales estaba en manos de unos cuantos hacendados, mientras que el resto de los ganaderos la orientaba al mercado en pequeña escala y, sobre todo, al autoconsumo”



Ganado

Industria

“En la población de Capiato se implementaban las molindas de caña de azúcar, por lo que constituían una importante fuente de empleo para un considerable número de trabajadores. Esta actividad consistía en cortar la caña que se cultivaba en las orillas del arroyo, acarrearla en carretas hasta las molineras fabricadas de madera, arrear las bestias que movían el engranaje de los molinos con la caña, llevar el jugo de la caña hasta los cazos panocheros, atizar los hornos y, finalmente, producir... los deliciosos dulces”.

Oficios

“El panorama ocupacional de Capiato se complementaba por la rica vegetación que abundaba alrededor del pueblo destacando, sobre todo, los árboles de encino y cedro. Gracias a ellos se practicaba la carpintería, orientándose fundamentalmente a la construcción de carretones, carruajes, tapancos, escaleras, sillas, alambreras, camas, vestidos, mesas, etcétera. En esta labor participaban oficiales y aprendices con mucha habilidad y destreza para no desaprovechar las finas maderas que prodigaba la naturaleza circundante”.

Artesanía

“Las generosas tierras del pueblo de Capiato proporcionaron a sus habitantes otro medio para vivir: la elaboración de artículos de barro, entre los que destacaban las ollas, los jarros, los **apastes**, las cazuelas, los platos y las cucharas. Otra actividad de igual importancia fue el tejido de objetos de palma, como los sombreros, los petates, las canastas, los **huares**, las escobetas y las escobas, entre otros. Todos estos productos eran llevados al mercado los domingos y los días festivos para su respectivo comercio, a ellos se sumaban las ventas de conservas de frutas, las frutas frescas, los pollos y huevos de gallina, entre otros”.

Artesanía típica de Concordia



Gracias a estos escritos, podemos notar que los campesinos sinaloenses tienen una gran cercanía y apego con la naturaleza. Extraían lo que necesitaban para después transformar los productos en objetos que podían consumir o vender por medio del intercambio comercial. Ésta era su vida cotidiana: se desenvolvían en la agricultura, la ganadería, los oficios, las artesanías, la industria y la transformación.

Con la introducción del ferrocarril, la dinámica de trabajo cambió, pues hubo necesidad de leñadores, obreros, aguadores, carpinteros, ayudantes, transportistas de carga, cocineras y trabajadores para el tendido de vías, la construcción de campamentos y de pequeñas estaciones de servicio ferroviario. En ese periodo, la vida cambió mucho en las ciudades. Por ejemplo, quienes podían pagar los viajes en ferrocarril notaron que las travesías de muchos días en carruaje ahora era posible efectuarlas en sólo unas horas.

La gente **pudiente** compraba máquinas de coser, de escribir, aspiradoras o cámaras fotográficas. Algunas personas contaban con teléfono en casa, otras iban a la oficina de telégrafos y desde ahí llamaban a los familiares que vivían en lugares lejanos. Casi ya no iban al teatro, ahora asistían más al cine. Manejaban sus automóviles para dirigirse a la plaza y ver las corridas de toros. Alumbraban sus casas con lámparas incandescentes, pues contaban con luz eléctrica. Escuchaban música en un fonógrafo. La invención del submarino los dejó sorprendidos y cuando padecían dolor de cabeza, tomaban aspirina.

En cambio, un numeroso sector de la sociedad sinaloense vivía en condiciones lamentables debido a la mala alimentación, a la falta de ropa adecuada y a los cambios de estación, algunos sólo contaban con una muda de ropa que se quitaban por la noche para lavarla y volver a usarla. Vivían en chozas muy humildes, sin muebles.

Cuando se trataba de diversión, los sinaloenses de aquella época lograban pasar por alto las crisis económicas o las temporadas de malas cosechas y estaban atentos a las funciones del circo, de los magos o los imitadores. Tenían gusto por los bailes o la celebración del carnaval.

Carnaval de Mazatlán, 1927



En aquel momento, la molienda del nixtamal para producir la masa para las tortillas era una actividad cotidiana en los hogares sinaloenses, pues no había tortillerías como ahora. Cuando la masa estaba lista, lo demás se seguía haciendo con trabajo humano y herramientas milenarias, como el metate con su metlapil para moler la masa y comales en las hornillas para cocer la tortilla.

En la segunda mitad del siglo XIX, se introdujo el molino de mano para la preparación de la masa de maíz como sustituto del metate de basalto. Hacia finales del siglo XIX surgieron las primeras tortilladoras mecánicas, también llamadas “de aplastón”. Eran artefactos con dos planchas unidas por una bisagra y una palanca, podían ser de madera o de metal. Sobre una de las planchas se coloca una bola de masa de maíz que se aplasta con la otra plancha al presionar la palanca; así se obtiene el disco de maíz que, luego de cocido, se transforma en tortilla.

Indígena haciendo tortillas, ca. 1930



En el siglo XIX, algunos sinaloenses se dedicaban a la pesca de perlas y concha nácar, además, se practicaba la pesca en pequeña escala de especies para abastecer el consumo local. Las especies que más se pescaban eran

Moluscos

- Almeja, ostión, abulón, caracol y pulpo

Crustáceos

- Camarón, jaiba y langostino.

Peces de agua dulce

- Bagre, charal y carpa.

Peces marinos

- Cazón, sierra, corvina, lisa, mero, atun, robalo, bandera, sardina, barrilete, mojarra, tiburón y pargo



Molusco

Pez vela



Camarón



Comprendo y aplico

Redacta una narración a partir de la ilustración de los pescadores de la derecha

Para saber más

Lee la historia acerca del vals "Alejandra" en la página 101, y escribe lo siguiente.



Detalla en cuatro momentos la trama de la historia

1	2
3	4

Historia del vals “Alejandra”

El vals “Alejandra” es considerado la máxima creación del músico mazatleco Enrique Mora Andrade, quien la compuso a solicitud del joven Rafael Oropeza que lo dedicó a la joven Alejandra Ramírez Urrea, sobrina nieta de Ignacio Ramírez, también conocido como *El Nigromante*.

Alejandra nació en Mazatlán, el 26 de junio de 1890. Era hija de Alejandro Ramírez y Elodia Urrea de Ramírez. Desde muy chica destacó por su belleza. Gustaba de frecuentar las veladas nocturnas de la Plaza Machado y el Teatro Rubio, hoy Ángela Peralta, donde era cortejada por infinidad de galanes. Ahí la conoció Rafael Oropeza, durante una función ordinaria, y quedó prendado de la belleza de la joven, entonces de 17 años. Tan enamorado quedó, que le pidió al músico Enrique Mora componer la canción “Alejandra”. La canción se estrenó el 15 de julio de 1907 en la plazuela Machado. Al terminar la interpretación, Enrique Mora se acercó a la joven y le entregó el papel pautado donde sobresalía su nombre con letras oscuras y grandes. Ella se levantó muy emocionada de su asiento, agradeció el regalo y le dijo que había sido una hermosa ejecución.

El autor le aclaró que más bien debía agradecer a Rafael Oropeza. La muchacha respondió, al punto de las lágrimas, que no sólo le había gustado, sino que le había encantado. Extendió sus manos a Rafael, quien al oído le dijo que le gustaría tener de ella una de sus manos, pero para siempre. La joven retiró sus manos y no respondió. Rafael Oropeza entendió el mensaje y se retiró. A sus 26 años, Alejandra se casó con José María Retes, con quien procreó tres hijos. Rafael Oropeza se casó y se fue a vivir a la ciudad de México, donde murió en junio de 1968. Alejandra siempre vivió orgullosa de su vals.

Schober, Otto, “La línea del tiempo”, en *Zócalo Saltillo*, disponible en: www.zocalo.com.mx/seccion/opinion-articulo/historia-del-vals-alejandra (Consultado el 14 de noviembre de 2013)

Contenido 2. Los usos de la fotografía y los medios de comunicación durante el Porfiriato



Porfirio Díaz, ca. 1911

El Porfiriato

Con el ascenso de Porfirio Díaz a la presidencia de la República en 1877, comenzó el periodo que se conoce como Porfiriato, caracterizado por el logro de una estabilidad política que permitió al país y a la región integrarse a una economía capitalista, pero con escaso desarrollo social, es decir, la población no prosperó.

Díaz impuso en los puestos administrativos y gubernaturas a sus amigos y seguidores. Francisco Cañedo asumió la gubernatura de Sinaloa.

Ganadería

En Sinaloa predominaba el pastoreo, la crianza de cerdos, ovejas y cabras en ranchos ganaderos. La cría de caballos, yeguas, mulas y burros, se empleaba para la agricultura, el transporte o como fuerza motriz.

El ganado mayor, como vacas, toros y bueyes, se criaba en las grandes haciendas, se cuidaba a los animales con el fin de engordarlos y aprovechar su carne y su leche para elaborar tasajos, cremas, requesones, cuajadas, sueros salados, quesos, asaderas y jocoque.

Se considera de cierta importancia la producción de lana, pieles y **cueros**, ya que los transformaban en huaraches, prendas de vestir, tarimas y sillas que se hacían con las **correas** de los cueros.

Agricultura

Esta actividad se destinaba al consumo de los sinaloenses. Los productores utilizaban tecnologías tradicionales y se levantaban cosechas de maíz, frijol, papa, trigo, hortalizas y frutas, aunque también se cultivaba maguey, caña de azúcar y tabaco para la industria local. La caña de azúcar era para surtir los ingenios de la región, y además se cultivaba en todos los distritos en pequeñas extensiones para venderla como fruta o para elaborar melcochas, norote y piloncillo en los rudimentarios **trapiches**.



Naranjales.

Aprendizaje esperado

Identifica actividades económicas, comunicaciones y transportes que cambiaron la entidad durante el Porfiriato.



Ganado



Cultivo de maíz



Ingenio de Navolato.

Algunas obras realizadas

En 1879, se construyó el primer puente sobre el río Mocorito, y esto dio pie a la construcción de los primeros canales, marcando el inicio de la moderna irrigación de Angostura. En 1912, en plena Revolución, los agricultores sinaloenses se dieron a la tarea de construir una red de canales para aprovechar mejor las aguas de los ríos; así formaron un sistema de riego que apoyó el cultivo de la caña y del garbanzo.

La producción agrícola disminuyó por el abandono de las tierras por parte de sus propietarios, para enrolarse en la revolución o irse al extranjero. Esto originó escasez y carestía de alimentos.

Minería

La minería fue la actividad económica más importante de Sinaloa durante el siglo XIX y en torno a ella giraban la agricultura, el comercio y la industria.

En 1884, la minería en Sinaloa estaba controlada por inversionistas extranjeros. La cuarta parte del capital extranjero se concentró en la explotación de cobre, oro, plata, plomo, hierro, antimonio, zinc y mercurio.

La extracción y beneficio de minerales se modernizó con maquinaria nueva. A finales del Porfiriato se alcanzaron los mayores niveles de producción de plata y oro. Fueron famosos los minerales y compañías mineras ubicadas en El Fuerte, Copala, Pánuco, Cosalá, El Rosario, Concordia, Guadalupe de los Reyes, Santiago de los Caballeros, Sivorioja y Yecorato, entre otros.



Malacate de la mina de Copala

Industria

De los siete ingenios azucareros o molendas que existían entonces, y que manejaban grandes volúmenes de producción entre 1873 a 1903, tres fueron los más importantes. Uno estaba en El Dorado, en el municipio de Culiacán, pertenecía a la familia Redo; otro se localizaba en Los Mochis, cuyo dueño era el estadounidense Benjamin Johnston, y el de Navolato, que pertenecía a la familia Almada.

Había dos fábricas de hilados y tejidos en Mazatlán y una en Culiacán. En Mazatlán había fábricas de cerveza, de cerillos, dos fundidoras que fabricaban las máquinas de vapor, dos de sombreros, tres que fabricaban zapatos y siete establecimientos de cuero curtido y carnes conservadas. Además de fábricas de aguardiente, mezcal, numerosos trapiches donde se producía piloncillo, empresas productoras de hielo y luz eléctrica, aguas gaseosas, aceite vegetal, medias, galletas, muebles, carruajes y molinos de trigo.

Comunicaciones

Mediante las comunicaciones transmitimos o intercambiamos mensajes, es decir, establecemos una conexión con nuestros familiares y amigos con el propósito de dar, recibir o intercambiar ideas o alguna información.

Telégrafo

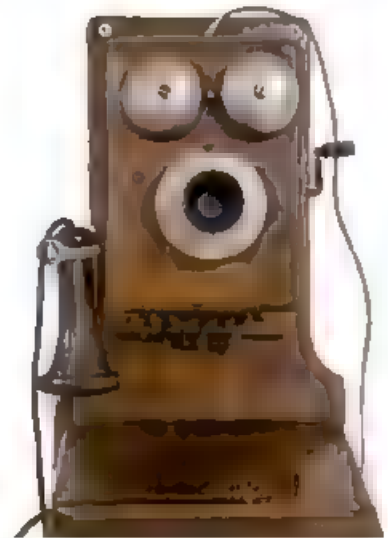
Este aparato utiliza un sistema de códigos para enviar y recibir mensajes rápidamente a distancias cortas o largas. A finales del siglo XIX, gran parte del estado de Sinaloa estaba interconectado. A principios de 1881, ya se había establecido comunicación telegráfica entre Culiacán y Mazatlán, entre Culiacán y Álamos, Sonora, y entre Culiacán y Altata. Para 1887 ya se había logrado establecer la comunicación telegráfica entre Badiraguato, Sinaloa y Parral, Chihuahua.



Telégrafo del siglo XIX.

Teléfono

Para 1890, también se extendió el servicio telefónico en el estado. La línea telefónica llegó al pueblo de Pericos, a una distancia de 42 kilómetros de Culiacán. Para entonces (1900), este lugar ya había quedado comunicado con el puerto de Topolobampo y en 1901, la red había conectado el territorio de Choix con el pueblo de Aguacaliente de Baca. La línea tenía entonces una longitud de 80 kilómetros a partir de la ciudad de El Fuerte.



Teléfono del siglo XIX.

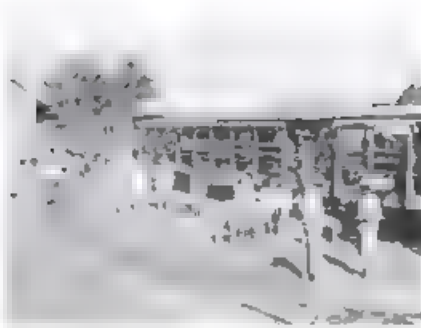
Transportes

Se llama transporte, o transportación, a la acción de trasladar a personas o bienes de un lugar a otro. El tráfico de mercancías y carga recibe el nombre de transporte pesado.

Durante el siglo XIX, en Sinaloa se utilizó la arriería. Un arriero es una persona que trabaja transportando mercancías, como café, paja, leña, trigo, carbón y muchas otras cosas, con ayuda de varias bestias, que pueden ser burros o mulas, a las que denominaban **recuas**.



Recua para el transporte de mercancías a principios del siglo XX.



Estación del ferrocarril en Navolato.

Ferrocarril

El primer ferrocarril que operó en Sinaloa fue el popular Tacuarinero (1883), que cubría los 62 kilómetros que existen entre el puerto de Altata y la ciudad de Culiacán. Se construyó como parte del Ferrocarril Occidental Mexicano.

Entre 1900 y 1910 se construyó la parte sinaloense del ferrocarril Kansas City Mexico and Orient. Actualmente es el Ferrocarril Chihuahua-Pacífico, que pasa por la Barranca del Cobre y llega a Los Mochis.

En esa misma época se construyó el ferrocarril Southern Pacific (actual Ferrocarril del Pacífico), que recorre al estado en toda su longitud, y que lo comunicó directamente con Sonora y la frontera estadounidense.

Estas tres vías, las mismas que hasta hoy tiene el estado, fueron tendidas durante el mandato del gobernador Francisco Cañedo con capital estadounidense

Puertos

A finales del siglo XIX y principios del siglo XX, en Altata se desarrolló un importante movimiento de carga y descarga de embarcaciones que permitió la introducción y distribución de mercancías a Sinaloa, Durango, Chihuahua y Sonora.

Mazatlán fue el puerto favorito de inversionistas y comerciantes extranjeros y nacionales para establecer sus negocios y desarrollar actividades bancarias, industriales, agrícolas y comerciales. A este puerto llegaban más de 600 embarcaciones al año, desde grandes vapores hasta pequeños buques de vela cargados de mercancías que venían de Inglaterra, Francia, Alemania, Estados Unidos, España, China, Suiza y Bélgica, entre otros.

Inversionistas extranjeros vieron la posibilidad de establecer una ruta de comunicación e intercambio comercial entre algunas regiones de Estados Unidos y una salida al golfo de California. Tenían que construir una vía férrea que atravesara el desierto de Sonora y conectara a los pueblos por donde fuera pasando

En agosto de 1871, el doctor Benjamin R. Carman, entonces cónsul de Estados Unidos en Mazatlán, informó de la existencia de una bahía entre Guaymas y Mazatlán que podía servir al proyecto; ese lugar se llamaba Topolobampo. Albert K. Owen estableció en esa región una colonia con ciudadanos estadounidenses que duró poco tiempo



Bahía de Mazatlán 1920

Al término del periodo aún se podían ver arrieros, carretones, diligencias y recuas. Un reducido sector de la población comprendió la importancia del ferrocarril, en especial porque era evidente la diferencia en tiempo de llegada de un lugar a otro, la capacidad de carga, esfuerzo y comodidad en el traslado, etcétera.

Cambió la forma de comunicación entre las personas, en especial porque sin salir de sus comunidades podían transmitir mensajes por medio del telégrafo y el teléfono.

El comercio mejoró las condiciones de vida de las personas y permitió la competencia. Al introducirse los sistemas de riego, se lograron grandes volúmenes de productos agrícolas que mejoraron el abasto y la variedad

La gran cantidad de barcos que ingresaban en los muelles de Mazatlán y Topolobampo permitió que grandes volúmenes de mercancías entraran y salieran de la región, además de generar empleo en las operaciones de carga y descarga, mantenimiento de embarcaciones, relaciones de compra-venta de bienes y servicios

Los pueblos y ciudades experimentaron un cambio notable, ya que crecieron y sus áreas geográficas de población se extendieron. Sin embargo, ese nivel de desarrollo no fue suficiente porque las condiciones de desigualdad seguían imperando en el país, y el régimen porfirista no las había atendido, por eso, amplios sectores de la población apoyaron el movimiento revolucionario, esperanzados en que cambiara su situación



Puerto de Topolobampo

Sabías que

Según datos recabados por el historiador Samuel Octavio Ojeda Gastélum, y con base en un informe del gobernador Francisco Canedo en 1886, en el lapso de siete años el valor de la producción de aguardiente de mezcal se elevó en 377%. Estos datos, por sí mismos, son indicativos del éxito económico que tuvo el cultivo y la producción de mezcal en Sinaloa durante el último tercio del siglo XIX y los primeros años del siglo XX.

En la segunda mitad del siglo XIX prácticamente en todo el estado se cultivaba el agave de mezcal. Desde El Fuerte hasta Escuinapa encontramos productores de aguardiente

Las empresas de los Peiro y de los Retes se dedicaron, entre otras actividades, al cultivo del agave en Sinaloa y a la producción de aguardiente. Los 180 mil litros de aguardiente de agave producidos en 1906 por cada una de ellas son muestra de la importancia que estas dos empresas asignaban a ese cultivo. En conjunto, llegaron a producir “más de 43% del volumen total estatal del mezcal”, afirma el historiador



Maguey de mezcal, La Noria, municipio de Mazatlán

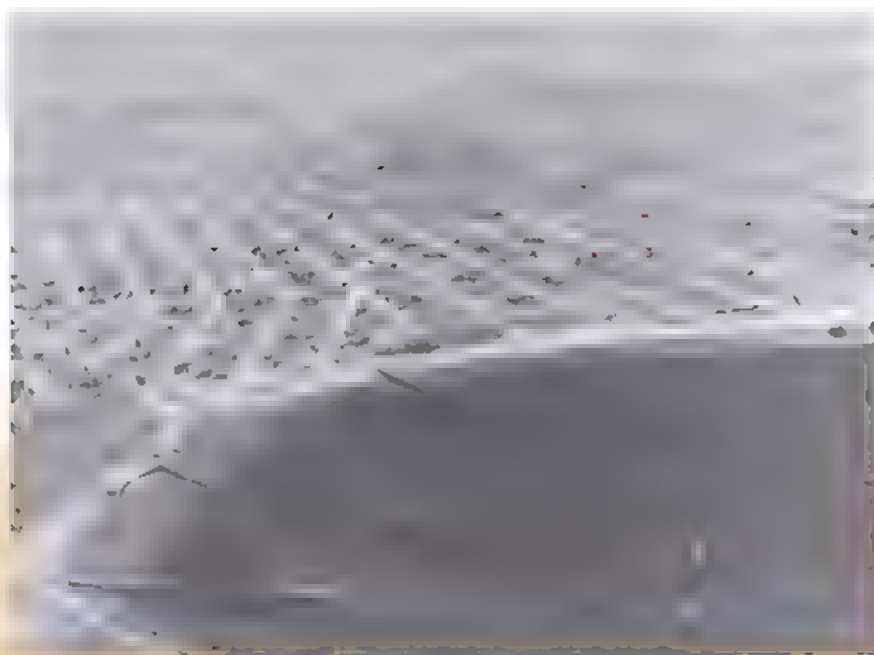
Momento de investigar

- Investiga las diferencias entre los puertos de Altata, Topolobampo y Mazatlán.
- Escribe la información que obtuviste en la tabla.

Altata	Topolobampo	Mazatlán

Después de lo que hasta aquí has aprendido, describe cómo son las características y tipo de vida de la gente durante la época porfirista en un...

- ✓ Rancho ganadero
- ✓ Campo agrícola
- ✓ Ingenio azucarero
- ✓ Puerto marítimo



Panoràmica de Mazatlán

Contenido II, La vida cotidiana en México capítulo la función del municipio



Plaza pública de la calle Cañedo en Mocorito

¿Qué es una revolución?

Una revolución implica un cambio drástico, por ejemplo, que hoy te respeten quienes antes no lo hacían, que valoren tu desempeño laboral quienes antes no lo valoraban, te paguen lo justo por tu trabajo o existan derechos que antes no tenías

Para que ocurra una revolución se necesita la participación de la sociedad entera, que lleve a decidir entre todos qué tipo de país quieren construir, y si lo van a hacer en paz o mediante un movimiento armado.

En nuestro país y en nuestro estado se optó por las armas para tratar de cambiar muchas cosas que tenían a disgusto a casi toda la población. Así fue como se inició una revolución que costó alrededor de un millón de muertos, miles de niños huérfanos y desamparados, y miles de personas heridas o con alguna discapacidad. Esa lucha ayudó a elaborar un valioso documento para todos los mexicanos, nuestra Constitución Política de 1917.

Describe repercusiones de la Revolución Mexicana en la vida cotidiana de su entidad

Desfile de tropas zapatistas en Mazatlán, 1915



Mi entidad durante la Revolución Mexicana

Francisco I. Madero hizo un llamado al pueblo de México para que se levantara en armas y luchara contra las injusticias del régimen porfirista. Con ese propósito fijó una fecha crítica el 20 de noviembre de 1910. Así fue que numerosos grupos de sinaloenses se fueron preparando para la ocasión.

Para entonces ya había signos de inconformidad entre los trabajadores y campesinos, debido a las condiciones de miseria que prevalecían en todo el país durante el gobierno porfirista. En nuestro estado, el gobernador Francisco Cañedo murió en 1909 y por esa razón se convocó a elecciones para elegir un nuevo gobernador.

Los candidatos que se presentaron fueron José Ferrel y Diego Redo. El primero fue apoyado por Gabriel Leyva Solano y Rafael Buelna. Llegó la fecha indicada y el proceso electoral se celebró. Resultó vencedor Diego Redo, amigo de Porfirio Díaz. El pueblo no quedó contento con el resultado.

Madero también deseaba ser presidente de la República, pero Porfirio Díaz no lo permitía, de modo que se hacía reelegir y ganaba las elecciones. El pueblo desconfiaba del proceso electoral y siempre creyó que había fraude. Así fue que Francisco I. Madero formó grupos antirreeleccionistas en Sinaloa.

Madero tuvo muchos seguidores en el estado, entre ellos a Rafael Buelna, el Granito de Oro, y el profesor Gabriel Leyva Solano, quien fue el primero en morir por la causa revolucionaria.

El Club Antirreeleccionista con Madero, 1910



¿Cómo se inició y desarrolló la Revolución Mexicana en Sinaloa?

Veamos algunos hechos ocurridos en nuestro estado:

- ✓ 1910 Primer hecho de armas en Culiacán.
- ✓ 1911 Primeras elecciones de la etapa revolucionaria en Sinaloa
- ✓ 1913 Culiacán y Mazatlán quedaron en poder de las fuerzas constitucionalistas, comandadas por el general Álvaro Obregón
- ✓ 1916 Venustiano Carranza nombró al general Ángel Flores, gobernador de Sinaloa

Las primeras victorias de los revolucionarios sinaloenses fueron en Tamazula, Durango. Allí se había refugiado Juan M. Banderas, quien junto con Ramón F. Iturbe después tomaron la ciudad de Culiacán, el 13 de mayo de 1911. A partir de entonces, ellos y un gran número de jefes y soldados revolucionarios continuaron la lucha en muchos pueblos y rancherías ubicadas en territorio sinaloense.

En el movimiento revolucionario participaron varias mujeres. En Culiacán tres de ellas sobresalieron por su valor. Eran Ramona R. de Flores, alias *La Tigresa*, Clara de la Rocha y Valentina Ramírez. Vestían como la ocasión lo ameritaba: portaban pistola y rifle carabina 30-30, usaban sombrero, y cargaban una cartuchera y pantalón o enagua larga con holán y blusas ligeras de muselina o de manta; en ocasiones también usaban camisas de hombre.

También participó activamente la periodista sinaloense María Guadalupe Rojo de Alvarado, que en tiempos de la Revolución escribió en el periódico *Juan Panadero* sobre la explotación de los indígenas y los campesinos de Yautepec, Morelos, lo que le costó la confiscación de sus publicaciones. Muchos niños también participaron en la Revolución.



Valentina Ramírez



Revolucionarios sinaloenses.

En esta época de la Revolución nadie vivía seguro ni en sus casas; había mucha violencia, muertos por todas partes, nadie trabajaba en el campo, no había alimentos en las tiendas y los que había costaban muy caros. Las autoridades y los revolucionarios aplicaban la ley de la muerte. Los pueblos que eran atacados por uno u otro bando por lo general eran saqueados y las pertenencias de las personas cambiaban fácilmente de dueño. Sin embargo, hubo jefes militares y revolucionarios que no permitían esos abusos, y castigaban con dureza a quienes cometían esos delitos; incluso muchos fueron fusilados por conductas indebidas.

Como la mayoría de los mexicanos, los sinaloenses también querían cambiar su situación de pobreza, creían que podía haber gobiernos justos que organizaran a la sociedad por la ruta del bienestar social, trabajo bien pagado, que los niños tuvieran servicios médicos y educativos, y las familias vivieran felices. Estas aspiraciones fueron descritas y destacadas en corridos, murales, periódicos, poesías, libros y pinturas.

Interior del Palacio Municipal de El Fuerte



Campaña del ejército constitucionalista (1913-1914)



Carrancistas contra villistas en Sinaloa

En noviembre de 1913 tuvo lugar la segunda toma de Culiacán por los constitucionalistas, que se opusieron al usurpador Victoriano Huerta, asesino intelectual de Madero y José María Pino Suárez.

En la Convención de Aguascalientes, realizada en octubre de 1914, se desconoció al primer jefe constitucionalista, Venustiano Carranza Iturbe, Eduardo Hay, Ángel Flores y Juan Carrasco formaron parte del ejército constitucionalista. En cambio, Felipe Riveros, Macario Gaxiola, el general Juan Banderas, Rafael Buelna —el joven general sinaloense que durante mucho tiempo controló Nayarit—, y el líder indígena Bachomo, formaron parte del ejército villista en 1915.

Surgió la rivalidad entre constitucionalistas y villistas, lo que dio lugar a múltiples enfrentamientos entre ambos grupos, en diversas regiones del sur, centro y norte de Sinaloa.



General Venustiano Carranza

Durante la campaña emprendida por el ejército constitucionalista en Sinaloa contra los ejércitos villistas, el general Ángel Flores derrotó al general Gaxiola en un punto llamado estación Don La. La campaña del general constitucionalista Juan Carrasco recuperó las poblaciones del sur de Sinaloa y logró tener bajo su control el puerto de Mazatlán.

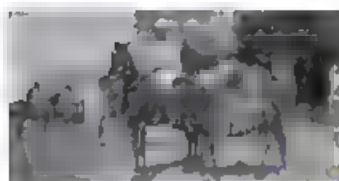
En aras de lograr el rescate de las tierras que les habían arrebatado los terratenientes y caciques del norte de Sinaloa, el líder indígena Felipe Bachomo se lanzó a la lucha revolucionaria al lado de los generales villistas Orestes Pereira y Juan M Banderas, atacando a poblaciones de Sonora, Chihuahua y Sinaloa. En 1915, Felipe Bachomo atacó hasta en dos ocasiones Los Mochis. Después de enfrentar a las tropas carrancistas, los villistas fueron derrotados en Sinaloa, sin que logran establecer un periodo de poder y dominio territorial de la región donde operaban.

Fue necesario celebrar un congreso en el que se definieran las formas de gobernar y elaborar leyes más justas para todos los mexicanos, así que los sinaloenses enviaron al Congreso a Pedro Zazueta, Cándido Avilés, Andrés Magallón, Carlos M. Esquerro y Emiliano Ceceña.



General Francisco Villa

Una vez aprobados los acuerdos, leyes, artículos y disposiciones por el Congreso Constituyente, fue promulgada la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos el 5 de febrero de 1917



Los niños participaron de distintas formas en la Revolución Mexicana. Aquí, un grupo muestra sus fusiles



Antes de participar en batallas, los reservistas efectuaban prácticas de tiro.



Francisco Villa y su hijo montan a caballo afuera de la hacienda de Canutillo



Ramón F. Iturbe mantiene prisionero al coronel porfirista Luis G. Morelos, después de que éste se rindió a los revolucionarios



Una escena común un soldado constitucionalista retira gente en una calle



Pintura de una pareja bailando el jarabe tapatío en una hacienda



Monumento a la Revolución, donde descansan los restos de algunos personajes de la Revolución Mexicana. Francisco I. Madero, Venustiano Carranza, Francisco Villa, Plutarco Elías Calles y Lázaro Cárdenas.



El tren fue el medio de transporte más importante para las tropas y las armas durante la Revolución Mexicana

Llegar a esta parte del libro te ayudará a conocer el nivel de comprensión que has logrado en clase, con el apoyo de tu maestro

- ✓ Observa las imágenes de la Revolución en Sinaloa y en México.
- ✓ Lee la información de los recuadros y relaciónala con la fotografía que corresponda (guíate con el ejemplo).

Contenido 8. Siglos de arquitectura en México

Arquitectura prehispánica



Teatro Ángela Peralta, en Mazatlán

El patrimonio cultural de un estado comprende los edificios, las plazas, los monumentos, las esculturas, etcétera, y representan nuestra identidad.

Siempre que quieras saber más sobre monumentos, catedrales, haciendas, construcciones virreinales y pueblos mágicos, consulta las páginas electrónicas de la Secretaría de Cultura, del INAH o del gobierno de Sinaloa, ahí encontrarás mucha información relacionada con nuestro patrimonio cultural

El patrimonio son los bienes que nuestros antepasados nos han heredado. Existe un patrimonio intangible, que no está formado por objetos, como las canciones, las lenguas, las leyendas o las recetas de cocina. También hay un patrimonio tangible, es decir, que puede tocarse. Está formado por bienes muebles e inmuebles.

Los bienes muebles pueden trasladarse de un lugar a otro: una espada, un documento, una fotografía, un juguete del siglo XIX, la silla presidencial de Benito Juárez, etcétera.

Los bienes inmuebles son todos aquellos que están íntimamente ligados al suelo o al terreno, unidos de modo inseparable, física o jurídicamente. Incluye parcelas, iglesias, casas, fábricas, edificios, plazas y toda clase de construcciones y espacios.

¡Aprecia el patrimonio cultural de su entidad del México independiente a la Revolución Mexicana.



Iglesia de Imala
en el municipio
de Cuicacán



Entrada a Cosalá

Entre los bienes considerados patrimonio cultural de Sinaloa están las haciendas de Pericos, La Esperanza, Guadalupe, Higueras de los Vega, Ciénega de Casal y La Labor. Los 28 templos, edificios de misiones de Tabalá, templo de Imala, de Alhuey, de Capiato, de Concordia, de Copala, de Pánuco, de Choix, de Tehueco, de Nio, de Pueblo Viejo, de Ocolome y de Mocerito, lo mismo que la iglesia de San José de Gracia, así como las misiones de Ocoroni, Opochi, Baburía, Chicorato, Bacubirito, Cubiri, Deboropoa, Matatán y Lepochi.

Además en esta lista aparecen también pueblos cuyas construcciones son de arquitectura virreinal y cuentan con iglesias muy viejas; por ejemplo, Bacubirito, Ocoroni y Sinaloa de Leyva, en Sinaloa municipio, templo de San Ignacio de Loyola, en el municipio de Choix, y casas virreinales de la comunidad de Baymena; la iglesia de San Sebastián, el templo virreinal de San José de Copala, en Concordia; todo el primer cuadro de la ciudad de El Fuerte, declarado oficialmente área virreinal; asimismo, el templo del Sagrado Corazón de Jesús; la ciudad de Cosalá es considerada la joya virreinal del estado por sus edificios coloniales y calles empedradas

El templo de San José, la basílica de la Inmaculada Concepción, en Mazatlán, y el centro histórico de esa ciudad; el museo de Minería, en Cosalá; petroglifos de Tacuichamona, la basílica de Nuestra Señora del Rosario, edificios como el de la Universidad Autónoma de Sinaloa (UAS), el mercado Garmendia, el Archivo Histórico, el Palacio Municipal y el Puente Negro, en Culiacán.



Museo de Minería e Historia en Cosalá

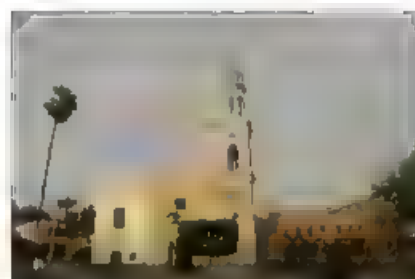
Otras construcciones consideradas patrimonio cultural del estado son el ingenio azucarero, el parque Sinaloa y el jardín botánico Benjamin Johnston, en Los Mochis, así como el hotel Sur Pacífico, en Salvador Alvarado.

Se les llama pueblos mágicos a aquellas poblaciones que se destacan por la riqueza de su naturaleza, arquitectura e historia, y se denominan así en reconocimiento a sus pobladores por conservar su riqueza cultural e histórica. En esta categoría están:

- Cosalá, municipio de Cosalá.
- El Fuerte, municipio de El Fuerte.

Los pueblos que por conservar tradiciones, historia, cultura, variada gastronomía, belleza arquitectónica y ser cuna de ilustres personajes son llamados pueblos señoriales. En Sinaloa, los pueblos que tienen esta categoría son:

1. San Ignacio de Loyola, en el municipio de San Ignacio.
2. El Rosario, en el municipio de Rosario.
3. Sinaloa de Leyva, en el municipio de Sinaloa
4. Mocorito, en el municipio del mismo nombre
5. Elota, en el municipio del mismo nombre
6. Villa de Ahome, en el municipio de Ahome



Iglesia y Palacio Municipal de El Fuerte



Palacio Municipal de La Cruz, Elota

Inventario del patrimonio cultural inmaterial o intangible de Sinaloa

Lengua, tradiciones y expresiones orales

La lengua yoreme, de la familia lingüística yutonahua, está en peligro de desaparecer por falta de difusión audiovisual y material lingüístico. Los grupos o los individuos que aun hablan esta lengua lo hacen en 99 comunidades de Ahome, 12 localidades de Angostura, 13 de Choix, 111 de El Fuerte y 50 pueblos de Guasave. Aunque la práctica cada vez es menor en el hogar y en espacios públicos.



Iglesia de La Cruz, Elota

Música y danza ceremonial yoreme

La música y danza ceremonial yoreme se desarrolla actualmente en prácticas sociales, rituales y actos festivos por grupos o individuos que viven en comunidades como Bacorehuis, San Isidro, El Colorado, San Miguel Zapotitlán, Ohuira, Cinco de Mayo, Lázaro Cárdenas, Teputcahui, Mochicahui, Charay, Jahuara II, Sivirijoa, Capomos, Baymena, Baca, San Javier, Juan José Ríos, La Playa y San Luciano. Estas comunidades se ubican en los municipios de Ahome, El Fuerte, Guasave, Sinaloa, Angostura y Choix, en Sinaloa, y en muchos pueblos de Sonora.

Las fiestas religiosas acompañadas de la música y danza ceremonial son actos dedicados a las creencias que rigen la mayor parte de la vida tradicional indígena.

Otra de las manifestaciones dancísticas en el estado es la de los matachines, danzantes que habitan la zona rural de Matatán, en El Rosario.

El pueblo de Matatán se localiza a unos 15 kilómetros al noroeste del municipio de El Rosario, y se caracteriza por contar con la tradición dancística de los matachines en sus fiestas tradicionales, también están la pastorela, la celebración de San Miguel, el baño de San Juan, la Candelaria, el carnaval, el Día de Muertos y las fiestas patrias.



Iglesia de Matatán



Danza del Venado

Los matachines de Tacuichamona

Como cada año, Marías, fariseos danzantes y rezadores se preparan para el inicio de la Semana Santa. Un mes antes organizan esta fiesta de contenido religioso.

También forma parte de nuestro patrimonio cultural la música de banda o de tambora, que es hasta nuestros días la más arraigada. En sus interpretaciones se utilizan cerca de 32 instrumentos, sobre todo de viento y percusión. Existen melodías muy representativas del folclor sinaloense, como "El sinaloense", "El niño perdido", "El torito", "El corrido de Sinaloa", "El coyote", "El quelite", "La india bonita" y muchas otras, que muestran el sentimiento de los sinaloenses.

También forma parte del patrimonio cultural de Sinaloa el carnaval que se celebra en muchas localidades de nuestro estado.

El carnaval de Mazatlán

En el primer desfile del carnaval, miles de personas se apostan en la avenida del Mar para vitorear a sus reinas y a las comparsas que bailan sin parar por los casi 20 kilómetros de malecón. Como todos los años, las familias mazatlecas se vuelcan para formar parte del atractivo más popular de la fiesta. Una verdadera celebración que gozan personas de todas las edades y condición social.

El carnaval de Guamúchil

El primero que se efectuó en Guamúchil fue en 1920. Acudían habitantes de todos los pueblos aledaños para disfrutar de la alegría que producen los festejos del rey Momo.

El juego de pelota ulama

La modalidad del ulama de cadera se practica en las poblaciones de La Sábila, La Mora Escarbada, Los Llanitos, Villa Unión, El Quelite, La Noria y Puerta de Canoas.

La modalidad de brazo se practica con una bola más pequeña y en un taste más largo. Algunos lugares que lo conservan y practican son Angostura, Guasave, Guamuchil y Sinaloa de Leyva.

En la modalidad de mazo se golpea la bola con un mazo de madera. Esta celebración casi ha desaparecido.



Juego de pelota ulama.

Ejemplos de algunos eventos y fechas especiales que se conmemoran en Sinaloa:

- **2 de febrero, Día de la Candelaria en Mazatlán y Quilá.**
- **En abril, en Concordia se celebra la tradicional Fiesta de la Primavera, en el poblado de la Concepción, con bailes, música y juegos pirotécnicos**
- **El 1º de mayo es la fiesta de la Villa de San Felipe y Santiago de Sinaloa, celebrada en el municipio del mismo nombre. Se festeja con danza, música y juegos pirotécnicos**
- **El 3 de mayo se festeja el Día de la Santa Cruz en la localidad de La Cruz, Elota y en Badiraguato.**
- **El 1º de junio es Día de la Marina Nacional, por lo que en los puertos de Altata, Topolobampo, La Reforma y Mazatlán se realizan festejos a los marinos y pescadores, con alegres bailes tradicionales y juegos mecánicos, se escucha durante todo el día la música de tambora. También se celebra en Teacapán.**
- **El 24 de junio se festeja el popular día de San Juan Bautista en Mochicahui, a donde llegan numerosos contingentes de la tribu mayo a bailar sus danzas tradicionales. También se festeja en Cosalá y otras regiones.**
- **El 15 y 16 de septiembre se festeja la Independencia de nuestro país, con ferias y fuegos artificiales.**
- **El 20 de noviembre se festeja el aniversario de la Revolución Mexicana**
- **El 8 de diciembre se festeja la Inmaculada Concepción en el puerto de Mazatlán, con música, danzas y procesión**
- **El 12 de diciembre, en Culiacán, se celebran las fiestas en honor de la Virgen de Guadalupe, en el templo de La Lomita, también se festeja en Guamúchil, Los Mochis, Cosalá y Elota**



Mirador en Choix

De acuerdo con lo que aprendiste en este bloque, colorea el cuadro correspondiente, ya sea verde, amarillo o rojo

Comparte tus valoraciones con el grupo. Identifiquen lo que aprendieron y apóyense para despejar sus dudas.

		Amarillo	Rojo
¿Qué aprendí?	Lo pude realizar	Puedo mejorarlo	Tengo dudas
Ordeno cronológicamente los acontecimientos que transformaron a la entidad, desde el México independiente hasta la Revolución Mexicana			
Reconozco cambios territoriales y las ciudades importantes de la entidad de 1821 a 1920			
Identifico actividades económicas, de comunicaciones y transportes que cambiaron la entidad durante el Porfiriato.			
Describo características de la vida cotidiana en el campo y la ciudad de la entidad durante el siglo XIX.			
Describo consecuencias de la Revolución Mexicana en la vida cotidiana de la entidad.			
Aprecio el patrimonio cultural de mi entidad, del México independiente a la Revolución Mexicana			

Puente Baluarte Bicentenario.



Bloque V

Mi entidad
de 1920 a
principios del
siglo XXI

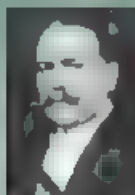


Línea del tiempo

1920

1921

El presidente Álvaro Obregón crea la SEP



1926-1929
Guerra Cristera

1932
Fundación de la Confederación de Asociaciones Agrícolas del Estado de Sinaloa (CAADES) Fundación del Hospital Civil de Culiacán



1938
El gobierno del presidente Lázaro Cárdenas nacionaliza la industria petrolera



1939
Primera estación de radio en Sinaloa

Se inicia la construcción de grandes presas en Sinaloa

1940

1942

México entra en la Segunda Guerra Mundial



1955
Se establece el IMSS en Sinaloa



1958
Se crea el escudo del estado de Sinaloa.



1959
El presidente Adolfo López Mateos funda la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos



1960

1960

Empieza a prestar servicios médicos el ISSSTE en Sinaloa.



1961
Se termina la construcción de las vías del ferrocarril Chihuahua-Pacífico

1962
Se crea el municipio de Salvador Alvarado

1964
Inicia sus transmisiones el primer canal de televisión en Sinaloa

1968
La ciudad de México es sede de los Juegos Olímpicos



1970
La población de Sinaloa rebasa el millón de habitantes.

México organiza la Copa Mundial de Fútbol

1980

1981
Se crean los Colegios
de Bachilleres de Sinaloa



1982
Inauguración de la Universidad
de Occidente



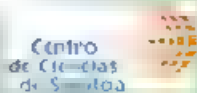
Creación del municipio
de Navolato

1985
Un terremoto destruye gran parte
del centro de la ciudad de México

1990
Octavio Paz recibe el Premio Nobel
de Literatura



1993
Abre sus puertas el Centro
de Ciencias de Sinaloa



1994
Entra en vigor el Tratado de Libre
Comercio entre los países de
Canadá, Estados Unidos y México.



2000

2005
La población del país llega a
103 millones



2008

2008
La sinaloense María del
Rosario Espinoza gana
medalla de oro en los
Juegos Olímpicos de
Pekín



Tiempo para recordar

■ Propone acciones para conservar el patrimonio natural y cultural de la entidad

■ Identifica tipos de riesgo de la entidad y promueve acciones para la prevención y participación en casos de desastres.

Comenten en grupo

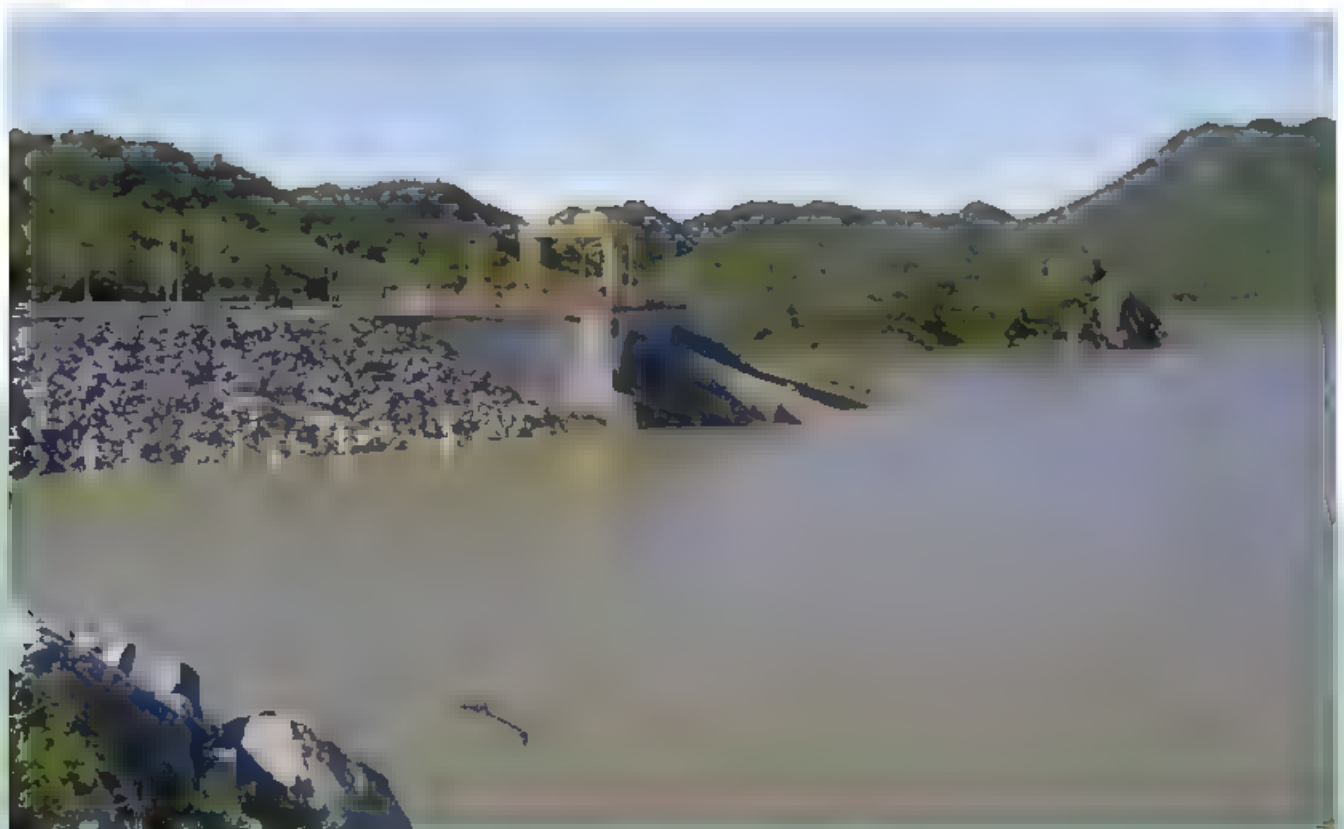
¿Para qué sirven las presas?

La localidad donde vives, ¿está en la sierra, en el valle o en la costa?, ¿conoces alguna de las áreas naturales protegidas de nuestro estado?, ¿sabes de qué formas los seres humanos afectamos el ambiente?

Al terminar la lucha armada de la Revolución Mexicana y durante el gobierno del general Ramón F. Iturbe, el Congreso local reformó la Constitución del estado para adecuarla a la Constitución federal. La nueva ley fue promulgada el 25 de agosto de 1917. El artículo 15 establecía que el estado quedaba dividido en 16 municipios, a los que después se agregaron los de Salvador Alvarado y Navolato, para sumar 18 en total.

No es el único aspecto que ha cambiado de nuestro estado. En épocas pasadas las familias eran numerosas: un matrimonio podía tener ocho, diez, doce o más hijos, a diferencia de lo que ocurre en la actualidad. En los pueblos vivían pocos habitantes, las ciudades principales eran pequeñas y la mayoría de las personas se conocían y sus costumbres eran sencillas.

Presa Adolfo López Mateos



Contenido 1. Siglo XX / el siglo contemporáneo



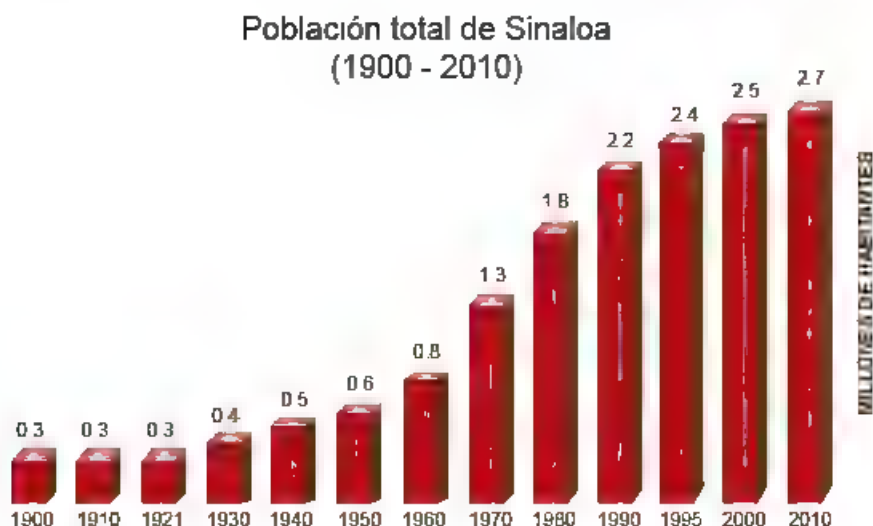
Centro de Convenciones en Mazatlán

Aprendizaje esperado

Ordena cronológicamente acontecimientos que transformaron la entidad y la vida cotidiana en el siglo xx y en la actualidad

Los censos realizados desde 1900 hasta 2010 muestran el crecimiento de la población

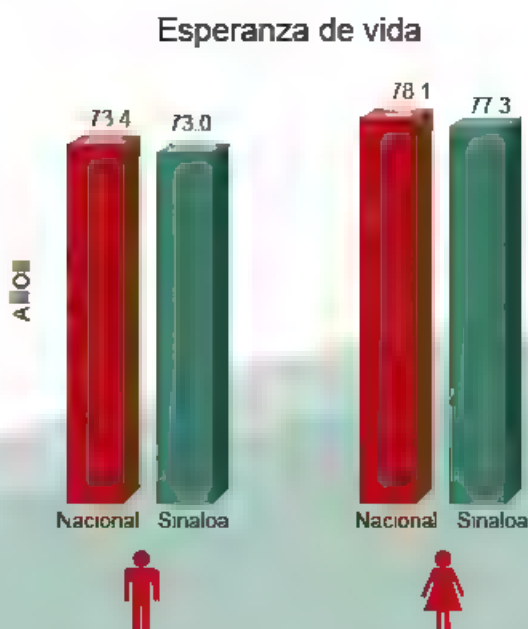
Actualmente vivimos 2 767 761 habitantes en nuestro estado
Observa la siguiente gráfica.



Durante 21 años, de 1900 a 1921, la población del estado no creció. De 1930 al 2010, la población creció de forma sostenida.

Momento de investigar

Observa la gráfica.
Las barras representan el promedio de **esperanza de vida** de los sinaloenses.



Fuente: Inegi. Esperanza de vida por entidad federativa según sexo, 2011 a 2012

Natalidad y mortalidad
Durante 2010, en Sinaloa se registraron:

61 223 Nacimientos	15467 Defunciones
-------------------------------------	------------------------------------

¿Por qué crees que el promedio de la esperanza de vida de los sinaloenses ha aumentado con el paso de los años?

¿Crees que seguirá aumentando?

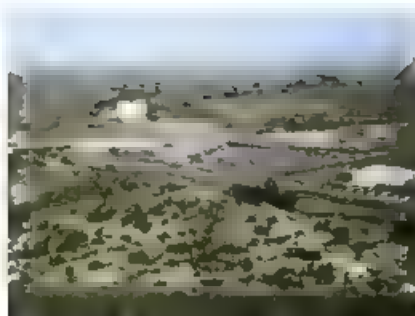
Las principales causas de muerte fueron las enfermedades del corazón, los tumores malignos y la diabetes

Investiga: ¿qué debemos hacer para prevenir estas enfermedades?

Para saber cuántos habitantes hay en tu localidad y en tu municipio consulta:
<www.inegi.org.mx>



Clinica del Seguro Social en Los Mochis



Los Mochis

En algunas regiones se han establecido, de forma permanente, personas que llegaron en busca de trabajo a los campos agrícolas de los valles, donde principalmente se cultivan hortalizas

Las ciudades más importantes son Los Mochis, Guasave, Culiacán y Mazatlán. Culiacán es la capital del estado desde 1873.

La agricultura

Esta actividad ha sido una de las características más importantes de nuestro estado. Las grandes haciendas de la época porfirista, que habían sido el sistema más productivo del periodo, siguieron siéndolo al término de la Revolución. Con el reparto de tierras y el surgimiento de los ejidos y de la pequeña propiedad, los cultivos más exitosos fueron el maíz, el frijol y la caña de azúcar.

Con la construcción de presas, los valles lograron desarrollar todo su potencial, y los agricultores comenzaron a **exportar** garbanzo y hortalizas. Es importante decir que inmigrantes griegos, chinos, japoneses y alemanes, principalmente, participaron de forma activa en el desarrollo de la agricultura de nuestro estado, lo que la ha convertido en una de las más modernas y tecnificadas del mundo.

Sabías que

Sinaloa ocupa el primer lugar nacional en producción de hortalizas, entre las que destacan la calabaza, el chile, la berenjena, el pepino y el tomate.

También ocupa el primer lugar en la producción de maíz, el segundo lugar en soya, el tercero en cártamo y trigo, y el cuarto lugar en la de frijol y sorgo.



Cultivo de frijol en Los Mochis

Presa	Río
Luis Donaldo Colosio	Fuerte
Miguel Hidalgo	Fuerte
Josefa Ortiz de Domínguez	Fuerte
Guillermo Blake	Sinaloa
Gustavo Díaz Ordaz	Sinaloa
Eustaquio Buelna	Mocorito
Adolfo López Mateos	Humaya
Sanalona	Tamazula
José López Portillo	San Lorenzo
Aurelio Benassini	Elota
Picachos	Presidio



Presa El Varejonal

Sabías que...

Las presas almacenan agua que se utiliza para regar los cultivos y producir electricidad

Muchos pobladores de las cercanías están organizados en cooperativas para pescar y los turistas practican la pesca deportiva

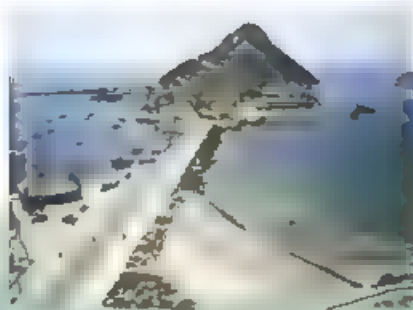
La pesca

A lo largo de los más de 600 kilómetros de costas que tiene el estado, con hermosas playas, bahías, esteros, marismas, lagunas, desembocaduras y ensenadas, se desarrolla una intensa actividad pesquera. Los pescadores están organizados en sociedades cooperativas y participan en la captura de especies marinas. La captura de camarón es de gran importancia, ya que en los últimos años Sinaloa ha aportado más de la tercera parte del total de la producción nacional de ese crustáceo.

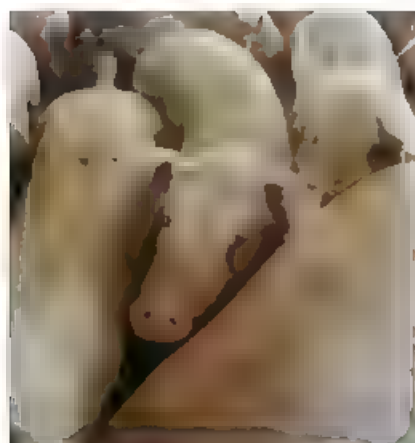
También la acuicultura tiene amplias posibilidades de desarrollo por razones de clima, ubicación geográfica e infraestructura, además de la gran riqueza natural que representa. La mayor cantidad de camarón de agua dulce en el país se produce en nuestro estado.

El turismo

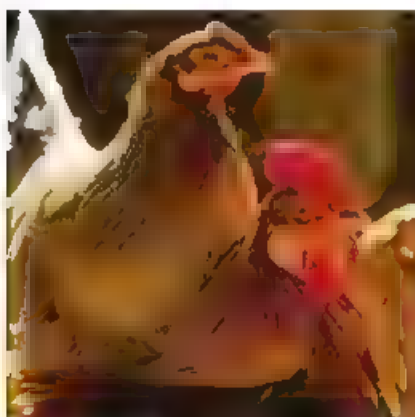
El puerto de Mazatlán es el principal destino turístico, nacional e internacional de nuestro estado; además, recientemente el gobierno federal declaró pueblos mágicos a Cosalá, El Fuerte y El Rosario. Esto permitirá recibir más visitantes, lo que beneficiará a la población local.



Atracadero en Mazatlán



Ganado porcino



Aves de corral

Sabías que..

Sinaloa posee dos puertos marítimos de altura: Mazatlán y Topolobampo, que figuran entre los más importantes del país.

El estado cuenta con tres aeropuertos internacionales, uno en Mazatlán, otro en Culiacán y uno en Los Mochis.

La ganadería

La ganadería es una actividad de vital importancia para Sinaloa. Cerca de 3 700 000 hectáreas en el estado son de **agostaderos**, cuenta con animales, como bovinos, porcinos, ovinos y caprinos, que producen entre ellos más de 63 538 toneladas de carne. A ello se suman 54 271 toneladas de carne de pollo. Todo eso hace de Sinaloa un estado autosuficiente.

Especies	Existencias de ganado (cabezas)
Bovino	964 712
Porcino	261 263
Aves de corral	8 740 930
Ovino	162 192
Caprino	49 869
Caballar	16 642
Mular	7 281
Asnal	6 118
Conejos	3 627

Comunicaciones

El estado de Sinaloa cuenta con una importante red de carreteras que comunican a pueblos y ciudades. Una de las más importantes es la carretera Internacional México-Nogales con una extensión de 650 kilómetros y un recorrido de norte a sur. Otras carreteras importantes son la costera Benito Juárez y la autopista Culiacán-Mazatlán que entronca al sur con la carretera Mazatlán-Durango.

El ferrocarril del Pacífico cruza el estado de sur a norte, con acceso a Estados Unidos por Nogales, Arizona y Mexicali, y la vía Chihuahua-Pacífico enlaza al estado con Chihuahua.



Carretera Internacional

La minería

La minería en el estado data del siglo XVI. El capitán español Nuño Beltrán de Guzmán recibió la encomienda de explorar el noroeste de México. Fue así como se fundó en 1530 la villa de Chametla, donde se estableció de manera definitiva el primer grupo español en tierra sinaloense.

Esta actividad tuvo su máximo esplendor a fines del siglo XIX, con la participación de compañías inglesas y estadounidenses, que introdujeron innovaciones tecnológicas.

Las minas más importantes se localizan en los municipios de San Ignacio, Culiacán, Rosario, Cosalá, Badiraguato, Mazatlán, El Fuerte, Choix, Concordia, Mocorito, Elota, Escuinapa y Sinaloa. Los principales minerales que se extraen en nuestro estado son plata, fierro, zinc, plomo, cobre y oro.

La industria

La industria es resultado de los productos agrícolas y pesqueros propios del estado. Con esta actividad se trabaja en el procesamiento de la caña dulce para la fabricación de azúcar y de subproductos como el alcohol y las melazas. El empaque de frutas y hortalizas de exportación es otra actividad muy extendida. Hay plantas procesadoras de frutas y verduras que producen pasta de tomate, jugos y verduras enlatadas.

Los productos marinos se congelan o se deshidratan. La industria sinaloense también produce café tostado y soluble, algodón en pluma, arroz pulido, harina de trigo, aceites vegetales, cerveza y otras bebidas purificadas.

Las plantas industriales no utilizan tecnología muy avanzada porque es poco el grado de transformación que opera sobre la materia prima y, en su mayor parte, se fabrican productos de consumo inmediato.

La industria sinaloense se concentra en los municipios de Culiacán, Mazatlán, Ahome, Navolato y Guasave. La industria de transformación es el sector menos desarrollado de la economía de Sinaloa.

La actividad maquiladora se consolida y actualmente se encuentra establecida en los municipios de Ahome, Guasave, Mazatlán y Culiacán. La industria maquiladora se orienta a diversos giros, principalmente la industria automotriz, el procesamiento de pescado, mariscos y la industria textil.



Entrada a la mina de Nuestra Señora de la Candelaria en Cosalá



Silos de grano.



Bernardo J. Gastélum

Salud

En la década de 1930 se dieron importantes avances en salubridad pública, como la creación, en Culiacán, del Dispensario Antileproso (1930) y la fundación del Hospital Civil del estado (1932), cuyo primer director fue el médico tabasqueño Mario Camelo

Por iniciativa del doctor Bernardo J. Gastélum se fundó en Culiacán la Unidad Sanitaria Municipal, con el fin de vigilar la higiene pública. En 1934 se creó la Escuela de Enfermería de la Universidad de Occidente. En fecha posterior (1942) se inauguró en Culiacán el Hospital Pediátrico, y en 1955 se estableció el Instituto Mexicano del Seguro Social.

Los principales problemas de salud pública que se presentaron en el periodo posterior a 1940 son el sarampión (que causaba estragos en la población infantil), la lepra y el paludismo. Las intensas campañas de vacunación y de difusión de hábitos higiénicos han logrado controlar la incidencia del sarampión, la poliomielitis, la viruela y algunas fiebres intestinales

En 1956 se llevó a cabo una vigorosa campaña antipalúdica, que logró detener la propagación de este mal, pero no erradicarlo. En 1985 se identificó el primer caso de sida, causado por un virus que ataca al sistema inmunológico y, desde entonces, la enfermedad se ha extendido por todo el estado

Los servicios médicos del sector salud y la medicina privada han logrado notables avances en Sinaloa. La medicina social se practica en el Instituto Mexicano del Seguro Social, el ISSSTE, la Secretaría de Salud, el DIF, el gobierno del estado y las secretarías de Marina y de la Defensa Nacional

Sinaloa cuenta con grandes hospitales en Culiacán, Mazatlán y Los Mochis, además de numerosas clínicas rurales y urbanas.

Las mayores carencias en materia de salud se ubican en las tierras altas, poco a poco se avanza en la solución de este problema.



Servicios de salud

Educación

En el renglón educativo, en Sinaloa existen 25 universidades con programas compatibles con los de preparatoria y colegios de Estados Unidos, así como cientos de jardines de niños, escuelas primarias, secundarias y preparatorias

De acuerdo con los resultados del Censo de Población y Vivienda 2010, el promedio de años aprobados por habitantes de 15 años y más es de 9.1, es decir, la secundaria terminada

La institución de educación superior más importante en Sinaloa es la Universidad Autónoma de Sinaloa, fundada en 1873, con una matrícula superior a los 100 000 estudiantes en todo el estado.

En el año 2000 se graduaron 10 000 universitarios y 48 000 en los 100 centros de capacitación.



Universidad Autónoma de Sinaloa en Culiacán

Universidad Autónoma Indígena en Mochicahui en el municipio de El Fuerte



Momento de investigar

En 1958 se creó el escudo de nuestro estado.

¿Sabes quién lo diseñó?

¿Por qué tiene forma ovalada?

¿Qué significa el número 1831?

¿Sabes algo más del escudo de nuestro estado?

¿Qué significa la palabra Sinaloa?

Para observadores

Obsérvalo y coloréalo, pero utiliza los colores correctos.



Para que conozcas más de la época que acabamos de estudiar, entrevista a alguna persona mayor de tu familia o algún vecino. Guíate con las preguntas que te sugerimos a continuación e incluye otras que consideres importantes.

¿Cómo era la vida en su infancia?

¿Cómo se divertía?

¿Iba a la escuela?

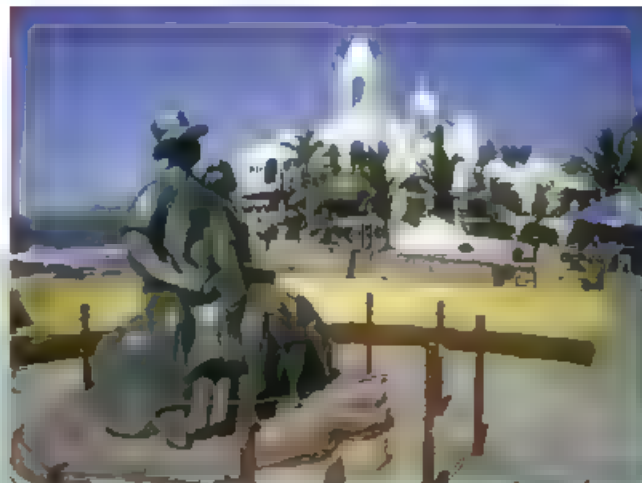
¿En qué trabajaban sus papás?

¿Viajaban como familia a algún lugar?

¿Cómo eran los viajes que hacía la gente?

Si alguien enfermaba, ¿cómo trataban de curarlo?

Comparte las respuestas que obtuviste con las de tus compañeros



Monumento a la familia en Mazatlán.

Contenido 2. Distribución y estado de conservación de la y conservación



Isla de Palmito del Verde en el municipio de Escuinapa

Comprendo y aplico

Reúnanse en equipo y comenten:

- ¿Conocen alguna de las regiones naturales protegidas de Sinaloa?
- ¿Hay alguna en el municipio donde vives? Si no, ¿qué otro lugar propondrías?, ¿por qué?
- ¿Hay municipios de Sinaloa donde se concentren estas áreas protegidas?

Elaboren un mapa con los nombres de los municipios y representen esos lugares con un símbolo que inventen.

Elaboren una lista con cosas que debemos hacer para conservar estas áreas naturales protegidas

Consulta
<<http://turismo.sinaloa.gob.mx>>

Aprendizaje esperado

Propone acciones para conservar el patrimonio natural y cultural de la entidad.

Áreas naturales protegidas en Sinaloa

- Cerro de la Máscara
- Isla Roca Tortuga
- Isla de Pájaros
- Isla de Venados
- Isla Cardones
- Isla Hermano del Norte
- Isla Piedra Negra
- Isla de Lobos
- Playa Verde Camacho
- Isla de Orabá
- El mineral de Nuestra Señora de la Candelaria
- Cascada Vado Hondo y gruta de Cosalá
- La Uva
- Cueva del Murciélago, ejido Topo Viejo
- Alameda del río Mocorito
- Bahía de Navachiste
- El Palmito
- Surutato

Áreas naturales protegidas de carácter federal

- Meseta de Cacaxtla
- Playa Ceuta



Cascada Vado Hondo, Cosalá.

El patrimonio cultural

¿Conoces algún edificio o lugar histórico en la localidad donde vives?, ¿sabes de algunas costumbres o tradiciones propias de tu comunidad?

El patrimonio cultural es el conjunto de costumbres, tradiciones y manifestaciones populares de una sociedad; también lo son edificios y lugares de interés histórico o artístico. Pues bien, debes saber que los mexicanos en general, y los sinaloenses en especial, tenemos un gran patrimonio cultural del que debemos sentirnos orgullosos, porque nos hace ser diferentes de otros países, e incluso de cada estado del país. A continuación te presentamos parte de nuestro patrimonio cultural.

Edificios y lugares históricos

- Pueblos mágicos. El Fuerte, Cosalá y El Rosario
- Pueblos señoriales. Mocorito, Elota, San Ignacio, El Rosario, Sinaloa de Leyva y Villa de Ahome
- Teatro Ángela Peralta en Mazatlán
- Obelisco que recuerda el sitio de la batalla de San Pedro, en Navolato
- La Lomita y el mercado Garmendía en Culiacán

Costumbres y tradiciones

- Festejos de Semana Santa mayo-yoreme
- La fiesta de la Taspana en San Javier y San Ignacio
- La música de banda o de viento
- El Día de Muertos
- El carnaval
- Las comidas y dulces típicos, como el chilorio de Mocorito, las mestizas de Pericos, los dulces de Cosalá, las conservas de mango de Escuinapa, los mariscos de Mazatlán y Culiacán, entre otros.



Tamales colorados.

Elabora una lista de acciones que contribuyan a conservar nuestro patrimonio cultural



Fiesta mayo

Consulta:
<http://turismo.sinaloa.gob.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=241:pueblos-magicos-2&catid=44:promocion-turistica&Itemid=408>

Contenido 3, Lluvia y daños en carreteras



Daños por lluvias cerca de Mazatlán

Tipos de riesgos

Los riesgos más constantes que vive nuestro estado son las inundaciones, deslizamientos de tierra y rocas de las montañas. Para identificarlos, debemos revisar lo que implica un riesgo natural.

El estado tiene la ventaja de que los posibles riesgos naturales no son de gran peligrosidad, gracias a la ubicación, la altura, la vegetación y el clima.

La sociedad debe mantenerse al tanto de los posibles riesgos naturales a los que estamos expuestos, así como de sus consecuencias y las acciones preventivas que deben tomar los habitantes, con el fin de que se haga conciencia y se actúe con responsabilidad.

Clasificación de los riesgos naturales

Pueden dividirse en riesgos físicos (inundaciones, huracanes, sismos, "olas" de frío o calor, niebla, granizo y rayos, y riesgos biológicos (plagas, epidemias y contaminación ambiental).

La fuerza de un riesgo depende de diversos factores, como su origen, lugar donde se desarrolla y los factores que modifican el riesgo.

Los riesgos naturales pueden producir daños, por ejemplo, las erupciones de volcanes o los deslizamientos de tierra y rocas de montañas.

En el caso de los terremotos, el riesgo es conocido como geológico; el daño se produce como consecuencia de la destrucción de edificios que se derrumban, las fugas de tuberías de gas, las explosiones y los incendios.

Es una situación o un suceso natural que puede generar un daño económico o social para la localidad, y para su prevención deben utilizarse criterios de solución.

Es importante tener presente la relación de todos los riesgos externos con los procesos climáticos. Las inundaciones son consideradas como un riesgo.

También debe tenerse presente que el ser humano modifica el medio externo. Eso significa que puede alterar la dinámica natural, como sucede en el caso de la erosión, entendida como el desgaste del relieve del suelo, también generado por las corrientes de agua, hielo, viento o la acción de los seres vivos.

Aprendizaje esperado

Identifica riesgos frecuentes en la entidad y acciones para la prevención de desastres.

Sabías que

En nuestro estado los desastres naturales que ocurren con mayor frecuencia son las inundaciones, ocasionadas por las lluvias, los ciclones y los incendios forestales en otoño y primavera, así como algunos sismos.



Incendio forestal



Erosión de la reserva ecológica en Cosalá

Las inundaciones comúnmente coinciden con movimientos de montañas y con intensas erosiones. A su vez, el hecho de que las lluvias sean intensas aumenta los daños producidos por la inundación, al llevar a los ríos grandes cantidades de lodo, ramas y rocas

Es normal que las zonas sísmicas montañosas contengan múltiples áreas de deslizamiento y de alto riesgo para los seres humanos.

Es necesario distinguir entre riesgos actuales y riesgos potenciales

Riesgos actuales. Un volcán en erupción, un deslizamiento activo o un acuífero contaminado que se está explotando o utilizando. Suelen ir acompañados de daños, aunque no hayan desarrollado todo su potencial.

Riesgos potenciales. Un volcán inactivo o una montaña en equilibrio. A pesar de que en nuestro estado no tenemos volcanes, es importante conocer acerca de ellos.

Los riesgos tienen un tiempo determinado en el que se genera el nivel de su potencia. La prevención que se hace de un riesgo en el tiempo y el espacio determina su fuerza, y la manera de solucionar el mismo



Erupción volcánica

Clasificación de riesgos

Los riesgos pueden clasificarse en tres grandes grupos

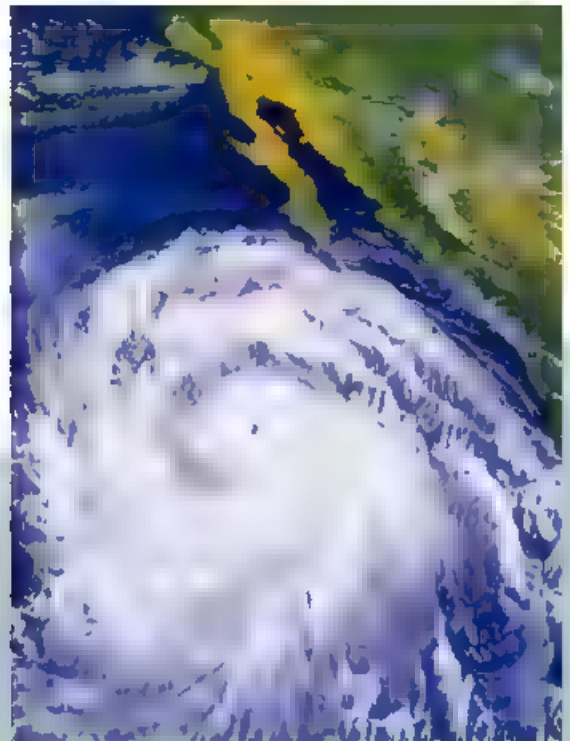
Riesgos naturales. Son aquellos que se originan por la propia naturaleza, donde no existe la participación del ser humano.

Riesgos generados por los seres humanos. Son ocasionados principalmente por diferentes acciones de los humanos

Riesgos inducidos. Son riesgos naturales que producen daños por la intervención en obras artificiales.

Es importante aclarar que el desarrollo socioeconómico actual permite controlar en cierta medida los riesgos naturales, pero aumenta los riesgos generados por los seres humanos y los riesgos inducidos

Los riesgos producidos por los fenómenos naturales pueden disminuir mediante la planificación, la prevención, la protección y, como última instancia, la evacuación de las zonas afectadas. Se ha visto cómo la ingeniería civil influye en el nivel de riesgo social, disminuyendo, controlando o eliminando los riesgos naturales, o bien, creando otros o aumentando el daño de los ya existentes.



Huracán Linda, 1997

El texto anterior presenta algunas ideas acerca de los tipos de riesgo que existen en nuestro estado. Es importante que recuerdes que los riesgos más comunes en Sinaloa son las inundaciones y los deslizamientos de montañas, aunque ultimamente también se han presentado algunos sismos.

Para profundizar en el tema haz un recorrido por tu escuela y por la localidad donde vives. Revisa los riesgos que existen y piensa en lo que pudieran hacer tus familiares y vecinos para evitarlos o prevenirlos.

Momento de reflexionar

Para comprender mejor el tema, responde las preguntas que se plantean en la tabla.

¿Qué riesgos existen en tu escuela?	
¿Qué los ocasiona?	
¿Qué han hecho en tu escuela tus maestros y compañeros para prevenirlos o evitarlos?	
¿Qué necesitas hacer para prevenirlos y evitarlos?	

Momento de investigar

Con apoyo de tus familiares y vecinos responde las preguntas de la tabla

¿Qué riesgos existen en el municipio donde vives?	
¿Qué ha ocasionado los riesgos?	
¿Qué hacen tus familiares y vecinos para prevenirlos o evitarlos?	
¿Qué harías para ayudar a prevenir o evitar alguno de los riesgos?	

Comparte con tus compañeros la información recuperada en la consulta a tus familiares y vecinos

Los problemas ambientales

Gracias a la ciencia y la tecnología disfrutamos diversos beneficios que se manifiestan en la comunicación y comodidad en los hogares

Sin embargo, en cierta medida esos avances también generan daños, como la contaminación y el deterioro de nuestro ambiente. Por ejemplo, los desechos de las fábricas contaminan arroyos, ríos y mares; con la acumulación de aparatos electrónicos inservibles se contamina el suelo, y es preocupante que día a día los problemas ambientales se compliquen más, lo que ha tenido como consecuencia una gran incertidumbre en la sociedad actual.

El deterioro ambiental afecta a la mayoría de los seres vivos que habitamos el planeta. Se puede ver en la contaminación del aire, el agua y el suelo, o en la desaparición de manglares y en la contaminación de ríos y mares, la tala de árboles, la extinción de especies animales y vegetales, el sobrecalentamiento de la corteza terrestre por el daño en la capa de ozono, que a su vez ha traído como consecuencia cambios bruscos en el clima a nivel mundial y la alteración de las estaciones del año. En los últimos años en nuestro estado han ocurrido sismos y lo han azotado huracanes.



La deforestación es una catástrofe ecológica

Momento de investigar

Consulta con tus familiares y vecinos acerca de lo siguiente:

¿Qué problemas ambientales existen en su localidad?

¿A qué se debe que se presenten esos problemas?

¿Qué han hecho para disminuirlos?

¿A qué te comprometes para disminuir los problemas ambientales?

- Comparte con el grupo la información encontrada

De manera grupal, elaboren una lista de los problemas ambientales más comunes que existen en su localidad.

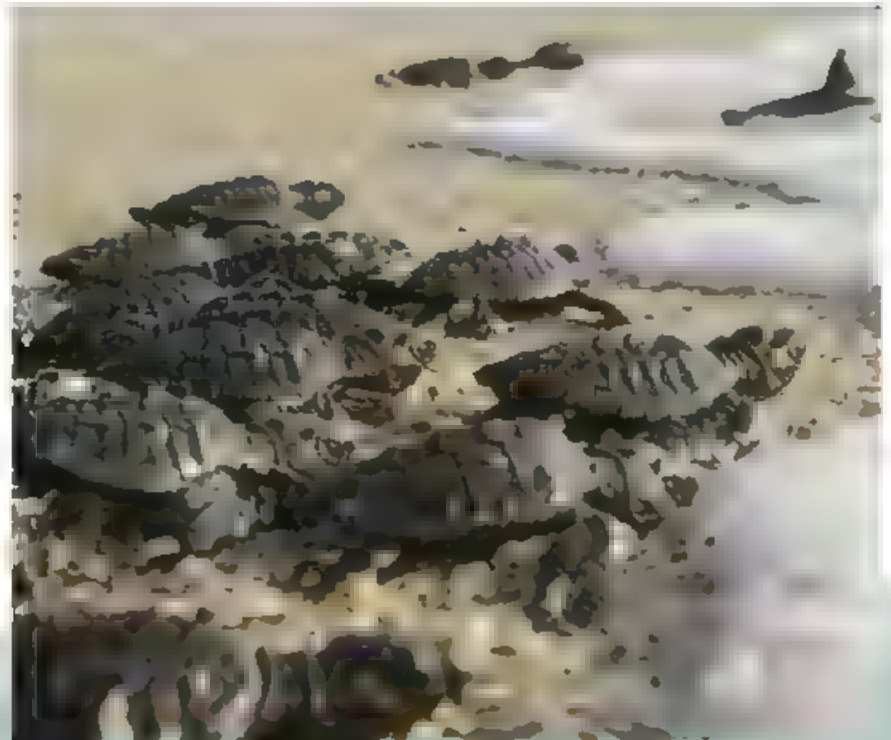
¡Manos a la obra!

Lo anterior nos deja una enseñanza muy importante que la educación ambiental no sólo debe enseñar al ser humano a cuidar y preservar el ambiente; con el mismo énfasis debe educarse para protegerse de la naturaleza

Diversas instituciones privadas y públicas imparten cursos y talleres en educación ambiental dirigidos a niños de ocho años como tu, ya que todos los niños de tu edad representan la esperanza de nuestro país. A los próximos profesionistas, empresarios, trabajadores y padres, inevitablemente les tocará enfrentar esta problemática ambiental que venimos padeciendo desde hace varios años.

Es preocupante que los adultos no tengamos conciencia ambiental para tomar acciones que ayuden a evitar la destrucción de nuestro ambiente, por lo que queremos, desde ahora, que tu tengas conciencia del daño irreversible que podemos causar a la naturaleza con ciertas acciones.

Es importante que hagas ahora algo en beneficio del ambiente y compartas esa idea con tus compañeros; también es recomendable platicar con tus familiares y vecinos para que asuman con responsabilidad la crisis ambiental que vivimos



Preservación de especies.

Niños y adultos deben luchar por evitar la destrucción de nuestro ambiente, haciéndolo con una actitud comprometida. No podemos esperar a mañana

Se termina el tiempo y el daño al ambiente avanza de manera incontrolable. Se requiere crear, en todas las personas de distintas edades, una conciencia ambiental que las motive a realizar acciones en beneficio de nuestro ambiente.

En nuestro estado se han iniciado ya algunas acciones, principalmente a través del programa de reforestación en las escuelas, implementado por la Secretaría de Educación Pública y Cultura, con la finalidad de embellecer los planteles y hacer conciencia entre alumnos y maestros

También se han realizado campañas de reforestación, gracias a las cuales se han sembrado cerca de 1 000 plantas, incluidos árboles de sombra, frutales y plantas de ornato. El programa es permanente para todas las escuelas que solicitan la reforestación de sus áreas verdes.

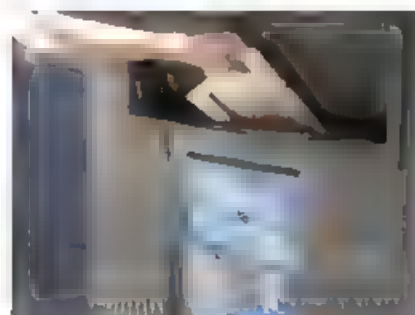
Y tu... ¿qué has hecho?



Reforestación escolar

Con la información anterior, seguramente pensaste en muchas cosas que puedes hacer en beneficio del ambiente. ¡No te quedes con las ganas y ponte en acción!

- Comenta con tus compañeros los problemas ambientales que existen en tu escuela y en los alrededores.
- Discutan:
 - ¿A qué se deben esos problemas?
 - ¿Qué los ocasiona?
- Coordinados por su maestro, hagan una lluvia de ideas en la que planteen lo que pueden hacer para resolver los problemas que identificaron.



Reciclar es importante

La siguiente actividad tiene el propósito de hacer algo para disminuir los problemas ambientales de nuestra localidad. Para organizarla, apóyate en la siguiente tabla.

Problema ambiental	¿A qué se debe?	¿Qué puedo hacer?	¿Cuándo lo puedo hacer?	Observaciones

Autoevaluación

De acuerdo con lo que aprendiste en este bloque, colorea el cuadro correspondiente, ya sea verde, amarillo o rojo.

Comparte tus valoraciones con el grupo. Identifiquen lo que aprendieron y apóyense para despejar sus dudas.

		Amarillo	Rojo
¿Qué aprendí?	Lo pude realizar	Puedo mejorarlo	Tengo dudas
Ordeno cronológicamente acontecimientos que transformaron la entidad y la vida cotidiana en el siglo xx y en la actualidad.			
Identifico la importancia de la conservación del patrimonio cultural y natural de la entidad.			
Propongo acciones para el cuidado del ambiente en la entidad			
Identifico riesgos frecuentes en la entidad y acciones para la prevención de desastres.			

Proyecto “Los rostros de mi entidad”

La riqueza natural de Sinaloa tiene contrastes. Por ejemplo, la riqueza que generan los 11 ríos en el valle y las costas con sus productos pesqueros, no se manifiesta en la zona serrana, en las comunidades indígenas de los Altos o en la pobreza extrema de las tres principales ciudades: Culiacán, Los Mochis y Mazatlán.

Es importante preguntarnos: ¿qué problema nos interesa investigar?

Alguno se puede abordar desde el punto de vista de la migración, las celebraciones históricas, la diversidad cultural o la visión intercultural de la población, así como los sitios que son de interés natural, cultural o turístico, entre otros.

Para realizar el proyecto lleven a cabo las siguientes etapas:

1. Planeación
2. Desarrollo de las actividades planeadas
3. Comunicación de los resultados

En los siguientes cuadros encontrarás los pasos y actividades para cada una de las etapas.

Etapa 1. Planeación del proyecto		
Formen equipos y comenten sobre los problemas que les interesa investigar del lugar donde viven. Hagan una lista.	Reúnanse en grupo y, con la orientación de su maestro, compartan la lista de problemas detectados en los equipos. Escojan el que tenga mayor necesidad de atención.	Recopilen información acerca del problema elegido. Pueden hacer entrevistas, leer periódicos y revistas de la entidad, o preguntar a especialistas en el tema, familiares y vecinos.
Escriban el propósito de la investigación a realizar, explicando lo que quieren obtener como producto.		

¿Cuál es el problema seleccionado?

Es importante que como parte de la planeación definan las tareas que desarrollarán, por lo que es necesario asignar responsables y programar los tiempos para efectuar cada acción.

Con la orientación del maestro, analicen el problema a investigar
 Guiense con las siguientes preguntas
 ¿Qué originó el problema?
 ¿Quiénes resultan afectados con el problema?
 ¿Dónde buscar información?

Etapa 2. Desarrollo de actividades	
Formen equipos. Decidan qué tarea o actividad realizará cada integrante del equipo para buscar información. Identifiquen las fuentes y los recursos que necesitarán y los tiempos para realizar las actividades	Las tareas pueden ser: Localización y búsqueda de información en mapas, libros, revistas y periódicos. Análisis de datos estadísticos y gráficas relacionadas con las preguntas ¿Qué investigar?, ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿con qué?, ¿para qué? Visita la localidad donde se realiza la investigación para que a través de la observación obtengas más datos
Busquen información. Analícenla, compárenla, selecciónenla y organícenla. Comenten la mejor forma de presentarla, por ejemplo, en tablas, mapas, gráficas o carteles	

Es recomendable que el maestro coloque un pliego de papel bond en la pared para que escriba todos los días las actividades que se realicen y la forma en la que cada equipo presentará la información. Es importante que diariamente los equipos comenten los avances del proyecto y la participación de cada integrante, con fines de evaluación y para hacer los ajustes necesarios entre los integrantes y las tareas

Etapa 3. Intercambio de ideas y comunicación de resultados	
Después de buscar y analizar la información es importante dar a conocer los resultados de la investigación y las posibles soluciones al problema. Lo pueden hacer por medio de un cartel, un mural, una composición musical, artística, una exposición o un triptico, entre otras formas.	Para el cierre del proyecto se puede realizar un festival para difundir la contribución de los alumnos y los habitantes en la solución del problema de su municipio y estado.

Agostadero: sitio donde se cría el ganado.

Alfareros: persona que se dedica profesionalmente a fabricar vasijas u otros objetos de barro.

Apaste: (del náhuatl *apaztlī*: Guat., Hond., Méx.) vasija honda de barro con asas.

Ayuntamiento: corporación municipal o municipalidad. Es el órgano de administración de un municipio y suele estar formado por un alcalde (en México: presidente municipal) -que ostenta la presidencia de la administración local y del pleno- y los concejales o ediles, que reunidos en pleno ejercen la potestad normativa a nivel local. Por extensión, también suele llamarse ayuntamiento al edificio que es la sede principal de la institución y que más propiamente se denomina casa consistorial.

Bastimento: provisión para sustento de una ciudad, un ejército, etcétera.

Breve: documento firmado por el papa.

Cabildo: institución de gobierno formada por varias personas que administraban los asuntos de una ciudad en la época virreinal.

Cacique: persona que ejerce la autoridad en una colectividad o grupo, valiéndose de su poder económico o estatus social.

Castas: nombre asignado a grupos de personas por su condición racial.

Celadurias: oficina o despacho del celador. Cargo de celador.

Censo: cuenta de la población de un país. Normalmente se realiza cada 10 años.

Coa: herramienta de labranza empleada por los pueblos indígenas de América prehispánica.

Comisaría: edificio empleado como oficina o cuarte. permanente de policía.

Correas: tiras muy resistentes, generalmente de cuero, que sirven para atar o ceñir.

Corregimiento: división territorial o población dirigida por un corregidor. También del mismo modo se designa el ejercicio de las funciones de corregidor, como el territorio jurisdiccional donde éstas se ejercen.

Cueros: piel de los animales. Esta misma piel ya curtida.

Encomienda: encargar a alguien que haga alguna cosa. Poner bajo el cuidado de alguien. Recomendar, atajar. En la colonización de América, dar indígenas bajo la custodia de un colonizador.

Esperanza de vida: número de años que se esperan viva una persona con base en las condiciones económicas y sociales del país.

Exportar: vender productos a otro país.

Fanegas: medida de capacidad que varía según la región.

Herbolaria: conocimiento de las propiedades curativas de las plantas.

Huare: vasijas hechas con cordones de palma que sirven para depositar las tortillas.

Inegi: Instituto Nacional de Estadística y Geografía.

Intendencias: cargo, jurisdicción u oficina del intendente.

Dirección, administración y gobierno de una cosa.

Jurisdiccional: área geográfica delimitada.

Macana: la palabra *macana* proviene de un vocablo taíno, lengua canchana. Generalmente se denomina así a las mazas de madera que utilizaban los guerreros precolombinos, pero también a los garrotes pesados. Las más famosas macanas son las mexicas,

llamadas en náhuatl *macuahuitl* o *maquahuitl*, que eran del tamaño de un machete, hechas de madera dura (como el ocote), con varias hojas afiladas de obsidiana incrustadas en los bordes y una cinta en el extremo inferior para sujetarla al brazo del guerrero.

Metales: denominación de los elementos químicos caracterizados por ser buenos conductores del calor y la electricidad, poseen alta densidad, y son sólidos en temperaturas normales (excepto el mercurio), sus sales forman iones electropositivos (cationes) en disolución.

Migrantes: personas que se trasladan de su lugar de origen a otro país o región de su país, generalmente en busca de trabajo.

Misiones: peregrinación y predicación de la doctrina cristiana a pueblos que no la siguen o no la conocen. Territorio y casa o centro donde se lleva a cabo esta predicación.

Novohispana: de Nueva España (actual México) o relativo a ella.

Obsidiana: llamada a veces vidrio volcánico, es una roca ígnea volcánica. Su color es negro, aunque puede variar según la composición de las impurezas del verde muy oscuro al claro, al rojo y estar vetada en blanco, negro y rojo. El hierro y el magnesio la colorean de verde oscuro a marrón oscuro. Tiene la cualidad de cambiar su color según la manera de cortarse. Si se le corta paralelamente su color es negro, pero cortada perpendicularmente su color es gris.

Prefectura: ha sido usado para denominar un órgano de gobierno o área territorial desde los tiempos del emperador romano Constantino I, el cual dividió el imperio en cuatro prefecturas, cada una dividida en diócesis. De forma similar a un estado o una ciudad, tenían un amplio autogobierno, aunque debían fidelidad a Roma. El prefecto era la cabeza de la prefectura.

Pudiente: poderoso, rico.

Real de Minas: distrito minero donde las autoridades tenían por encargo aumentar la producción del mineral, además de la administración política.

Recua: conjunto de animales de carga, especialmente de mulas.

Repartimiento: forma de trabajo establecida por los españoles en la que los indígenas eran obligados a trabajar en número determinado de días, en obras y lugares señalados.

Sedentarios: grupo que vive asentado en algún lugar.

Sindicatura: áreas territoriales que forman parte de un municipio.

Tétrico: triste, grave, melancólico. Fúnebre. Relacionado con la muerte.

Trapiches: es un molino utilizado para extraer el jugo de determinados frutos, como la acetuna o la caña de azúcar.

Tule: también llamado junco o espadaña, es una planta acuática nativa de los lagos y pantanos de Norteamérica. Su nombre deriva del náhuatl *tolli*, que significa "junco" el cual fue difundido por los colonizadores españoles fuera de la zona de habla náhuatl.

Vaticano: oficialmente Estado de la Ciudad del Vaticano, es una ciudad-Estado que está enclavada en el territorio de Roma, en la península itálica.

Villas: población con privilegios e importancia histórica.

Virreinato: territorio gobernado por un virrey.

BIBLIOGRAFÍA

- Almada R. Francisco (1990), *La Revolución en el Estado de Sonora*, Instituto Sonorense de Cultura, Gobierno del estado de Sonora, Hermosillo, Sonora.
- Archivos Históricos de la Secretaría de la Defensa Nacional (AHSDN) *Expediente del General Aurelio Sepúlveda* (copia proporcionada por el doctor Ignacio Almada Bay).
- Castro Sánchez, Juan Carlos (1999), "1893 Inauguración del ingenio La Primavera" en Culiacán de Colección, Culiacán, Lar Cervantes Ahumada, Raul (1980), "Hernando de Villafañe, fundador de Guasave", en José María Figueroa y Gilberto López Alanís (coords.), *Guasave 18 encuentros con la historia*, Gobierno del estado de Sinaloa, Culiacán (Presagio 8), pp. 9-14.
- Cervantes Saavedra, Miguel de, 1547-1616, "El mundo de Don Quijote" (1990), texto de Cristina Gudíño Kieffer, ilustraciones de Oscar Grillo, Buenos Aires, CEAL, México, SEP (Libros del Rincón).
- Chapela, Luz María (2004), "Identidades culturales", en *Nuestras identidades*, México, SEP (Libros del Rincón), pp. 33-41.
- COM (2002), 179 final. Comunicación de la Comisión al Consejo, el Parlamento Europeo, el Comité Económico y Social y el Comité de las Regiones, "Hacia una estrategia temática para la protección del suelo".
- Cruz Wilson, Lucy (1997), "El mar en movimiento", en *Olas, mareas y corrientes*, ilustraciones de Claudia de Teresa, México, SEP/ADN Editores (Libros del Rincón).
- El Debate de los Mochis*, junio 22 de 1997. Suplemento "El general Felipe Bachomo", de Ernestina Yépez Peñuelas. Entrevista a don Roberto Lagarda Cabrera y Doña Elisa Lagarda Muñoz, habitantes del pueblo de San Bernardo hasta 1968.
- García Diego, Javier (2006), "Giras realizadas por Francisco I. Madero, entre 1909 y 1910", en *Introducción histórica a la Revolución Mexicana*, México, SEP, p. 30.
- Gill, Mario (1983), *La conquista del Valle del Fuerte*, Universidad Autónoma de Sinaloa. Instituto de Investigaciones de Ciencias y Humanidades, Culiacán. (Colección Rescate).
- González de la Vara, Fernán (2002). *Maravillas de México. Santuario de la naturaleza, tomo I*, México, Clio/SEP (Libros del Rincón).
- Grande, Carlos (1998), "Heracio Bernal Zazueta", en *Biografías sinaloenses*, Culiacán, CARYALCI, pp. 54-55.
- Hernández Tyler, Alejandro (1982), "Batalla de San Pedro", en *Lecturas Sinaloenses Culiacán*, ICH/Universidad Autónoma de Sinaloa (Colección Rescate, 15), pp. 145-148.
- Rivera G., Antonio (1981), *La Revolución en Sonora*, Publicaciones del Gobierno del estado de Sonora 1979-1985, Hermosillo.
- Sinagawa Montoya, Herberto (1986), *Sinaloa, historia y destino*, Cahita, Culiacán.
- Urutia, María Cristina y Rebeca Orozco (1999), *La batalla del 5 de mayo ayer y hoy*, México, Ediciones Tecolote/SEP (Libros del Rincón).
- Valdez Aguilar, Rafael (1997), "Esclavitud indígena" en *Culiacán en la obra de Cabeza de Vaca*, Culiacán COBAES, pp. 47-58.
- (2001), "La evangelización en el Sinaloa colonial", en *Los indios de Sinaloa*, Culiacán, Cronos, pp. 151-177.

Páginas electrónicas

- <<http://www.debate.com.mx/ahora/Cuidado-ambiental-es-tarea-de-escuela-y-casa-20160622-0238.html>>
- <<http://snagrai.uas.edu.mx/>>
- <<http://bvsde.paho.org/bvsacd/cd20/manejo.pdf>>
- <http://laipsinaloa.gob.mx/index.php?option=com_content&view=items&cid=13&sepyc&id=405> programas institucionales (Programa de Educación Ambiental)
- <<http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/sites/estados/libros/sinaloa/html/sinalo.html>>
- <www.crc.un.edu/download/BSM_workshopReport.pdf>
- <www.mexico-desconocido.com/mx/mexico-estados-monografia-sinaloa.html>
- <<http://red.ilce.edu.mx/>>
- <<http://www.gob.mx/sedesol>>
- <www.culiacantunsmo.com/costas_colhuacan.php>
- <www.jornada.unam.mx/2008/08/04/index.php?section>
- <bibliotecadigital.ilce.edu.mx/sites/estados/libros/sinaloa/html/sec_18.html>
- <<http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM25sinaloa/index.html>>
- <<http://tursmo.sinaloa.gob.mx/>>
- <www.mexico-tenoch.com>
- <http://tursmo.sinaloa.gob.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=76&Itemid=274>
- <www.definicionabc.com/medio-ambiente/playa.php> (México)
- <www.eambiental.org/index.php?option>
- <www.discoveryenlaescuela.com>
- <www.culiacantunsmo.com/punterosdeinteres.php>
- <www.sinaloalosmochis.galeon.com>
- <www.innovaciongubernamental.gob.mx/digital/>
- <<http://ninos.televisa.com/>>

PÁGINAS ELECTRÓNICAS

Ortega Nonega, Sergio, "Breve historia de Sinaloa"

- <bibliotecadigital.ilce.edu.mx/sites/estados/libros/sinaloa/html/sinaloa.html>

Diccionario de la real academia de la lengua española

- <www.rae.es>

Diagnóstico integral del estado de Sinaloa.

- <<http://archive.is/laip/sinaloa.gob.mx>>

Archivo histórico general de Sinaloa

- <www.ceees.com.mx/publico/principal/index.asp>

Capirato en la historia de Sinaloa

- <historia.uasnet.mx/rev_clio/Revista_clio/Revista2777_CapiratoHistoriadeSinaloa_RigobertoJimenez.pdf>

Revolución y Régimen Constitucionalista. Documento

602 "Boletín de Información", publicado en Veracruz del 19 de diciembre de 1914 al 22 de enero de 1915

- <http://www.biblioteca.tv/artman2/publish/1915_210/Revolucion_y_Regimen_Constitucionalista_Documento_602_Boletin_de_Informacion_publicado_en_Veracruz_del_19_de_diciembre_de_1914_al_22_de_enero_de_1915.shtml>
- <www.inehrm.gob.mx>

- <<http://www.amautacunadehistoria.com/2009/11/imagenes-de-francisco-i-madero.html?m=0>>

- <<http://es.123rf.com/imagenes-de-archivo/tren-cancatura.html>>

- <www.bicentenario.gob.mx/mujeres/mujeres.html>

- <www.bicentenario.gob.mx/aguila/aguila.html>

- <www.bicentenario.gob.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=456>

- <www.ninos2010.gob.mx/>

- <www.bicentenario.gob.mx/>

- <www.bicentenario.gob.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=264&Itemid=38>

- <<http://www.cultura.gob.mx/estados/turismo-cultural.php?estado=25#WCt6brLhCM8>>

- <<http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx>>

- <unmundomagico.com.mx>

- <www.mezcaltradicionales.mx/2012/06/09/131-el-mezcal-en-sinaloa/>

- <agndulce.com.mx/blog/category/dibujos/>

CRÉDITOS ICONOGRÁFICOS

p. 8: vista al faro, panorámica, ca. 1930, Mazatlán, Sinaloa, © 426088, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa. mx; México; p. 9: puerto de Mazatlán (actual), © Glowimages; p. 10: ciudad de Mazatlán, © Photo Stock; p. 14: río El fuerte, © Photo Stock; p. 15: manglar, Topolobampo, fotografía de Joanna Acosta Velázquez/Banco de imágenes Conabio; p. 16: (arr.) estero, Escuinapa, (c) centro marisma en el Puyque, Chameña, fotografía de Gabriel Luna; (ab.) pantano, © Jonathan Blair/Corbis Documentary/Getty Images; p. 17: (arr.) manglar desde la loma, bahía de Santa María, (ab.) olas altas en Mazatlán, © Photo Stock; p. 18: (arr.) bahía de las Olas Altas, Sinaloa; (centro) islas de Venados y Lobos, Mazatlán, Sinaloa, fotografías de Ángel Gómez Gómez; (ab.) cajas de cultivo de ostión, Guasave, fotografía de Bealriz Yáñez Rivera/Banco de imágenes Conabio; p. 20: jóvenes en Cosalá, (c) p. 21: (arr.) bulevar Emiliano Zapala y avenida Álvaro Obregón en Culiacán, fotografía de Daniel Sosa Ruiz; (ab.) calle en Copala, © Photo Stock; p. 23: (arr.) jilamate, Valle de Culiacán, fotografía de Adalberto Ríos Lanz/Banco de imágenes Conabio; (centro) la zona Dorada de Mazatlán, Sinaloa, © CPTM/fotografía de Ricardo Espinosa-ro; p. 24: planta empacadora de jilamate, Valle de Culiacán, fotografía de Adalberto Ríos Lanz/Banco de imágenes Conabio; p. 24: Sierra Madre Occidental, fotografía de Gabriel Luna Moreno; p. 25: Sierra, Sinaloa; p. 27: osia, Mazatlán, fotografía de Efraín Hernández Xolocozi/Banco de imágenes Conabio; p. 28: (arr.) matorral en Mochichahui, fotografía de Gabriel Luna Moreno; (centro) selva seca, fotografía de Efraín Hernández Xolocozi/Banco de imágenes Conabio; (ab.) bosque templado, Mazatlán, fotografía de Efraín Hernández Xolocozi/Banco de imágenes Conabio; (ab. der.) manglar, Chameña; p. 30: (arr.) vista de Mazatlán, © Photo Stock; (ab.) paseo de las Olas Altas en el mes de mayo, ca. 1875, Mazatlán, © 428919, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; p. 32: (arr.) pescadores con sus lanchas en una playa de Mazatlán, ca. 1982, © 525598, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; (ab.) barcos de pesca comercial, Mazatlán, © Richard Cummins/Design Pics RMF/Photo Stock; pp. 34-35: Códice Durán, lámina 2, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; p. 37: jugador de ulama, El Quelite, fotografía de Gabriel Luna Moreno; p. 38: (de izq. a der.) diorama que representa el campamento de nómadas durante las glaciaciones, Archivo Digitalización de las Colecciones Arqueológicas del Museo Nacional de Antropología, Secretaría de Cultura, www.Cancon; diorama del campamento en Tlapacoyá; diorama del modo de vida sedentaria, sala Plasmamiento de América, Museo Nacional de Antropología, fotografías de Raúl Barajas/Archivo iconográfico conabio; cabeza colosal, monumento 17, 1200-800 a. C., San Lorenzo Veracruz; diorama del campamento en Beringia, Museo Nacional de Antropología, fotografías de Raúl Barajas/Archivo iconográfico conabio; p. 39: (de izq. a der.) reconstrucción de la Pirámide de la Luna, fotografía de Wolfgang Sauber/Free Documentation License, versión 2.0; diorama del modo de vida sedentaria, sala Plasmamiento de América, Museo Nacional de Antropología, fotografías de Raúl Barajas/Archivo iconográfico conabio; escudilla, cultura Aztatlán, posclásico temprano, Guasave, 20 cm de diámetro, Archivo Digital de las Colecciones del Museo Nacional de Antropología, Secretaría de Cultura, www.Cancon; fundación de Tenochtitlán, Códice Durán, lámina 3, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; Columbus taking possession of the new country, 1893, L. Prang & Co., cromolitografía, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos; La llegada de Cortés, ca. 1500, O. Graeff, litografía, © Bettmann/Getty Images; Códice Telleriano-Remensis, folio 44r, siglo xv, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; p. 40: diorama que representa el campamento de nómadas durante las glaciaciones (detalle), Archivo Digitalización de las Colecciones Arqueológicas del Museo Nacional de Antropología, Secretaría de Cultura, www.Cancon; p. 43: Códice Florentino, libro XI, folio 61r, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; p. 44: vasijas prehispánicas, Museo de la Cultura Ancestral, Culiacán; p. 45: (centro) Códice Florentino, libro IV, folio 72v, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; (ab.) zona arqueológica Las Labradas, petroglifos, Mazatlán; p. 46: (izq.) señor de Colombo y señor de Culiacán (detalle), estampa pictórica, Central Internacional de Autobuses Milenium, Culiacán, fotografía de Ernesto Velasco Valdez; (der.) vasijas prehispánicas, Museo de la Cultura Ancestral, Culiacán; p. 47: Códice Florentino, folio 140r, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; p. 48: Códice del Museo de América o Códice Tudela, folio 5r, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; p. 49: (arr.) Códice Florentino, libro X, folio 21r, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; (ab.) Códice Florentino, libro X, folio 21v, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; p. 50: (arr.) gullo de Mazatlán, 1800-1821, © 308217, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; (ab.) Danza del Venado, Semana Santa en Mochichahui, fotografía de Carlos Cuauhtémoc Félix Salazar; p. 51: (arr.) Códice Florentino, libro X, f. 28r, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; (ab.) Códice Durán, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; pp. 54-55: Raíces históricas y culturales, 2002, Ernesto Ríos Rocha (1988), mural, acrílico desmontable, 15 m², Palacio Municipal, Culiacán; p. 56: El desembarco de los españoles en Veracruz, 1951, Diego Rivera (1888-1957), Palacio Nacional, D. R. © 2010, Banco de México, fideicomiso en el Fideicomiso relativo a los Museos Diego Rivera y Frida Kahlo, av. Cinco de Mayo 2, Centro, Cuauhtémoc, 06059, Ciudad de México, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, 2010, © Frederic Soltan/Corbis Documentary/Getty Images; p. 57: (centro) Juan de Grijalva (Reino de Nueva España X), en Antonio García Cubas (1832-1912), Atlas mexicano, geográfico y estadístico, Atlas pintoresco e histórico de los E. U. Mexicanos, 31 cartas con sus correspondientes textos, México, Debray sucesores, 1885, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos; (ab.) Moctezuma en Arnoldus Montanus, El nuevo y desconocido mundo, Amsterdam, J. Meurs, 1671, p. 245, Biblioteca Digital Mundial; p. 58: (de izq. a der. y de arr. ab.) La captura de Tenochtitlán, siglo xvi, óleo sobre tela, colección Jay I. Kislak, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos; San Sebastián, Copala, fotografía de Gabriel Luna Moreno; Cabeza de Vaca se pasea por Nuevo México, El Camino de Santa Fe, 1887, Harper's New Monthly Magazine, julio 1880, vol. LXI, núm. 362, pp. 135-136, Ithaca, Nueva York, Cornell University Library, 1999-2008; Juan de Palafios y Mendoza (Reino de Nueva España X), en Antonio García Cubas (1832-1912), Atlas mexicano, geográfico y estadístico, Atlas pintoresco e histórico de los E. U. Mexicanos, 31 cartas con sus correspondientes textos, México, Debray sucesores, 1885, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos; San Sebastián, Copala, fotografía de Gabriel Luna Moreno; p. 59: (de izq. a der. y de arr. ab.) Códice Yashuhitán, lámina 8v, ca. 1500-1570, papel europeo, Biblioteca Histórica José María Lafragua de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla; Retablo de la Independencia (detalle), 1980-1981, Juan O'Gorman (1905-1982), mural al fresco, 441 x 1588 cm, Museo Nacional de Historia; (c) nública de José González de Hermsillo; iglesia El Rosario, fotografía de Gabriel Luna Moreno; San Ignacio, fotografía de Gabriel Luna Moreno; p. 60: (arr.) iglesia San Felipe y Santiago, Sinaloa de Leyva; (centro) misión jesuita San Jerónimo, Mochichahui, fotografías de Gabriel Luna Moreno; p. 61: (arr.) bienvenida a Chameña; mirador de Cortés, Chameña, fotografías de Gabriel Luna Moreno; p. 63: ruinas de misión jesuita de San Felipe y Santiago de Caraposa, Sinaloa de Leyva, fotografía de Gabriel Luna Moreno; p. 64: río Culiacán, fotografía de Carlos Cuauhtémoc Félix Salazar; p. 65: (arr.) oro nativo, fotografía de Karel Jakubec/CCO 1.0 Universal (CCO 1.0); (ab.) entrada a mina, © Bettmann/Getty Images; p. 66: ganado, Las Higuera, Culiacán, fotografía de Daniel Sosa Ruiz; p. 67: (arr.) La siembra, Carta Agrícola VIII, en Antonio García Cubas (1832-1912), Atlas mexicano, geográfico y estadístico, Atlas pintoresco e histórico de los E. U. Mexicanos, 31 cartas con sus correspondientes textos, México, Debray sucesores, 1885, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos; (ab.) Plaza Mayor de la Ciudad de México (detalle), siglo xvi, anónimo, óleo sobre tela, Museo Nacional de Historia; p. 68: ruinas de hacienda, Sinaloa; p. 69: (izq.) Códice Florentino, libro IX, f. 52v; (centro) Les décharges de charbon, 1875, Claude Monet (1840-1926), óleo sobre tela, 55 x 60 cm, Musée d'Orsay, París, Francia, © Mark Peterson/Corbis Historical/Getty Images; (der.) trabajador en mina, © Heritage Images/Hulton Fine Art Collection/Getty Images; p. 70: Plano de las Provincias Internas de Nueva España, Dedicado al exmo. Sr. Virrey D. Juan Ruiz de Apodaca y Elisa por D. José Caballero, capitán de artillería Provincial de Nueva Vizcaya, 1817, mapa montado sobre tela plegable en secciones, 95 x 112 cm, Colección Departamento de Cartografía y Artes Gráficas, Biblioteca Digital Real Academia de la Historia; p. 73: Hacienda (administrador), mayordomo y caporal, Carta Etnográfica II, en Antonio García Cubas (1832-1912), Atlas mexicano, geográfico y estadístico, Atlas pintoresco e histórico de los E. U. Mexicanos, 31 cartas con sus correspondientes textos, México, Debray sucesores, 1885, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos; p. 75: Barcino y multa-coyote, anónimo, óleo sobre tela, 50 x 40 cm, Museo Nacional de Historia; p. 76: (centro) conservas, Cosalá, fotografía de Gabriel Luna Moreno; (ab.) corrios, Ahuajito del Bajahui, Choix, fotografía de Alejandro Ortega Corona/Banco de imágenes Conabio; p. 77: (arr.) fariseos en Tacuichamona; (ab.) iglesia de Tacuichamona, fotografías de Yadrón/Free Documentation License, versión 2.0; p. 78: (arr.) capilla en Cosalá; (ab.) iglesia de El Rosario, fotografías de Gabriel Luna Moreno; p. 79: Retablo de la Independencia (detalle), 1980-1981, Juan O'Gorman (1905-1982), mural al fresco, Museo Nacional de

Historia; p. 80: José María González de Hermsillo, dibujo de Rina Cuéllar; p. 81: (arr.) El Despertar Americano: correo político económico de Guadalupe, Guadalajara, jueves 20 de diciembre de 1810, núm. 1, p. 1, Biblioteca Nacional de Chile, colección Publicaciones Periódicas, fondo Diarios Mexicanos, clasificación: 972.03; (ab.) portada del periódico Noroeste de Sinaloa; p. 82: (arr.) Puerto y bahía de Mazatlán (vías de comunicación y movimiento marítimo IV) en Antonio García Cubas (1832-1912), Atlas mexicano, geográfico y estadístico, Atlas pintoresco e histórico de los E. U. Mexicanos, 31 cartas con sus correspondientes textos, México, Debray sucesores, 1885, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos; (ab. izq.) Guadalupe Victoria, en Claudio Linati (1790-1823), Costumes civils, militars e religiosos del mexique/essais d'après nature, Bruselas, G. Sallanino, 1828; (ab. der.) uniforme de campaña camuflado tipo selva, cortesía Secretaría de la Defensa Nacional, Dirección General de Comunicación Social; pp. 84-85: Topolobampo, © Corbis Historical/Getty Images; p. 86: Raíces históricas y culturales, 2002, Ernesto Ríos Rocha (1988), mural, acrílico desmontable, 15 m², Palacio Municipal, Culiacán; p. 87: Muelle nuevo de Mazatlán (vías de comunicación y movimiento marítimo IV), en Antonio García Cubas (1832-1912), Atlas mexicano, geográfico y estadístico, Atlas pintoresco e histórico de los E. U. Mexicanos, 31 cartas con sus correspondientes textos, México, Debray sucesores, 1885, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos; p. 88: Gabriel Leyva, jefe del antirreeleccionismo en Culiacán, Sinaloa, ca. 1910, © 18948, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; p. 93: mural Constitución, Culiacán, fotografía de Gabriel Luna Moreno; p. 94: mercado en la plaza de Mazatlán, ca. 1905, © Underwood Archives/Getty Images; p. 95: (arr.) edificio en Moretón, ca. 1902, © 404092, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; (centro) ganado en selva baja; p. 96: artesanías, Concordia, © Glowimages; p. 97: carro alegórico a su paso por una calle en el carnaval de Mazatlán, 1927, © 217031, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; p. 98: mujer indígena hace tortilla, ca. 1930, © 372187, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; p. 99: (arr.) ostión, Ahome, fotografía de Sergio Rendón Rodríguez/Banco de imágenes Conabio; (ab. der.) camarones, © Richard Hermann/Visuals Unlimited/Getty Images; (ab. izq.) pez vela, © Nik Wheeler/Corbis Documentary/Getty Images; p. 100: pescadores saliendo del mar, Guaymas, Sonora, ca. 1935, © 82399, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; p. 102: Porfirio Díaz, ca. 1911, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos; p. 103: (arr.) ganado, Sinaloa, fotografía de Efraín Hernández Xolocozi/Banco de imágenes Conabio; (centro) cultivo de maíz, Los Mochis, © Glowimages; (ab.) cultivo de naranja, Sinaloa, fotografía de Efraín Hernández Xolocozi/Banco de imágenes Conabio; p. 104: ingenio de Navolato, fotografía de Hugo Efraín Camacho Palomares; (centro) malacate de la mina de Copala, ca. 1920, © 5511, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; p. 105: (arr.) telegrafo, ca. 1900, Centro Cultural Hidalguense; (centro) teléfono antiguo, © Glowimages; (ab.) recua de mulas en la montaña, ca. 1930-1935, © 180388, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; p. 106: (arr.) estación en Navolato, ca. 1880-1930, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos; (centro) Bahía de Mazatlán, 1920, © 82482, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; p. 107: puerto de Topolobampo, fotografía de Yasmín Pinzón Ramírez; p. 108: agave, Los Osuna, La Noria, Mazatlán, © Photo Stock; p. 109: panorámica de Mazatlán, 1947-1952, © 60105, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; p. 110: hombre en la plaza pública de la calle Cañedo, Moretón, ca. 1900, © 87019, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; p. 111: tropas zapatas desfilan en Mazatlán, 1915, © 63492, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; p. 112: mesa directiva del Club Antirreeleccionista de Culiacán, 1910, © 8190, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; p. 113: (arr.) Valentina Ramírez, Sinaloa, ca. 1911, © 88115, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; (ab.) rebeldes en Sinaloa, © Topical Press Agency/Hulton Archive/Getty Images; p. 114: Plaza Municipal de El Fuerte, © Douglas Feebles/age fotostock/Photo Stock; p. 116: (arr.) Venustiano Carranza, 1915, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos; (ab.) Francisco Villa, 1911, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos; p. 117: (de arr. ab.) Francisco Villa y hijo montado a caballo afuera de la capilla de la Hacienda de Canutillo, ca. 1920, © 5316, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; soldado constitucionalista retirando gente en una calle, 1915, © 41461, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; construcción del monumento a la Revolución, ca. 1936, © 88708, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; Ramón F. Irujo con el coronel Luis G. Morales después de haberse rendido a los revolucionarios, 1914, © 38243, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; Puente de Mictlán, Ferrocarril de México a Veracruz, timbre, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos; reservistas efectúan prácticas de tiro, 1901, © 34367, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; adolescentes y niños revolucionarios con rifles desde un vagón de carga, ca. 1914, © 32906, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; pareja bailando jarabe tapatío en el patio de una hacienda, ca. 1920, © 88570, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; p. 118: interior del Teatro Ángela Peralta, © Blaine Harrington/III Corbis Documentary/Getty Images; p. 119: iglesia de Imlala; p. 120: (arr.) entrada al pueblo mágico de Cosalá; (ab.) Museo de Minería e Historia, Cosalá, fotografías de Gabriel Luna Moreno; p. 121: (arr.) El Fuerte; (centro) Palacio Municipal de La Cruz, Elota; (ab.) iglesia de La Cruz Elota, fotografías de Gabriel Luna Moreno; p. 122: (arr.) iglesia de Mazatlán, fotografía de Gabriel Luna Moreno; (ab.) Danza del Venado, © Stuart Westmorland/Corbis Documentary/Getty Images; p. 123: juego de pelota, obra de José García; p. 124: mirador en Choix, fotografía de Daniel Sosa Ruiz; pp. 126-127: puente Baltazar, Sinaloa, Secretaría de Turismo de Sinaloa; p. 128: (de izq. a der. y de arr. ab.) Álvaro Obregón (1880-1928), © Bettmann/Getty Images; Escudrón 201, Fuerza Aérea de Estados Unidos; logo del asme; pabellón del Hospital Civil de Culiacán, fotografía de Hospital Civil de Culiacán; logo del asme; Lázaro Cárdenas realiza el anuncio del decreto sobre la Expropiación Petrolera, 16 de marzo de 1938, © 50388, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; escudo del Estado de Sinaloa; logo de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos; cartel oficial de las Olimpiadas de México 1968, Archivo de la Fundación Ramírez Vázquez; p. 129: (de izq. a der. y de arr. ab.) logo del Colegio de Bachilleres Sinaloa; romería en Zapopan, © Michael Snel/robertharding/Photo Stock; María del Rosario Espinoza, Juegos Olímpicos de Beijing, 2008, fotografía de Jorge Arcipia/Notimex; logo de la Universidad de Occidente; Octavio Paz, fotografía cortesía del diario Excelsior; logo del Centro de Ciencias de Sinaloa; Tratado de Libre Comercio de América, 1992, © Bettmann/Getty Images; p. 130: prensa Adolfo López Mateos, Sinaloa, fotografía de Daniel Sosa Ruiz; p. 131: centro de Convenciones en Mazatlán; p. 133: clínica del Seguro Social en Los Mochis, 1981, © 254488, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; p. 134: (arr.) panorámica de Los Mochis, fotografía de Gabriel Luna Moreno; (ab.) cultivo de frijol, Los Mochis, fotografía de Efraín Hernández Xolocozi/Banco de imágenes Conabio; p. 135: (arr.) vertedor con agujas de la presa El Varsojano, fotografía de Daniel Sosa Ruiz; (ab.) atracadero de pesques marinos, Mazatlán, fotografía de Gabriel Luna Moreno; p. 136: (arr.) ganado porcino, © Macduff Everfort/Corbis Documentary/Getty Images; (centro) aves de corral, © Scott Barrow/Corbis/Getty Images; (ab.) carretera; p. 137: (arr.) mina Nuestra Señora de la Candelaria, Cosalá, fotografía de Gabriel Luna Moreno; (centro) industria de sios de granos, Sinaloa; p. 138: (arr.) Bernardo J. Gastélum, ca. 1922, © 18878, Secretaría de Cultura, www.Sinaloa.mx; México; (ab.) Centro de Atención Primaria en Adicaciones (COPA), Servicios de Salud/Secretaría de Salud de Sinaloa; p. 139: (arr.) Central Universidad Autónoma de Sinaloa, Culiacán; (ab.) Universidad Autónoma Indígena, Mochichahui, fotografías de Gabriel Luna Moreno; p. 140: (centro) escudo del Estado de Sinaloa; (ab.) monumento a la familia, Mazatlán, fotografía de Gabriel Luna Moreno; p. 141: isla de Palmito del Verde, fotografía de Gabriel Luna Moreno; p. 142: cascada Vado Honda, Cosalá, fotografía de Daniel Sosa Ruiz; p. 143: fiesta de san Miguel Arcángel en la región Mayo, D.R. © César Ramírez M. Mayos/Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas/Fototeca Nacho López; (ab.) tamales de camarón, © Kelly/Mooney Photography/Corbis Documentary/Getty Images; p. 144: equios de rescate trabajan en el sitio de un accidente de camión en la carretera Mazatlán-Culiacán, Sinaloa, 8 de agosto de 2011, © Juan Pérez/Xinhua/ZUMAPRESS.com; p. 145: incendio, Culiacán, fotografía de Xicolencal Vega Picos/Banco de imágenes Conabio; p. 146: (arr.) erosión de reserva ecológica, Cosalá, fotografía de Gabriel Luna Moreno; (ab.) erupción volcánica, Digital Vision/Getty Images/Banco de imágenes y sonidos, Instituto de Tecnologías, Ministerio de Educación, España; p. 147: huracán Linda, 12 de septiembre de 1997, © Photo Stock; p. 149: catástrofe ecológica, Banco de imágenes y sonidos, Instituto de Tecnologías, Ministerio de Educación, España; p. 150: tortuga golfina, fotografía de Pablo Casacuevas Casamijana/Banco de imágenes Conabio; p. 151: (izq.) niños plantando árboles, © Photo Stock; (der.) reciclaje de papel, fotografía de Miguel de la Fuente López/Banco de imágenes y sonidos, Instituto de Tecnologías, Ministerio de Educación, España.

* Secretaría de Cultura, www.Méx., reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia.

** Fotografía de Salim Barragán.

¿Qué opinas de tu libro?

Tu opinión es importante para que podamos mejorar este libro de *La entidad donde vivo. Sinaloa. Tercer grado*. Marca con una palomita ✓ el espacio de la respuesta que mejor exprese lo que piensas.

Puedes escanear tus respuestas y enviarlas al correo electrónico librosdetexto@sep.gob.mx.

1. ¿Recibiste tu libro el primer día de clases?

☐ Sí

☐ No

2. ¿Te gustó tu libro?

☐ Mucho

☐ Regular

☐ Poco

3. ¿Te gustaron las imágenes?

☐ Mucho

☐ Regular

☐ Poco

4. Las imágenes, ¿te ayudaron a entender las actividades?

☐ Mucho

☐ Regular

☐ Poco

5. Las instrucciones de las actividades, ¿fueron claras?

☐ Siempre

☐ Casi siempre

☐ Algunas veces

6. Además de los libros de texto que son tuyos, ¿hay otros libros en tu aula?

☐ Sí

☐ No

7. ¿Tienes en tu casa libros que no sean los de texto gratuito?

☐ Sí

☐ No

8. ¿Acostumbras leer los Libros de Texto Gratuitos con los adultos de tu casa?

☐ Sí

☐ No

9. ¿Consultas los Libros del Rincón de la biblioteca de tu escuela?

☐ Sí

☐ No

¿Por qué?: _____

10. Si tienes alguna sugerencia para mejorar este libro, o sobre los materiales educativos, escríbela aquí:

¡Gracias por tu participación!



Dirección General de Materiales Educativos

Reforma 122, séptimo piso, col. Juárez,
delegación Cuauhtémoc, C. P. 06600,
Ciudad de México

Doblar aquí

Datos generales

Entidad: _____

Escuela: _____

Turno: Matutino ☐ Vespertino ☐ Escuela de tiempo completo ☐

Nombre del alumno: _____

Domicilio del alumno: _____

Grado: _____

Doblar aquí

